

م الحساد

كتاب مصنف كى اجازت سے شائع كى جار ہى ہے

نام كتاب : جديد عربي ايسے بوليے

تالیف : مولانابدرالزمان قاسمی کیرانوی (فاضل دیوبند)

سن اشاعت : سواشاعت

'باجتمام : عبدالقدير

0300-4339699

ناشر : مكتبة الحسن

042-7241355

بسم الثدالهمن الرجيم

مقدمه طبع قديم

حمداً و صَلوةً

موجودہ دور میں عربی زبان کی اہمیت کسی بھی دوسری بین الاقوامی زبان سے تم نہیں۔آج بیزبان دنیا کے ہر گوشہ اور ہر حقبہ میں سیھی اور سکھائی جاتی ہے بالخصوص تیل پیدا کرنے والے عرب ممالک سے دنیا کا کاروباری رابطہ بڑھتا جارہا ہے۔ سر کاری اور تجی میدانوں میں کام کرنے والے ان ممالک کا قصد کررہے ہیں، قدرتی طور پرانہیں عربی زبان سے شناسا ہونا ضروری ہوتا ہے۔ یوں بھی ہندویا ک میں عربی زبان عصے اور بولنے کا شوق بر هتا جار ہاہے، اس ضرورت کو پورا کرنے کے لئے عربی أردواورانگريز ميں بہت مخضراور رہنما كتابيں كلھى گئى ہيں ،كيكن پيەميدان ا تناوسىيع ہے کہ کتابوں کی کثرت کے باوجودئی کتاب لکھنے کی ضرورت باقی ہی رہتی ہے۔ پیش نظر كتاب" جديد عربي ايسے بولئے" اى نوع كى حقير كوشش ہے، اس مخضر كتاب كو زیادہ سے زیادہ جامع اورمفیر بنانے کی سعی کی گئی ہے۔اس موضوع پر ہندویاک میں شائع ہونے والی تقریباً تمام کتابوں کا نچوڑ اس کتاب میں آگیا ہے۔امید ہے کہ مختصر سے وقت میں اس کتاب کے ذریعہ زندگی کے تمام ضروری شعبوں اور گوشوں سے متعلق بول حال اورضروري الفاظ واصطلاحات سے شائفین عربی واتفیت حاصل كرعيس گے۔

مؤلف کی میریلی کاوش ہے ناظرین کرام کا تعاون اورمفیدمشورہ حاصل رہا توانشاءاللہ اس سلسلہ کوآ گے بڑھایا جاسکتا ہے۔وما توفیقی الا باللہ۔

بدرالزمان قاسمي كيرانوي ابن مولانا وحيدالزمال كيرانوي

مقدمه ع جديد

زرنظر کتاب' جدید عربی ایسے بولئ' اب سے تقریباً دس سال قبل کھی گئی تھی۔ خدا تعالیٰ کاشکر ہے کہ بیہ کتاب تو قع ہے زیادہ کا میاب ثابت ہوئی ، چنا نچداب تک اس کے متعدد ایڈیشن شائع ہو چکے ہیں۔ قارئین کرام نے جس طرح اس کتاب کو پہند فر مایا اس سے مؤلف کی ہمت افز ائی ہوئی اور آئندہ اس سلسلے کو جاری رکھنے کا حوصلہ ملا۔

زمانے کی تیز رفارتر تی کے ساتھ ساتھ عربی زبان کی تعبیرات اورا صطلاحات میں بھی ترقی اور تبدیلیاں ہوئی ہیں ، اس لئے کانی عرصے ہے ضرورت محسوس ہور ہی تھی کہ اس سے کانی عرصے ہے ضرورت محسوس ہور ہی تھی کہ اس سیاب میں بھی بعض ترمیمات اوراضافہ شدہ ایڈیشن قارئین کی خدمت میں چیش ہے۔ اس میں بہت سے نئے عنوانات کے تحت جیثار اصطلاحات تبدیرات اورالفاظ کے مفیدترین اضافے کے ساتھ ضرور کی ترمیمات بھی کردگ گئی ہیں اور بعض مشتبرالفاظ کے مفیدترین اضافے کے ساتھ ضرور کی ترمیمات بھی کردگ گئی ہیں اور بعض مشتبرالفاظ کی تحقیق اور تنقیح کا کام بھی کیا گیا ہے۔

ی کتاب دراصل ان اوگوں کے لئے لکھی گئی ہے جوعر بی زبان اور اس کی نحو وصرف ہے کئی تدروا قفیت رکھتے ہیں لیکن ان کوعر بی بول چال ہیں دشواری ہوتی ہے ، اس لئے اس میں نحو وصرف کوشا مل نہیں کیا گیا ہے ۔ ہر میں نحو وصرف کوشا مل نہیں کیا گیا ہے ۔ ہر موضوع ہے متعلق الفاظ کا ایک موضوع ہے متعلق الفاظ کا ایک موضوع ہے آخر ہیں اس ہے متعلق الفاظ کا ایک مجموعہ دیا گیا ہے تا کداو پر دیے گئے جیلوں کی مدد سے ان الفاظ کو بھی حسب ضرورت استعمال کیا جا سے ایک کیا ہے۔

الله تعالی ہے دعاء ہے کہ وہ مؤلف کوعر بی زبان سکھنے والوں کی مزید خدمت کرنے کا موقع عطاء فرمائے۔ آمین!

بدرالزمان قائمی کیرانوی ۱۳/اکتوبر <u>۱۹۹۲</u>ء نئی دبلی

الفهرست فهرس

الصفحة منح	موضوع	الْمَوْضُوعُ	الوقع نبرثار
. 17	ملاقات	اللِّقَاءُ	1
Im	تغارف	التَّعَارُثُ	۲
IA	تعليم	التَّعْلِيمُ	٣
ro	مدرسه مين تعليم حاصل كرنا	التَّعَلُّمُ فِي الْمَدُرَسَةِ	٤
ri	A CONTRACTOR OF THE PROPERTY O	السدُّهَ الْبُ إِلَى الْمَدُرَسَةِ	0
	CAN STATE THE STATE OF	وَالْعَوْدَةُ مِنْهَا	
rm	طالبعلم	التِّلُويُدُ	٦
rr.	مطالعه	الْقِرَاءَ أُ	٧
ro	اسكول	المدرسة المدرسة	Y
M	دودوستول کےدرمیان گفتگو	مُحَادَثَةٌ بَيْنَ صَدِيْقَيْن	٩
19	ملازمت کے لئے انٹرویو	المُقَابَلَةُ لِلُوَظِيْفِةِ	1.
1-1	كام كے ميدان ميں	فِي مَجَالِ الْعَمَلِ	11
٣	دفتر میں	فِي الْمَكْتَبِ	11
2	<u>ئىڭ</u>	مِهَنَّ / وَظَائِفُ ا	17
ra .	ایک کاروباری ملاقات	لِقَاءٌ تِجَارِيٌ	1 £

79	پچه عام تعبیرات	عِبَارِاتُ شائِعَةٌ	10
rr	عام طور پراستعال ہونے والے		17
	جلے الحصاب		
4	كام آنے والے سوالات	اسْنِلَةً مُفِيْدَةً	۱۷
72	روز مرہ استعال میں آنے والی	تَعَابِيْرُ مَالُوْفَةٌ	١٨
	تعبيرات الماليات المتالية		
۵۰	ڈاکٹر کے پاس	مَعَ الطَّبِيْبِ	19
00	دانتوں كاۋاكٹر	طَبِيُبُ أَسُنَان ﴿ وَالْعِلَامِينَا	۲.
24	انیانی جم کے ص	اجُزَاءُ جِسُمِ الإنسانِ	11
11	بياريال المنطقة	اَلاَمُرَاضُ	77
AP	نقائص	ٱلْعَاهَاتُ	77
44	خوبيال	ٱلْفَضَائِلُ الْفَاقِيلُ	7 8
4.	يايان المايان	الرَّدَائِلُ	70
44	اوصاف	الصِّفَاتُ	47
A.Y	سپتال میں	فِي الْمُسْتَشْفَى	77
4	سر ک پرایک حادثہ	حَادِثَةٌ فِي الطُّرِيُقِ	. ۲۸
41	كارى خرابي	تُعَطُّلُ السَّيَّارَةِ	79
4	كارت متعلق الفاظ	ٱلأَلْفَاظُ المُتَعَلِّقَةُ بِالسَّيَّارَةِ	۳.
20	Silver James Je	السَّفَرُ المُسَامِّ	71
20	سفارت خاند میں	فِيُ السِّفَارَةِ	27
44	ہوائی جہاز کا سفر	السَّفَرُ بِالطَّائِرَةِ	٣٣

ر بل کاسفر	السَّفَرُ بِالْقِطَارِ	7 2
بسكاسفر	السَّفَرُ بِالاَ تُوبِيُس	20
زينى سفر	السَّفَرُ بَرُّا	77
سمندری سفر	السَّفَرُ بطَرِيُقِ الْبَحُرِ	TV.
مشم آفن	فِي مَكْتَب الْجَمَارِكِ	77
فیکسی ڈرائیور کے ساتھ	مَعَ سَائِق سَيَّارَةِ الْأُجُرَةِ	49
ہوٹل	ٱلْفُنُدُقُ لَا الْمُعَالِينِ اللَّهِ	٤.
فليث كرابه يرلينا	اِسْتِئْجَارُ شُقَّةٍ	٤١
ريىغورنى	المُطُعَمُ مِن اللهِ	٤٢
شهریس	فِي الْمَدِينَةِ	27
شر معا	ٱلْمَدِيْنَةِ	2 2
قانون قانون	ٱلۡقَانُونَ	20
فائر بريكيذاور طبتى خدمات	اَلإطُفَائِنَّةُ وَالْخَدَمَاتُ	27
	الطِّبْيَةُ عَلَيْهِ الطَّبِيَّةُ	
قوى دفاع	الدِّفَاعُ الْوَطَنِيُّ (الدِّفَاعُ الْوَطَنِيُّ	٤٧
تغيرى سازوسامان	مَوَادُّ الْبِنَاءِ ﴿ ﴿ مِنْ الْبِنَاءِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ	٤٨
برمھئ کے اوز ار	أَدُوَاتُ النَّجَارِ	٤٩
ميليفون المسلمة	الْهَاتِفُ اللهِ اللهِ اللهِ	0 .
ڈاک خانہ می <i>ں</i>	فِي مَكْتَبِ الْبَرِيْدِ	01
بينك المساري	البُنْکُ رکونیا	04
	بس کاسفر زیمی سفر سمندری سفر سمندری سفر میسی قررائیور کے ساتھ فلیٹ کرایہ پرلینا میپر میں فائر بریگیڈ اور طبقی خدمات قوی دفاع بوسی کے اوزار بیرساز دسامان برسی کے اوزار میلیفون	السَّفَوُ بِالاَ تُوبِيسِ بِن كَاسْرِ السَّفَوُ بِوَالاَ تُوبِيسِ بِن كَاسْرِ السَّفَوُ بِطَرِيْقِ الْبَحْرِ سَمندرى فر في مُكْتَبِ الْجَمَادِ كِ سَمْرَ الْفَ فَي مُكْتَبِ الْجَمَادِ كِ سَمْرَ اللهِ مَا فِي مَكْتَبِ الْجَمَادِ فَي سَائِقِ سَيَّارَةِ الْأَجْرَةِ مَنْ الْجَرَةِ الْجُرَةِ الْجُرَابِ بِرِلِينَا الْفَانُونُ اللهِ الله

IIA			
3,47.45	سلےاور تجاری اصطلاحات	السنُّ فَي وُو اصْطِلاَ حَساتٌ	04
		تِجَارِيَّةً.	
110	رو پیر پیس		0 8
Iri	بینک ڈکیتی کے بارے میں گفتگو		00
ITT	بازاريس		07
150	کتابوں کی دکان پرخر بیداری	التَّسَوُّقُ فِي المُكْتَبَةِ	٥٧
100	اسٹیشنری کی دکان پر	فِي مَحَلَ الْقِرُطَاسِيَّةِ	٥٨
ITA	کپژول کی خربداری		09
119		ٱلْمَلاَبِسُ الرِّجَالِيَّةُ	٦.
		وَالنِّسَائِيُّةُ	
5°1	ز بورات اور گہنے	ٱلْحِلَى وَالْمُجَوُّهَرَاتُ	11
12	عورتوں اور مردوں کے استعال	اشْيَاءٌ يَسْتَعُمِلُهَا الرِّجَالُ	77
	کی اشیاء	وَالنِّسَاءَ.	
١٣٣	درزی کی دکان پر	فِي مَحَلِّ الْخَيَّاطِ	75
(P)	سلائی	ٱلْخِيَاطَةُ	7 £
110	تا کی کی دکان پر	فِي صَالُونِ الْحِلاقَةِ	70
124	گوشت کی دکان پر	فِي الْمَلُحَمَةِ	77
12	جوتوں کی دکان پر	فِي مَحَلِّ الأَحْدِيَةِ	٦٧
12	لانڈری میں	فِي الْمَغُسَلَةِ	٦٨
11-9	گھڑ يوں كى دكان پر	فِي مَحَلَ السَّاعَاتِ	79

۱۳۱	بَائِيَّةِ الْكِتْرونك اور بكل كے سامان كى	فِــىُ مَـحَلِّ ادْوَاتِ كَهُرَ	٧.
	د کان پر	وَإِلَكُتَرُ ونِيَّةٍ	
IFT	ا انگریزی دواؤل کی دکان پر	فِي الصَّيْدَلِيَّةِ	٧١
100	چشمول کی د کان پر	فِي مَحَلِّ النَّظَّارَاتِ	77
Ira	مچلوں کی دکان پر	فِي مَحَلِّ الْفَوَاكِيهِ	٧٣
Iry	سبزيوں کی دکان پر	فِي مَحَلِّ الْخَصْرَوَاتِ	٧٤
IM	م مجل اور <i>سبز</i> یاں	ٱلْفَوَاكِهُ وَالْخُضَارُ	Yo
1179	پيول پيول	الأزهار	٧٦
109	پرچون فروش کی دکان پر	دُكَّانُ الْبَقَّالِ ﴿	٧٧
IDT	کھانے کی چزیں	ٱلْمَاكُولَاتُ	٧٨
100	مالاجات	التَّوابِلُ	٧٩
100	گھر اور خاندان	ٱلْبَيْثُ وَالْعَائِلَةُ	٧.
101	گھر میں ایک گفتگو	مُحَادَثَةً فِي الْمَنْزِلِ	٨١
109	بستريرجانا	الدِّهَابُ إِلَى الْفِرَاشِ	٨٢
140	سوكرا تحفنا	النُّهُوْضُ مِنَ النَّوُمِ	٨٣
141	الاعتداد المساهدات المساهدات	الإفطارُ المعادِّ	٨٤
144	دو پېر کا کھا نا	ٱلْغَدَاءُ	٨٥
יוצו		شَائُ السَّاعَةِ الْخَامِسَةِ	٨٦
١٧٥		ٱ لأَقَ ارِبُ	٨٧
יייו	12 2	الإنسان وحياته	
142		مَوَاحِلُ الْحَيَاةِ	

147	متلنی اور شادی	خُطُوْبَةٌ وَزَوَاجٌ	۹.
147	گھراورفرنیچر	ٱلْبَيْتُ وَالِأَثَاثُ	91
141	باور چی خانه کاسامان	أدَوَاتُ الْمَائِدَةِ وَالْمَطُبَخِ	94
128	گھریلوسامان	الأدواك المنزلية	94
121	سامان ر کھنے والی چیزیں	الازعية الازعية	9 £
141	شادی	. وبي الزَّوَاجُ	90
120	كيتك	رحُلَةٌ خَلَويَّةُ	97
124	پیت ساحتی مقامات کی سیر	وحد عنويد التَّجَوُّلُ فِي أَمَاكِنَ سِيَاحِيَّةِ	9.7
IZA	سينما	التجول في الدين من من من التينية	9.1
14.	یس موسیقی کے آلات	السِنِيما آلاَتُ الْمؤسِيُقَى	99
IAI	تفریخ اور مشغلے تفریخ اور مشغلے	الآب الموسيقى التَّسْلِيَةُ وَالْهُوَايَاتُ	1
IAF	عرب اور ہے تائٹ یار ٹی	S-LV-	1.1
IAF	مایت پارل ایک یارنی میں شرکت	سَهْرَةً	1.1
IAM		ٱلْحُضُورُ فِي حَفَلَةٍ	1.7
IAD	رگوت .ط	دَعُونَة	
114	ساحل مندر پر	عَلَى شَاطِيُ الْبَحُرِ	1 . £
	چ یا گھر	حَدِيْقَةُ الْحَيْوَانِ	1.0
IVV-	جنگلی جانور	حَيَوَانَاتُ بَرِّيَّةٌ	1.7
1/19	جنگلی پرندے	طُيُوْرٌ بَرَيَّةٌ	١٠٧
1/19	يالتو جانور	حَيَوَانَاتُ الِيُفَةُ	١٠٨
19.	يالتؤيرندے	طُيُورٌ دَاجِنَةٌ	1.9
190	تكير عاورر يتكنيه والعانور	خَشَرَاتُ وَزَوَاحِفُ حَشَرَاتُ وَزَوَاحِفُ	11.
	10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 1		

191	محیلیاں اور دوسرے جانور	الأشمساك والمخيوانيات	11,1
		الأنحرى	
191	گاؤل ميں	فِيُ الْقَرْيَةِ	114
197	گاؤل	ٱلْقَوْيَةُ	115
190	فرا ^{نع} آپ	مَوَارِدُ الْمِيَاهِ	118
1917	يا في كي تشميس	أُنْوَا عُ الْمِيَاهِ	110
1917	آگ	- النَّارُ	117
190	ور شت اوران کے حصے	الأشجار والجزاءها	117
144 .	فيتى پقر	احُجَارٌ كَرِيْمَةً	111
194	معدنيات	ٱلْمَعَادِنُ	119
192	موسم اوراس کی تبدیلیاں	ٱلْجَوُّ وَتَقَلَّبَاتُهُ	14.
Pol .	مويم	ٱلْفُصُولُ	171
701	شوق	اللهواية	144
101	برگی عادت	عَادُةٌ سُيَّئَةٌ	175
Pop	جذبات كااظهاركرنا	التَّعُبِيْرُ عَنِ الْمَشَاعِو	1 7 2
FOF	تواضع اور خاطر داری کے لئے		170
	بولے جانے والے جملے		
704	اوقات		144
406	ونت كمي معلوم كرين	كَيْفَ نَعْرِفُ الْوَقْتَ	121
ron	ہفتہ کے دن	أيَّامُ الْأُسْبُوعِ	147
roq	مال کے مہینے	*	179

rir	وہ الفاظ جن سے خطوط شروع	كَلِمَاتٌ تُبُدَأُبِهَا الْخِطَابَاتُ	14.
	الح جاتي		
rir	وہ کلمات جن ہے خطوط کا اختیام	كَلِمُ اتَّ تُنخُنَمُ بِهَا	121
	< t97	الُخِطَابَاتُ	
414	راسته يوچھٹا	الإستِفْسَارُ عَنِ الطَّرِيُقِ	177
rio	علامات اورنوش	الإشَارَاتُ وَالتَّحُذِيُرَاتُ	175
114	حكومتين اورشع	خُكُوُ مَاتٌ وَإِدَارَاتٌ	172
112	التقي المستحقق المستحق المستحقق المستحقق المستحقق المستحقق المستحقق المستحقق المستحق المستحقق المستحقق المستحقق المستحقق المستحقق المستحقق المستحق المستحق المستحق المستحقق المستحقق المستحقق المستحقق المستحق المستحق المستحقق المستحقق المستحقق المستحقق المستحقق المستحقق المستحق المستحد	ٱلأعْدَادُ	100
rri	رنگ	ٱلاُلُواَنُ	177
PPI	د نیا	ٱلْعَالَمُ	150
222	مما لك ادراقوام	بلاًدُ وَجِنْسِيًّاتُ	179

ملاقات

ٱللِّقَاءُ

- 3.50 كياحال ب،كيمامزاج ع؟ میں خریت ہوں۔ آپ کی طبیعت کیسی ہے؟ میری طبیعت تھیک ہے۔ آب كوالدصاحب كاكياحال ع؟ مير عوالدصاحب يخرجي-آپ کا دن مبارک ہے۔ شام بخر-مرسلیں گے۔ دن بخير_ - 15. -خوش آمرید_ میں آپ کا استقبال کرتا ہوں۔ میں آپ سے ل کر بہت خوش ہوں۔ میں بھی آ بے ال کر بہت خوش ہوں۔ عياخوب الفاق ٢! آپے سے ل كركتني خوشي موئي!

صَبَاحَ الْخَيْرِ. كُيْفَ خَالُكَ؟ أُنَّا بِخَيْرٍ. كُيْفَ مِحْتُكَ؟ صِحَّتِيُ جَيَّدَةٌ. كَيْفَ حَالُ وَالِدِكَ؟ وَ الَّذِي بِخَيْرٍ. نَهَارُ كُ سَعِيدٌ. مُسَاءُ الْخَيْرِ. إِلَى اللِّقَاءِ. طَابَ يَوْمُكُمْ. طَابَتُ لَيُلَتُكُمُ. أَهُلاً وَسَهُلاً مَرْحَبًا. أَنَّا أَرْجِبُ بِكُمُ. إنِّي سَعِيْدٌ جِدًّا بِلِقَائِكَ. أَنَا أَيْضاً سَعِيْدٌ بِرُوْيَتِكَ. يَالَهَا مِنْ مُفَاجَأَةٍ سَارَّةٍ. كُمْ تُسْعِدُنِي رُوْيَتُكَ!

لَمُ أَرَكَ مُنْذُ مُدَّةٍ طَوِيْلَةٍ.

لَقَدِافُتَقَدُتُكَ كَثِيراً.

میں نے آپکو بہت عرصے نہیں دیکھا میں نے آپ کی کی بہت محسوں کی۔ واقعی آپ سے ملنے کی بڑی خواہش تھی۔

لَقَدِاشُتَفُتُ حَقًا إِلَى رُوْنِتِكَ. واتعی آپ سے ملنے کی ہڑی خواہش تھی۔ اُنسلیغُ تَسحسَّات اللہ حَمیْع أَفُرُ الد اسٹے تمام گھر والوں کومیر اسلام کہتے۔

أَبُلِغُ تَحِيَّاتِي إِلَى جَمِيْعِ أَفُرَادِ الْهِثَمَامُ هُروالول كومِراملام كَبَ-عَائِلَتِكَ.

میں آپ کاشکریدادا کرتا ہوں۔

شکر ہیں۔

بهت بهت شكريد-

کوئی بات نہیں (شکریے جواب میں)

معاف سيحير

خداحا فظ۔

غدا حافظ_

أَشْكُرُكَ.

شُكُراً.

شُكُواً جَزِيُلاً.

عَفُواً.

الْعَقُوْ.

فِيُ رِعَايَةِ اللَّهِ.

رَافَقَتُكَ السَّالامَةُ.

التَّعَارُفُ تعارف

آپ کا کیانام ہے؟ میرانام راشدہ۔

آپ کے والدصاحب کا نام کیا ہے؟ میرے والدصاحب کا نام حنیف ہے۔ آپ کہاں رہتے ہیں؟ مَاإِسْمُكَ؟ إسْمِي رَاشِدٌ.

مَاإِسُمُ وَالِدِكَ؟ إِسُمُ وَالِدِي حَنِيُفٌ. أَيْنَ تَسُكُنُ؟

أَسُكُنُ قِي دِلْهِي. مَاهُوَ عُنُوَ انْكَ؟ ئُونُو الِي كُمْ غُمْرُكَ؟ عُمْرِي عِشْرُوْنَ سَنَةً. مَاهِيَ جِنْسِيُّتُك؟ أنّا هندي. مَادِيْنُك؟ أَنَا مُسُلِمٌ. مَاهِي مِهْنَكُ؟ أَنَا تِلْمِيْذُ *

. أُقَدِّمُ لَكَ صَدِيْقِي خَالِدًا.

أَحِبُ أَنْ تُقَابِلَ صَدِيْقالِي.

مُنْذُ مَتْى وَأَنْتَ هُنَا؟ أَنَّا هُنَا مُنلُدُ أَسْبُوعُ ع. هَلُ هَالِهِ أَوَّلُ زِيَارَةٍ لَكَ؟ لاً: أَتُدُتُ فِي السَّنَةِ المَاضِيَةِ ثَهِين، مِن كُرْشُة مال بحي آياتها-

هَلُ أَنْتَ مَبْسُوْطٌ هُنَا؟ نَعَمْ: هَذِهِ الْمَدِيْنَةُ تُعْجِبُنِي جِدًا. إل! يشر مجے بہت يند -

میں دیلی میں رہتا ہوں۔ آپکایت کیاہ؟ -----آپ کا عرکیاہ؟ ميرى عرض سال ہے۔ آپ کی تومیت کیا ہے؟ میں ہندوستانی ہوں۔ آپکاندیبکیاہ؟ میں مسلمان ہوں۔ آپکاپیشکیاے؟ میں طالب علم ہوں۔ يه بي مير عدوست فالد

میں آپ کوانے ایک دوست سے ملانا

جا ہتا ہوں۔

آپينال كب سينان؟ میں یہاں ایک ہفتہ ہوں۔ كياآب يكلم رتبات ين

シュアリアションション

كياآب تهايس؟ مہیں! میں اپنی ہوی کے ساتھ ہول۔ ?リアニーリレンーで میں حیدرآبادے آباہوں۔ آب يهال كون آئے ہيں؟ میں یہاں ایک کام سے آیا ہوں۔ كياآب جھے جاتے ہيں؟ بان! مين آپ كوجانتا مول-كياآب كوميرانام يادع؟ میراخیال ہے آپ کانام کمال ہے۔ كياايالبين -؟ نہیں میرانام جمال ہے۔ معافی حابتا ہوں جمال! مجھے آپ کا نام

هَلُ أَنْتَ لِوَحُدِكَ؟ لا : أَنَا مَعَ زُوْحَتِي. مِنُ أَيُنَ أَتَيُت. ٢ أُتَيْتُ مِنُ حَيْدَرُ آبَاد. لمَاذَا أَتَيْتَ هُنَا؟ أُتَيْتُ هُنَا لِشُغُل. هَلُ تَعْرِفُنِي. نَعَمُ : أَنَا أَعُرِفُكَ هَلُ تَتَذَكَّرُ إِسْمِي؟ أَظُنُّ أَنَّ إِسْمَكَ كَمَالٌ. أَلَيْسَ كَذَٰلِكَ؟ لا إسمِيُ جَمَالٌ.

آسِفٌ يَاجَمَّالُ! نَسِيتُ إِسْمَكَ. معافى جابتا يازنيس ربار

فِيُ الْوَاقِعِ رَأْيُنُكَ بَعُدَ مُدَّةٍ وراصل مِين نِي آپ كوبهت عرص كَ طَوِيْلَةٍ. • بعدد يكها ـ

اور مجھےنام انچھی طرح یادنہیں رہا۔ لیکن مجھے آپ کانام یاد ہے۔ آپ کانام وسیم ہے۔کیاالیانہیں ہے؟ سیجے ہے۔

وَلَمْ أَتَذَكُّرِ الإِسْمَ جَيِّداً. لَكِنِي أَتَذَكُّرُ اِسْمَكَ. إِسْمُكَ وَسِيْمٌ أَلَيْسَ كَاللِكَ. السُمُكَ وَسِيْمٌ أَلَيْسَ كَاللِكَ. هاذَاصَحِيْحٌ.

آپ کانیافلیٹ کیماہے؟ وه ایک مناسب فلیٹ ہے۔. آپ کوئی مزل پر ہے ہیں؟ میں دوسری منزل پررہتا ہوں۔ كياآبشادي شده بين؟ جی بان! میں شادی شدہ ہوں_ کیا آپ کے بی ؟ ہاں میرے تین بح ہیں۔ دو مٹے اور ایک بتی۔ ? = > 202 3 = ? اس کی عروی سال ہے۔ چھوٹے لڑ کے کی کیا عرب؟ ال كى عروارمال بـ بنی کی عرکیا ہے؟ اس کی عمرسات سال ہے۔ آپ کے بیک کہاں یو ہے ہیں؟ إنَّهُمْ يَسَدُّرُسُونَ فِسَي مَسَدُرَسِةٍ وه آيك الله في مدر ع مِن يرْحَة - 00 آب کے می کہاں کھلتے ہیں؟ برایک مئلہ ہے۔

مَاذَا عَنُ شُقَّتِكَ الْجَدِيْدَةِ؟ هِيَ شُقَّةٌ مُنَاسِبَةً. فِي أَيِّ طَابِق تَسْكُنُ؟ أَسُكُنُ فِي الطَّابِقِ الثَّانِي. هَلُ أَنْتُ مُتَزَوَّجُ؟ نَعَمُ : أَنَا مُتَزَوَّ جُّ. هَلْ عِنْدَكَ أُولاً دُّ؟ نَعَمُ : عِنْدِي ثَلاَ ثَقَةُ أُولاً دِ. إبنان وبنت كُمْ عُمْرُ الْوَلَدِ الْأَكْبَرِ؟ عُمْرُهُ عَشُرُ سَنُوَاتٍ. كُمْ عُمْرُ الْوَلَدِ الْأَصْغَرِ؟ عُمْرُهُ أَرْبَعُ سَنُوَاتٍ. كُمُ عُمُرُ الْبِنْتِ؟ عُمُرُهَا سَبُعُ سَنَوَاتٍ. أَيْنَ يَدُرُسُ أُولاً ذُكَ؟ إسلامية. أَيْنَ يَلُعَبُ أَوُلاَ ذُكَ؟ هذه مُشْكِلَةً. أَمَّا لاَ أُحِبُّ أَنْ يَلْعَبَ الأَوُلادُ فِي الشَّارِعِ. مجت يجول كامرُك يركه لِما المنتهين _

كيول كدم كرير لفك بهت موتاب-ر تو خطرناک بات ہے۔ أنَا أَفَضِلُ أَنْ يَلْعَبُ أُولا دِي فِي سِ يندكرتا مول كمير عيج ميدان میں کھیلیں۔

اب میں اجازت جا ہتا ہوں۔ انشاءالله جلدى كجرملا قات ہوگی۔ لأنَّ فِي الشَّارِع سَيَّارَاتٍ كَثِيرَةً هذا أفر خطر.

أَسْتَأْذُنُكُ أَلاَّنَ. أُرْجُو أَنَّ أَرَاكَ قَرِيْياً إِنَّ شَاءَ اللَّهُ.

مَتْى بَدَأْتَ حَيَاتَكَ الدِّرَاسِيَّةَ؟ كَانَ سِنِّي سِتَّ سَنَوَاتٍ آنَذَاكَ أُوَّلا تُذَهَبُتُ إِلَى رَوُضَةِ الْأَطُفَالِ وَبَعُدَ رَوُضَةِ الْأَطْفَال ذَهَبْتُ إِلَى الْمَدُرَسَةِ الإبْتِدَائِيَّةِ. ثُمَّ ذَهَبُتُ إِلَى الْمَدُرَسَةِ الثَّانُويَّةِ. مَاهِيَ الْكُلِّيَّاتُ فِي الْجَامِعَةِ؟ كُلِّيَةُ الآدَابِ. كُلِّيَّةُ الْعُلُومِ. كُلِّيَّةُ التِّجَارَةِ. كُلِيَّةُ الطِّبَ.

آپ نے اپن تعلیمی زندگی کب شروع کی ؟ اس ونت ميري عمر جيوسال تقي، سلے میں زمری میں گیا، اورزمری کے بعد میں برائمری اسکول میں گیا، پھر میں بائی اسکول میں گیا۔ يو نيورځي ميس كو نيے كالح ميں؟ آرش کا کے۔ سائنس کالج۔ - 260018 ميديكل كالج-

انجيئر گائے۔ لاء کائے۔ اگری کلی راکائے۔ کائے آف جرنلزم۔ یو نیورٹی میں کون سے ادارے ہیں؟ ادارہ اقتصادیات۔ ادارہ علوم شرقیہ۔ ادارہ آ ٹارِقد بیہ۔ ادارہ آ ٹارِقد بیہ۔ بو نیورٹی میں کوئی وگریاں ہیں؟ بی۔اے

كُلِيَّةُ الْهَنُدَسَةِ. كُلِّيَّةُ الْحُقُولُ ق. كَلِّيَّةُ الزِّرَاعَةِ. كُلِّيَّةُ الصِّحَافَةِ. مَاهِيَ الْمَعَاهِدُ فِي الْجَامِعَةِ؟ مَعُهَدُ الْعُلُومِ الإِقْتِصَادِيَّةِ. مَعُهَدُ الْعُلُومِ الشَّرُقِيَّةِ. مَعُهَدُ الآثار. مَاهِي الدَّرَجَاتُ فِي الْجَامِعَةِ؟ أَلُبَكَالُورِيُوُس. أَلُمَا جِسُتِيَرُ. الدُّكْتُورَاه. دِبُلُوْمٌ. شُهَادُةً.

(W) (W) (W)

ۋاكىرىپە-

زيلوما_

مر فيفكيك

التَّعَلَّمُ فِي الْمَدُرَسَةِ مدرسه مِي تعليم حاصل كرنا

أَيْنَ تَتَعَلَّمُ؟ تم كمال يرصة مو؟ أتَعَلَّمُ فِي الْمَلْرَسَةِ. يل مدرسيل يؤهنا مول-مَاذَا تَتَعَلَّمُ؟ تم كياره هتے ہو؟ أَتَعَلَّمُ اللُّغَةَ الْعَرَبيَّةَ. میں عربی زبان پڑھتا ہوں۔ مَتى تَذُهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ؟ تم مدرسكب جاتے ہو؟ أَذُهَبُ إِلَى الْمَدُرَسَةِ فِي الصَّبَاحِ. ص مرسي كُوجا تا مول-أَيْن تَجُلِسُ فِي الفَصل؟ تم درسگاه میں کہاں بیٹھتے ہو؟ أَجُلِسُ فِي الصَّفِّ الأَوَّلِ. میں ہیل صف میں بیٹھتا ہوں۔ كياتم اين استاذكى بات سنتے ہو؟ هَلُ تُسْتَمِعُ إِلَى أَسْتَاذِكَ؟ نَعَمُ أَسْتَمِعُ إِلَى أَسْتَاذِي. بال!میں این استاذ کی بات سنتا ہوں۔ حمهيں استاذ كيے يراحاتے ہيں؟ كَيْفَ يُعَلِّمُكَ الْأَسْتَاذُ؟ أَلُّا سُتَاذُ يَنُطِقُ كَلِمَةٌ وَأَنَا اسْمَاذِ آيِكَ لَفَظَ كَا تَلْفَظُ كُرِتَ إِي، اور س ال كود براتا بول_ ثُمَّ يَتَقَدُّمُ الْأَسْتَاذُ فِي الدُّرسِ، بجراستاد سبق مين آكے برجة بين، اور سے الفاظ کی تشریح کرتے ہیں۔ وَيَشُرَحُ الْكَلِمَاتِ الْجَدِيْدَةَ.

مُنْذُ كُمْ مُدَّةٍ تَتَعَلَّمُ فِي هَلِهِ الْمَدُوسَةِ؟ تُم الدرسين كب عير هد مه؟

أنَّا اتَّعَلَّمُ فِي هَذِهِ الْمَدُرَسَةِ مُنذُ مِن المدرسمين دوسال ع يرورا سنتين.

کیاتم اپناسبق روزانه یا دکرتے ہو؟

میں سبق رات میں یا د کرتا ہوں۔

كياتم شام كوكتابون كامطالعة كرتے ہو؟

, تم سبق كب يا وكرتے ہو؟

تم سبق کہاں یادکرتے ہو؟

میں گھریس یاد کرتا ہوں۔

تى بال! ميل سبق روزانه يا وكرتا مول_

هَلُ تُذَاكِرُ ذَرُسَكَ يَوْمِيًّا؟ نَعَمُ : أَذَاكِرُ الدُّرُسَ يَوُمِيًّا. مَتْى تُذَاكِرُ الدَّرُسَ؟ أُذَاكِرُ الدَّرُسَ فِي اللَّيُلُ. أَيْنَ تُذَاكِرُ الدُّرُسَ؟ أَذَاكِرُهُ فِي الْبَيْتِ.

هَلُ تَقُرَأُ الْكُتُبَ فِي الْمَسَاءِ؟

لا : أنَا لا أَقُورا أَلكُتُ فِي الْمَسَاءِ. فَهِي مِن شَام كُورابول كامطالع فيس كرتا

لماذا؟

لْأَنِي أَلْعَبُ فِي الْمَسَاءِ مَعَ كِونكر شَام كوس اي دوستول كے أَصْدِقَائِي. ساتھ کھیا ہوں۔

أَلَذَّهَابُ إِلَى الْمَدُرَسَةِ وَالْعَوُدَةُ مِنْهَا مدرسه چانااوروبال سے واپسی

> كَيْفَ تَلُهَبُ إِلَى الْمَدُرَسَةِ؟ أَذُهَبُ إِلَى الْمَدُرَسَةِ رَاكِباً. مَاذَا تَرُكُبُ؟

تم مدرے کسے جاتے ہو؟ ميل مدرسه موار بوكرجا تا بول_ م كل يزير وار وكرجاتي مو؟ على لبل على سوار بوتا بول_

أَرُكُبُ الْأَتُوبِيُسَ.

لِمَاذَا تَذُهَبُ إِلَى الْمَدُرَسَةِ رَاكِباً؟ تم مدرسهوار بوكركيول جاتے بو؟

لأنَّ مَدُرَسَتِي تَقَعُ عَلَى بُعُدِ. کیونکہ میرامدرسددوری پرواقع ہے۔

تہارا گھرمدرسے کتادورے؟ كُمْ يَبْغُذُ بَيْتُكَ عَنِ الْمَدُرَسَةِ ؟

بَيْتِي يَبُعُدُ عَنِ الْمَدُرَسَةِ حَوَالَيْ مِيراً كَرِيدرسه يَتقريبا يا فَح كلوميثر دور

خَمُسَةِ كِيُلُوُ مِتُواتٍ.

كُمْ يُكَلِّفُ زُكُوْ بُ الْأَثُو بِيُس؟ بس کی سواری پر کتناخرچ آتاہے؟ إِنَّ رُكُونِ الْأَتُوبِيُ سِي يُكَلِّفُ

رُوْبِيَتَيْنِ فَقَطُ.

مَتَى تَعُوُدُ مِنَ الْمَدُرَسَةِ؟ تم مدرسے كب والي آتے ہو؟

أَعُودُ مِنَ الْمَدُوسَةِ فِي السَّاعَةِ شِن دوي بركودو يج مدرسه يوالي آتا

الثَّانِيَةِ ظُهُراً.

هَلْ تُوَدِّيُ صَلَاةَ الظُّهُو فِي كِياتُم ظهركى تماز مدرسد من اداكرت المَدْرَسَةِ؟

كَلَّا! وَلَكِنُ أُوَّ قِيْهَا بَعُدَ الْعَوْدَةِ مِنَ فَهِيس، مِن ظهر كى نماز مدرسه سے واليسي المدرسة.

مَتْى تَتَنَا وَلُ الْغَدَاءَ؟

أَتَغَدُّىٰ فِي السَّاعَةِ الثَّالِثَةِ.

وُمَاذَا تَعُمَلُ بَعُدَ الْغَدَاءِ؟

أَسْتَرِيْحُ حَتَّى السَّاعَةِ الْخَامِسَةِ.

بس کی سواری پرصرف دوروپے کا خرچ -417

کے بعداداکرتا ہوں۔

تم دو پہر کا کھانا کب کھاتے ہو؟ میں دو پہر کا کھانا تنین بجے کھا تاہوں۔ اوردو پہر کے کھانے کے بعدتم کیا کرتے ہو؟ میں یا کی بجے تک آرام کرتا ہوں۔

ثُمَّ أَذُهَبُ إِلَى الْمَلْعَبِ. مَاهِيَ اللَّعْبَةُ الْمُفَضَّلَةُ لَدَيْكَ؟ أُحِبُّ لُعْبَةَ كُرَةِ الْقَدَمِ.

پھر کھیل کے میدان میں جاتا ہوں۔ تہارا پیندیدہ کھیل کیا ہے؟ مجھے فٹ بال پیندہے۔

أَلْتِلُمِينُدُ طالبِعلم

كياتم طالب علم جو؟ جي بال! مين ايك طالب علم بول_ تم كمال يرصة مو؟ عي مدرسه على يوهنا مول-وہ کون ہے؟ وہ میرے استاذیں۔ وه کمال برهاتے ہیں؟ وه مارے مرسیس بڑھاتے ہیں۔ تہارے استاذ کیے ہیں؟ مير استاذمېريان ہيں۔ تمہاراررسکیاے؟ میرامدرسه براے اور شیورے۔ کیااستاد حمہیں یہ ند کرتے ہیں۔ جي بال!مير استاذ جھے پيندكرتے ہيں امتاذ تمہیں کیوں پسند کرتے ہیں؟

هَلُ أَنْتَ تِلْمِيُذُ؟ نَعَمُ: أَنَا تِلْمِيْلٌ. أَيْنَ تَتَعَلَّمُ؟ أتَعَلَّمُ فِي الْمَلُرَسَةِ. مَن هُوَ؟ هُوَ أُسْتَاذِي. أَيْنَ يُعَلِّمُ هُوَ؟ هُوَ يُعَلِّمُ فِي مَذْرَسَتِنَا. كَيْفَ أَسْتَاذُك؟ أُسْتَاذِي شَفِيْقٌ. كَيْفَ مَدْرَسَتُكَ؟ مَلْرَسَتِي كَبِيْرَةٌ وَمَشْهُوْرَةٌ. هَلِ الْأَسْتَاذُ يُحِبُّكُ؟ نَعَمُ : أُسْتَاذِي يُحِبِّني. لِمَاذَا يُحِبُّكَ الْأَسْتَاذُ.

كيونكه مين ايك محنتي طالبعلم بول-

کیاتم این استاذ کا احترام کرتے ہو؟ بى بان: مين ايخ استاذ كااحر ام كرتا مول تم كياير هت مو؟ مين عربي كتابين يره عتا مول-كياتم الكريزى كتابيل يزهة مو؟ جی بال میں انگریزی کتابیں بھی پڑھتا ہوں

لأنَّنِيُ تِلْمِيُدُّ مُجْتَهدّ. هَـل الْأُسْتَاذُ يُحِبُّ التِّلْمِيْـذَ كيااستاذكام چورطالب علم كويستدكرت الْمُهُمِلُ؟

لا : أَلْأَسُتَاذُ لا يُعِبُ التِّلْمِينَدَ فين التَّاذكام حورطالب علم كوين فين

هَلُ تَحْتَرِهُ أَسُتَاذَكَ؟ نَعَمُ : أَنَا أَخْتَرِمُ أَسْتَاذِي. مَاذَا تَذُرُسُ؟ أَدُرُسُ كُتُباً عَرَبيَّةً. هَلُ تَقُرَأُ كُتُباً إِنْكِلِيُزِيَّةً؟

نَعَمُ : أَقُرَأُ كُتُباً إِنْكِلِيْزِيَّةُ أَيُضاً.

ٱلُقِرَاءَةُ مطالعه

كالع كايزهد جهو؟ مين ايك كباني يزهد با مول-كياتمهي كهانيال يرهنا يندع؟ بال،خال اوقات س جوكماني تميزهد بهواس كاكيانام جنگ اورامن کی کہائی۔

مَاذَا تَقُرَأُ يَاكَمَالُ؟ أَقُرَأُ قِصَّةً.

هَلُ تُحِبُّ قِرَائَةَ الْقِصَص؟ نَعَمُ فِي أَوُقَاتِ الْفَرَاغِ. مَا إِسُمُ الْقِصَّةِ الَّتِي تَقُرُ أَهَا؟ قِصَّةُ الْحَرْبِ وَالسَّلاَمِ.

كياتم نے اس كوير هايا؟

هَلُ قَرَأْتَهَا.

نَعَمُ: قَسرَ أَتُهَا وَقَدُ أَعُجَبَتُنِي إِلى مِيلَ فِي اللهِ يُرْه ليا جاور جُھے كَثِيْراً.

أَنَا أُحِبُ السَّلامَ وَأَكْرَهُ الْحَرُّبَ. مِحْصَائن پندے اور جنگ نفرت ب كُلُّ إنْسَانٍ يُحِبُّ السَّلامَ وَ يَكُرَهُ مِرانان امن پندكرتا بِ اور جنگ ب الحَرُّبَ.

لَوْكَانَ الْأَمْوُ كَذَٰلِكَ لَمَا كَانَتُ الرَّايابوتا تُوْجَنَّيس نه بوتيس، فوجيس هُنَاكَ حُرُوْبٌ وَجُيُوُشٌ وَأَسَاطِيُلُ اورجَنَّى بيرْ عنهوتْ ـ هٰذَا صَحِيْحٌ - مَعَكَ حَقٌّ.

سينذرى اسكول مَدُرَسَةٌ ثَانَويَّةٌ ألمدرسة حائى اسكول مَدُرُسَةٌ عَالِيَةٌ اسكول 28 كُلِّيَّة جَامِعَةً الو نبورى رَوْضَةُ الأَطْفَالِ عِلدُرن كَارِشَ انسٹی ٹیوٹ Ljes (زمرى اسكول) لَصْلُ كلاك مملح استاق مَلْرَسَةٌ إِبْتِدَائِيَّةٌ يِرَاتُمرى اسكول مُلَزَسَ SIL مَدُرَسَةٌ مُتوسِطةً مُل اسكول يروفيسر استاذ مَدُرَسَةٌ إِعُدَادِيَّةٌ بِرَائَمِرِي اسكول طالبعام طالب

	-			
-	ۇ ^ى شنرى	قَامُوُسٌ	شاگرد	تِلۡمِیُدٌ
	1,1	مِمْحَاةُ/مَحَّايَةٌ	بیزماستر المهتمی	مُدِيْرٌ
	قلم تراش/شاپنر	بَرَّايَةً	ۋائرىكىش	
	روات	مِحْمَرَةً	عايسلر	رَئِيْسَ
	روشنا کی	جبو	د <i>ین ایر پ</i> ل	عَمِيُدٌ
	سابى چوں، جاذب،	نشافة	انسپکٹر	مُفَتِّشُ
	(بلاننگ بىير)		رجثرار	مُسَجِّلٌ
	سليث	لَوْحُ حَجْرٍ	ابتدائی (پرائری)	ٳڹؙؾؚۮٙٳٸۣ
	تختهٔ سیاه	سيورة	اعدادي	إعُدَادِيٌّ
	عاک	طَبْشُورٌ	ځانوی/سیکینڈری	ثَانُوِيٍّ ا
		(جُمْعُ طُيَّاشِيُوُ)		مَكُتَبَةُ الْمَدُرَسَةِ
	8	مَقْعَدٌ	ليبارثري	
	نقشه	خَرِيُطَةٌ		
	گلوپ	ٱلْكُرَةُ الأَرْضِيَّةُ	اکیڈی	مَجُمَعٌ عِلْمِيٌ
	شيلف	رَفِّ	رجر	
	كاغذ	وَرَقَةً	توٹ بک/کاپی	
	de	سَطُو	فا وسنتين چين	قَلَمُ حِبُوٍ سَائِلٍ
	كتاب كاحاشيه	هَامِشْ	بال پوائٹ پین	قَلَمُ حِبُرٍ نَاشِفٍ
	مشق	تُمْرِيُنَ	پنس	- F
	جلد يسخه	مُجَلَّدٌ-نُسْخَةً	اسكيل	
	مقارمي	مُقَدِّمَةٌ	كتاب	كِتَابٌ

علم كيميا	عِلْمُ الْكِيْمِيَاءِ	فهرست	فَهُرِسٌ
علم جغرافيه	عِلْمُ الْجُغُرَافِيَا	يروكرام	بَرُنَامَجٌ
فلفه	فَلُسَفَةً	زبان	لُفَة
جمنازيم،جسماني	ڔۣؽؘٵڞؘڎۨڹۮڹؚؽؖڐ	جَائِل	جَاهِلٌ
פעל ה		اَكْ يِرْھ	أُمِي
بالمنى اعلم نبأتات	عِلْمُ النَّبَاتِ	كاميابي	نَجَاحٌ
علم معدنیات	عِلْمُ الْمَعَادِنِ	ناكاى (اسخان يس)	رُسُوْبٌ
بيالوجي <i>إعلم ح</i> ياتيات	عِلْمُ الأَخْيَاءِ	سيق	دَرُسٌ
زولوجي اعلم حيوانات	عِلْمُ الْحَيْوَانِ	جمله	جُمْلَةً
علم ارضيات	عِلْمُ ظَبَقَاتِ الأَرْض	كلمدالقظ	كَلِمَةٌ
عمرانيات	عِلْمُ الإجْتِمَاعِ	ح ف	خُرُفْ
₹.	جَمْعَ	گرام	قَوَاعِدُ
تفريق	طَوْحٌ	مطالعه	قِرَاءَ ةٌ
ضرب	ضَرُبٌ	ادب	أدَبٌ
تقتيم	قِسْمَةُ	تاريخ/لتريي	تَارِيْخٌ
سائنس	عُلُومٌ	ۋرائنگ	رَسُمٌ
ديكارو (إل	مَحُفُوْ ظَاتُ	شاعرى	شِعْرٌ
كاغذات) آركا نيوز		موسیقی، سیوزک	مُوْسِيقِي
وستاويزات	مُسْتَنَدُاتُ	علم قانون	عِلْمُ الْحُقُوقِ
2.7	تُرُجُمَةٌ	علم رياضي	رِيَاضِيًّاتٌ
		سأتنس	عِلْمُ الْطَّبِيْعَةِ

mp a			
و طالبعلم كامريست	وَلِئُي أَمْرِ التِّلْمِيُدِ	إملاء	إمُلاءً
9.0	دَفُتَرُ قَيْدِ	انشاء	إنشاء
	سِجِلُّ الْمَصْرُوْفَاتِ	اجازت	اِذُنّ
	أَمِينُ مَكْتَبَةٍ	وقفهآ رام	فَتُرَقُ إِسْتِرَاحِةٍ
	عُطْلَةً	زياده سے زياده	النِّهَايَةُ الْعُظَمْي
نمبرات		Fe F	النِّهَايَةُ الصُّغُراى
انعام	مُكَافَاةٌ		شفهي
iye	عِقَابٌ	تحريري	
المنتى	جَرَسٌ	پابندی	مُوَاظَيَةٌ
گرکاکام(ہورک)		وسيلن	نِظَامٌ

مُحَادَثَةٌ بَيْنَ صَدِيْقَيْنِ وَمُودُوسَنُولَ كَدرميان كُفتَكُو

سالم صاحب!السلام عليكم!
کيم مزاج بين؟
مين هيك بهون بشكريد!
مين فيك بهون بشكريد!
مين نے كافی عرصے ہے آ بكونبين ديكھا۔
مين ایک ماہ ہے بھارتھا۔
اللّٰہ آپ كوشفاد ہے۔
اللّٰہ آپ كوكيا بيمارى لاحق بوگئ تھى؟

السَّلامُ عَلَيْكُمْ يَاسَالِمُ! كَيُفَ حَالُكَ؟ أَنَا يِخَيْرِ، شُكُراً. لَمُ أَرَكَ مُنُدُ فَتُرَةٍ طَوِيْلَةٍ. كُنْتُ مَرِيْضاً مُنَدُ شَهْرٍ. اللَّهُ يَشْفِيكَ. أيُّ مَرَضِ أَصَابَكَ؟

ٱلْمُقَابَلَةُ لِلُوَظِيْفَةِ مِلازمت كَيلِيَ انْرُوبِهِ

اميدوار: صح بخير جناب! ٱلْمُوَشَّحُ : صَبَاحَ الْخَيْرِيَاسَيِّدِي. - 3.8: 3. ٱلْمُدِيْرُ: صَبَاحَ النَّوُرِ. -25. 5. ٱلْمُدِيْرُ: إجلِسُ مِنْ فَضَلِكَ. امیدادار شکریه جناب أَلْمُوشِّحُ: شُكُوا ياسيدي. مينجر:آپكانامكياب؟ أَلْمُدِيْرُ: مَا إِسْمُكُ؟ امیدوار:میرانام علی ہے۔ أَلْمُرَشَّحُ: إنسمِي عَلِيٌّ. ينير:آپ كى مركيا ہے؟ الْمُدِيْرُ: كُمْ عُمْرُك؟ ألْمُورُشْحُ: عُمُرِيُ خَمْسَ اميدوار:ميرى عمريكيس سال -وعشرون سنة.

المُدِينُونُ: مَاهِيَ مِهُنَدُك؟ فيجر: آپكا پيشكيا ؟ المُمُورُشُحُ: أَنَا مُهَنَدِسٌ / طَبِيْبٌ / اميدوار: مِن انجينرَ بول اوْاكثر بول المُولِدِنُ مِول المُولِدِن مِنْكَانِيْكِي اكاتِبٌ / مُتَوْجِمٌ. ميكا تك بول اكلزك بول امترجم بول -الْمُلْمِينُهُ : مَاهِي مُوهِ هِلاتُكَ فيجر: آپكي تعليمي صلاحيت كيا ؟ الْهِلْمِينَةُ.

المُسرَشِّحُ: أَنَا حَائِزٌ عَلَى شَهَادَةِ اميدوار: يُس فَايم-اكياب-الماجسُتِيْر.

المُدِيْرُ: مِنُ أَيْنَ تَحَرَّجُتَ؟ بيجر: آپ نے کہاں سے فراغت عاصل کی ہے؟

ٱلْسُمُسَرُشَّعُ: تَسَخَوَّجُتُ مِنُ جَامِعَةِ الميدوار: مِيْس نَے لَكُصْنُو يونيور كُل سے لَكُنَاؤ.

الْمُدِيْسُ : هَلُ تَسْتَطِيْعُ أَنُ تَتَكَلَّمَ فَيجِر: كَيَا آپِ الْمُرِيزَى بِولَ كَتَّةَ فِينَ؟ الإنجلِيْزِيَّة؟

أَلْمُ رَشَّحُ: نَعَمُ يَا سَيِدِي: أَسُتَطِيعُ الميدوار: في بال جناب بيل الكريزى أن أَتَكَلَّمَ اللَّهُ وَاللهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللللْمُ الللِّهُ اللللْمُ اللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ الللِّهُ اللللْمُ الللْمُ الللْمُ اللَّمُ اللْمُ اللْمُ الللْمُ الللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ الللْمُ الللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ اللللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ اللللْمُ الللِمُ اللْمُ الللِمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ اللْمُ اللْمُلْمُ اللْمُ اللْمُ اللْمُ اللْمُ اللْمُ اللْمُ اللْمُ اللْمُلْمُ اللْمُ اللْمُلْمُ اللْمُ اللْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُ اللْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُ اللْمُلْم

الْمُدِيْرُ: خِبْرَةُ كُمُ سَنَةِ عِنْدَكَ؟ آپكِ پاسكَفْ سال كاتْجُرب؟ الْمُدِشِّحُ: عِنْدِي خِبْرَةُ خَمْسِ اميدوار: ميرك پاس پانچ سال كاتجرب سَنَوَاتِ.

الْمُدِيْرُ: هَلُ جِنْتَ بِشَهَا دَاتِكَ؟ مَيْجِر: كَياآپا ﷺ مِرْفَيْقَلَيْثُ لا عُنْيِن؟ الْمُزَشَّعُ: نَعَمُ: يَا سَيِّدِيُ! الميدوار: في بال-جناب! الْهُدِيْدُ: اَيْنَ تَعْمَلُ فِي هَذِهِ بَيْجِ: آج كُل آپ كهال كام كرر بِ الأيَّام.

الْمُوَشَّحُ: أَعُمَلُ لَدَى شَوِكَةِ عَبْدِ الميدوار: مين عبد الكريم ايندُ سزك الْكُويْمِ وَأَوُلاَ دِه. يهان كام كرد بابون-

المُسَدِيْدُ : كُمُ رَاتِباً تَتَقَاضَى فَيجِر: آبِ وَبِال لَنَي تَخُواه يَارَ عِين؟ هُنَاكَ؟

المُمرَشَّحُ: اَتَقَاصَٰى هُنَاكَ الْفَ اميدوار: مجھے وہاں ايک برار روپ رُوبِيَةِ شَهْرِيًّا.

الْمُدِيْرُ: مَنَى تَسْتَطِيْعُ أَنْ تَلْتَحِقَ فَيجِر: آپ مارے پاس كب سےكام بالْعَمَلِ عِنْدَنَا؟ بالْعَمَلِ عِنْدَنَا؟

أَلُمُونَشَّحُ : بَعْدَ شَهْرِ وَاحِدٍ، اميروار: ايك ماه كيعد-

الْمُدِيْرُ: هَلُ عِنْدَكُ جَوَازُ سَفَوٍ. فَيْجِرَ: كَيَا ٱلْهِ كَ پَاسَ پَاسِيورت ہے؟ الْمُوَشَّحُ: نَعُمُ يَاسَيِّدِيُ: مَوْجُودٌ. اميدوار: في بال جناب: موجود ہے۔ الْمُدِيْرُ: سَنُحُبِرُكَ فِي الْاسْبُوعِ الْقَادِمِ فَيْجِر: ہِمْ آپ كوآ كندہ ہفتہ اطلاع ديں

وَالآنَ يُمْكِنُ لَكُ أَنْ تَذْهَبُ. كَابَ إَبِ جَاعَةِ إِيلَ

أَلْمُرَشِّحُ: شُكُواْ جَزِيلاً يَا سَيِّدِي. اميدوار: بهت بهت شكريد جناب!

فِي مَجَالِ الْعَمَلِ كَام كِميدان ميں

جَمِيْلٌ يَعُمَلُ فِي مَخْوَنٍ لِبَيْعِ مُعَدَّاتٍ مُخْتَلِفَةٍ.

جمیل ایک اسٹور میں کا م کرتے ہیں جہاں مختلف قتم کا ساز وسامان فروخت ہوتا ہے إِنَّهُ يَلْتَقِيُ بِاسْتِمُوَادٍ زَبَائِنَ يَعُمَلُونَ ان كاواسط بميشداي كا بُول ع بِرُتا فِي مِهَنِ مُخْتَلِفَةٍ. بِحِومِنْلَف بِيشُول عَلَى رَكْتَ إِيلَ

بَيْنَهُمُ التَّاجِرُ، وَالْبَقَالُ، وَالْجَزَّارُ بِيعِ بِو پارى، يرچون فروش، قصاب، وَالْجَدَّادُ وَالنَّجَارُ. وَالْجَزَّارُ الواربُوهِيُ -

إِنَّـهُ يَسْطَبَعُ عَلَى الآلَةِ الْكَاتِبَةِ وَيَقُومُ وه النَّي كَرَتْ بِي اور ساتَه بِي رَجِي فِي الْوَقْتِ نَفْسِهِ بالتَّرْ جَمَةِ. كاكام بَص كرت بين -

إنَّهُ يُحِيْدُ الْعَرَبِيَّةَ وَالإِنْجِلِيْزِيَّةَ وه اردوك علاوه عربي اور الْكُاش الْحِيلُ اللَّهُ يُحِلِي اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللْمُ اللَّهُ وَاللَّهُ ا

أَبْنَتُ مُ لَيُلَى مُ مَرِّضَةٌ تَعُمَلُ فِي الْكَي بِيُ لِيلُ الكِرْس بِ جوالك پلك مُسْتَشُفِيً عَامٍ. بيتال شِي كام كرتي بيد مُسْتَشُفِيً عَامٍ.

إِنَّهَا تُسَاعِدُ الأطِبَّاءَ وَتَعُتَنِي وه وَ اكْرُول كَلْ مدركرتَى إورمريضول بِالْمَرُضَى ، عَمَلُهَا مُرُهِقٌ وَلَكِنَّهَا كاخيال رَصِي به اس كاكام تعكادي بالمَرُضَى ، عَمَلُهَا مُرُهِقٌ وَلَكِنَّهَا كاخيال رَصِي به اس كاكام تعكادي سَعِيدة بمُسَاعَدة الآخرِينَ وَخَاصَة والا ب الكِن وه وومرول كى مدركر كالله فَعَرَد بم الله عنه الله فَعَرَد الله عنه الله المُعَدّة بمُسَاعَدة الآخرِينَ وَخَاصَة والا ب الكِن وه وومرول كى مدركر كالفَقَواء .

ألإبْنُ الأَكْبُوُ زُهَيُو يَعُمَلُ مُهَنَّدِساً بِوَالرُكارَمِيركِيرُ الْجَنَى الكَ فَيكُثرى مِنْ الإِبْنُ الأَكْبُو يُكَثر كَ مِنْ المَاكِنَةِ الأَقْمِشَةِ. الْجَينَرُ كَطور بِرَكَام كُرَتا بـ

إِنَّهُ يَعْمَلُ طَيْلَةَ النَّهَارِ وَسَطَ آلاتِ وه دن تَعربَوى بَرَى مشينول كه درميان ضَعْمَةُ مُتَعَادِنا مَعَ المُعِيكَانِيكِي كام كرتا به اور كاريكرول اور تاركشول وَالمَحَانِكِي كام كرتا به اور كاريكرول اور تاركشول وَالمَحَانِكِي.

وَ الْفُنَّانِينَ.

عَـمَلُهُ خَطِيُرٌ ، لَكِنَّهُ شَدِيُدُ الْإِنْتِبَاهِ ال كا كام يرخطر بي اليكن وه بهت مخاطب، اور باوجود ال كك خطره ع آگاه كرنے وَبِرَغُم وُجُودٍ تَحُدِيُرَات : خَطَرٌ ا كے لئے نوش لگے ہوئے ہيں جيسے: خطرہ إنْتَبِسةُ! يَسحُدُثُ أَحْيَىانِـاً بَعُضُ بإ بوشيار البعض مرتبه كام كرنے والول ك الْحَوَادِثِ لِلْعُمَّالَ. ساتھ حوادث پیش آجاتے ہیں۔

ألإبُنُ الأوْسَطُ نَاصِرٌ يَعْمَلُ كَاتِباً مَجْعِلالرُكا ناصر صُيك لِين والى ايك كمينى فِي شُرِكَةٍ لِلْمُقَاوَلاَتِ. میں کلرک کے طور پر کام کرتا ہے۔

إِنَّهُ يُحَرِّرُ الرَّسَائِلَ لِلْعُمَلاءِ وَيَعْسَلُّمُ وه كَا يَكُول كَنَامِ قطوط ارسال كرتا بِ الرَّسَائِلَ مِنْ سَاعِي الْبَرِيُدِ وَفِي اورڈ اکئے سے ڈاک وصول کرتا ہے، اور وَقُتِ فَرَاغِهِ ، أَثْنَاءَ الْعَمَلِ ، يُسَاعِدُ کام کے دوران خالی وقت میں وہ اكاؤتين كامين مدوكرتاب الُمُحَاسِبَ فِي عَمَلِهِ.

مَالِكُ الشَّرِكَةِ مَسْرُورٌ بِهِ ، كَمِينَ كامالك اس عِوْل إوراس وَلِذَالِكَ يَدُفَعُ لَهُ مُكَافَأَةُ سَخِيَّةً. كُوا يَحامعا وضرويًا بـــــ ألابُنُ الأصْغَرُ نِزَارٌ يَعُمَلُ مُحَامِياً. في وثالر كانزاراك وكيل كي طور يركام

إِنَّـٰهُ يَتَّصِلُ عَادَةً بِالقُضَاةِ وَ رِجَالِ اس كا رابط عام طور ہے جُوں اور الأغه مال . لنجنَّهُ نَادِراً مَا يَتَعَامَلُ تاجرون سربتا بِ ليكن بهي بهي اس كا صَعَ الصَّحَافِيِّينَ وَالمُعَلِّمِينَ واسط صحافيون، اسا تذه اورآ رسُّون _ مجمی پڑتا ہے۔

أَنْ تَكُونَ عَامِلاً هُوَ افْضَلُ بِكَثِير بِكَارِبَ عِيهِ بِهِمَ مِهِ كَرَابِ كُولَى كَام مِنُ أَنْ تُكُونَ عَاطِلاً عَنِ الْعَمَلِ. كُرِي. يَنْبَخِيُ أَنْ تَخْتَارَ عَمَلَكَ بِعِنَايَةِ آبِ وَعِاجٍ كرآبِ اي كام كالتخاب دكي بھال کر کریں ، کیونکہ جواینے کام کو پیند کرتا لَأَنَّ مَنْ أَحَبُّ عَمَلَهُ نَجَحَ فِيْهِ. ہوہ اس میں کامیاب ہوتا ہے۔

سَلَّةُ رَسَائِلَ كَاعْدَاتِد كَضَكَ رُبِ سَلَّهُ مُهُمَلات ردى كى الوكرى ا مرو حاة

عسامسل بسدالة شيلفون آيريثر التِّلُفُون تَقُويُمٌ كَيَانَدُر

مِهَنّ / وَظَائِفُ ---

مُهَنَّدِسٌ مَدَّنِي يُول أَجْيِنرَ مُهَنَّدِسٌ مِيكَانِيكِيُّ مِيكَانَكِل الْجَينَرَ مُهَنَّلِسٌ كَهُرَبَاتِيٌّ الْكِثْرِيكُلِ الْجِيشَرَ رَئِيْسُ تَحْرِيْدٍ جِيفَ اللهِ يَمْر مُوَاسِلٌ صَحَفِيٌ نامدتُكار صَحفِيٌّ، صَحَافِي صَافَى

فِي الْمَكْتَب وفتر مين

مَكْتَب هَاتِفٌ -تِلْفُونُ فيليفون آلَةٌ كَاتِبَةٌ النَّهِ رَائِثُرُ آلَةً حَاسِبَةً كَيْلُولِيرُ نَشَّافَةٌ لِلْحِبْر سای چوس مُفَكِّرَةٌ (یادواشت) ڈائری خَتُوَّ اهَةً استيار دُ بِنَّاسَةً استيل مِشْبَكُ لِلأَوْرَاقِ كُلْبِ كانتذكى شيث **وَرَقَة** مَلَفُّ فائل خِوْانَةُ مَلَقًاتِ فَالليس كَفْكَ المارى مُدِيْرُ تَحْوِيْرِ الْمُدِيرُ وَرَقْ كَرُبُون كارين بير دَفْتَرُ مُلاَحَظَاتِ لُوكَ بَك

چفیجش	رَئِيْسُ الْقُضَاةِ	غاله نگار ارائغ	کَاتِبٌ •
وكيل	مُحَامِ (أَلْمُحَامِي)	كلرك	تاتِب
نقشة توليس	رَسَّامٌ	بصنف مؤلف	مُؤلِّفٌ
اذاكار	مُمَثِلٌ	زجمان	مُترجم
ادا کاره	مُمَثِّلَةٌ	גני <i>ן</i>	مُدَرِّسٌ
فوثوكرافر	مُصَوِّرٌ	ستانی	مُدرِسَة
يرود يوم	2	استاذ	مُعَلِّمٌ
	مُصَوِّرٌ (سِنَمَائِيٍّ)	ليهجرر	مُحَاضِرٌ
<i>ۋ</i> . تى	جُندِيٌ	پروفیسر	أُسْتَاذُ
پولیس مین اسپایی	شُرُطِيٌ	ڈاکٹر	طَبِيْتِ
اناونسر	مُذِيْع	سرجن	جَوَّاحٌ
2.5	تاجِرٌ	وانتون كاذاكثر	طَبِيْبُ اسْنَانِ
چادوگر/شعیده باز	سَاحِرٌ-مُشَعُوِدٌ	جزل فزيش	طَبِيُبٌ عَامٌ
شاعر	شَاعِرٌ	آنكھوں كا ڈاكٹر	
، بینکگرک	مُسوَظَّفٌ فِسي	مويشيون كاۋاكثر	طَبِيْبٌ بَيْطَرِيٌ
	المصرف	نزل	مُمَرِّضَةً
محصكے وار	مُقَاوِلٌ	البيشك	إخصَائِيٌّ
جلدماز	مُجَلِّدُ الْكُتبِ	ا كا وَ شينت	مُحَاسِبٌ
دوافروخت كرنيوالا	صَيْدَلِيٌّ	يك يمير	المَاسِكُ دَفَاتِرَ
سياشدال	W .	72.57	مُدَقِّقُ حِسَابَاتٍ
ر میشدار	مَالِكُ الأرْضِ	E	قَاضِ (ٱلْقَاضِي)

	E-101		
57.3.	جُوْهُرِيٌ	نا ول نگار	ڔۣۅٙٵؽۣۑ
اردلی،چرای	خَادِمٌ	معاد	چان
خزاچی	خَازِنْ	سنرى فمروش	بَائِعُ خُضَارِ
وشكار	حِرَفِيٌ	باغبال	بُسْتَانِي ۗ
كمهاد	خُزَّاڤ	گل فروش	بَائِعُ ازُهَارِ
کو چوان	خُونِيُّ	سيلز مين	بائغ
گوالا .	خَلَّابٌ پَائِعُ الْخَلِيْبِ	مشتى بان	ب بَحُّارَةٌ
درزي	بولع المعيب خَيًّاطُ	اخبار بيحية والا	بَائِعُ الصُّحُفِ بَائِعُ الصُّحُفِ
تفلى	حَمَّالٌ	يجيري والا	بَائِعٌ مُتَجَوِّلٌ
تيلى	زَيَّاتٌ	خرده فروش	بَائِعُ بِالتَّجُزِئَةِ بَائِعٌ بِالتَّجُزِئَةِ
ينيني المنافر	دَمَّانُ	موچی	بی پستبر ر
دلال	دَلَّالُ	لوبار لوبار	حَدًادٌ
دلال	سمسال	تان پائی	خَبًازٌ
گھڑی ساز	سَاعَاتِي	نائی	حبار خلاق
ٹین گر	سَمْكُرِيٍّ	عان حلواتی	حارق حَلُوَ انِيُّ
محى قروش	سَمَّانٌ	سنری فروش سنری فروش	H
وُ را يُور	سَائِقْ		خُضَرِيٌ
رتك	صَبًا عُ	خراد بي چوکيدار	خَرَّ اطُّه
3.50	صَانِعُ أَخُذِيَةٍ	** *	حَارِش رع.ه
قلی	شَيَّالٌ	قصائی	جَوَّارٌ
ومجيرا	نمًّاکُ	£1135.	حَاثِکُ
/47	Section Contracts	جوتا بنانے والا	حَلَّاءٌ

D.	ڈرامہ نگار	كَاتِبٌ مَسُرَحِيٍّ	تا لے بنا نیوالا	صَانِعُ أَقُفَالٍ
	ئىڭاى	قَى اطِعُ التَّذَانِي فِي	د كان دار	صَاحِبُ مُتُجَوِ
		القطار	ۋاكىيە	سَاعِيُ الْبَرِيْدِ
	كسان	فَلَّاحٌ	شاده دُرگر	صَائِغٌ
	مهتر ، بعقلی	كَنَّاسٌ	شيشه لكانے والا	زُجُّاجٌ
	بحلی کامستری	كَهُرَبَائِيٌ	مجهيرا	صَيَّادُ سَمَكٍ
	آدشي	فَنَّانٌ	ثا ئىسىپ	ضاربٌ عَلَى
	ويتر	جَرُسُوُنَّ/نِدُلِّ		الآلةِ الكَاتِبَةِ.
	بردهني	نَجَّارٌ	چى والا	طَحَّانٌ ﴿
	صوقد ساز	مُنجَدُ	ין נפנ	عَامِلٌ
ئے	6666	مُلَقِّحٌ	عطرفروش	عَطَّارٌ
	والا		سفيدي كرنيوالا	طَرَّاشٌ
6	سائي <i>س گھوڙ</i> ول	سَائِسُ خُيُوْلٍ	چھا ہے والا	طَبًاع
	تگرال		باور چی	طَبًّاخٌ
	سنگ زاش	نُحُّاتٌ	دهو بي	غَسَّالٌ
		عَامِلٌ مِيْكَانِيْكِيٌّ	گودی مردور	عَسامِ لُ رَصِيُفِ
	ا مانجھی	نُوُتِيُّ		المِينَاءِ
	05-13.	مُهَوِّجٌ	كان كن	تحامِلُ فِي مُنْتَجَمِّ
			ويلثر	لُحَّامٌ
			كندكثر	قَاطِعُ التَّذَاكِرِ
			داکی	قَابِلَةٌ-مُوَلِّلَهُ

لِقَاءٌ تِجَارِي ﴿ الكِكَارِوبِارِي اللَّاقَاتِ

مين فيجرصا حب سے طفے كيلية آيا ہول. كياآيكا فكماته يملي عددت طي نَعَمْ: لِي مَوْعِدٌ مَعَهُ وَقَدُحْضَرُتُ عَلَى إلا الميراان كيراته وقت طيب اور میں عدنان انیڈ کمپنی کی طرف ہے آیا

بيرباميرا كارث یہ آپ کی مہر بانی ہے کہ آپ نے ميرااستقبال كياب

کیا میں آپ کوسامان کا کیٹلاگ،اس کی قیمتیں اور نمونے دکھا سکتا ہوں؟ ہماری ممینی ہے ہوئے کیڑے تیار کرتی

ہمیں ایجنٹوں کی تلاش ہے۔ (خورده فروشی) قیمتیں اس فهرست میں

こしいい ﴿ إِنَّا نُعُطِي حَسُماً خَاصًّا إِذَا إِشْتَرَيْتُمْ الرَّآبِ بِوَى مقدار بين مامان خريدين كيتو ہم آپ کوخصوصی ڈسکاؤنٹ دیں کے

صَبَاحَ الْحَيْرِ! لَقَدُ حَضَرْتُ لِمُقَابَلَةِ الْمُدِيْرِ. هَلُ لَكَ مَوْعِدٌ مُسَبَّقٌ مَعَهُ؟

مِنُ قِبَلِ "عَدُنَانُ وَشُو كَاءَ هُ".

هَاهِيَ بِطَاقَتِيُ. هٰذَا لُطُفٌ مِنْكَ أَنُ تَسْتَقُبِلَنِي

هَلُ تَسْمَحُ لِي أَنْ أُرِيكَ كَتَالُوجَ البِضَاعَةِ وَأَسُعَارَهَا وَعَيِّنَاتِهَا؟ شُرِكْتُنَا تَصْنَعُ أَقْمِشَةً مَحُبُو كَةً.

نَحُنُ نَبُحَتُ عَنِ الْوُكَلاَءِ. أَسْعَارُنَا بِالْمُجُمُلَةِ / بِالْمُفَرَّق جارى جوليل (تَعُوك فروثى) اورريثيل مَكْتُوبَةٌ فِي هَلْدِهِ الْقَائِمَةِ.

كَمِّيَاتٍ كَبِيرَةً مِنَ الْبِضَاعَةِ.

تَسْلِيْمُ الْبِضَاعَةِ يَتِمُّ بَعُدَ شَهْرِ مِنُ سامان كَى دُليورى آردُروي كَاكِد تَسْجِيْلِ الطَّلَبِ. ماه كي بعد بهوتى ہے۔

أُرِيُدُ أَنُ أَرَى مَنْتُو جَاتِكُمُ. عِنْ آپِكَ مصنوعات و يَصناعيا بهنا بول.

هَلُ عِنْدَكُمْ مَعُرِضٌ لِمَنْتُوجَاتِكُمُ كَياآ بِكَاشِرِيْنَ كُولَى شوروم ؟ فِي الْمَدِيْنَةِ؟

مَاهِيَ شُرُو طُكُمُ؟ . آپِكَ شُرالطَ كيائِين؟

هَلُ بِامْكَانِكُمُ إِجُواءُ تَعُدِيُلاَتٍ كَياآبِ السَّاوُل مِن تَبديليال كَعَةِ عَلَى هَلُ إِلَى الْكَانِكُمُ عَلَى هَذَا النَّمُودُ خَج.

هَلُ يُمُكِنُنِيُ أَنُ آخُذَ بَعُضَ الْعَيْنَاتِ؟ كياش كَيْمُونَ لِيَسْكَامِون؟ هَلُ يُمْكِنُنِيُ أَنُ آخُذَ بَعُضَ الْعَيْنَاتِ؟ كيا آپ سامان كى پَيْنَكَ كرا كت بين؟ الْبَضَائِع؟

لاَ يُوْجَدُ عِنْدَنَا طَلَبٌ كَبِيْرٌ لِهاذِهِ مارے يهاں اسمامان كى زيادہ تكاى الْبَضَائِع.

عِبَارَاتٌ شَائِعَةٌ مَرَجُهُ عَامِتْ مِيرات

هَلُ تَتَكَلَّمُ الْعَرَبِيَّةَ؟ نَعَمُ : أَتَكَلَّمُ بِهَا جَيِّداً. مَعْذِرَةً : هَلُ تَبْحَثُ عَنُ أَحَدٍ؟

کیا آپ عربی زبان بولتے ہیں؟ جی ہاں: میں اچھی طرح بولتا ہوں۔ معاف سیجئے: کیا آپ کسی کو تلاش کر رہے ہیں؟

نَعَمُ : أَبُحَتُ عَنْ أَخِي سَالِمٍ.

يَسُرُّنِي أَنُّ أُسَاعِدَكَ فِي الْعُثُورِ عَلَيْهِ.

شُكُراً: سَأَكُونُ مَمْنُوناً حقًا. مَنُ أَنْتَ وَمَا اسْهَكَ؟ أَنَا رَاشِدٌ صَاحِبُ هَلَدًا الدُّكَّانِ تَسُرُّنِي مُقَابَلَتُكَ. تَعَالَ مَعِيُّ: سَأْقَدِمُكَ.

شُكُراً: هَلَا جَمِيلٌ. لَدَيَّ مَا أَقُولُ لَكَ. مَاذَا تَعْنِي، لَسُتُ مُدُرِكاً. مَاذَا تَرُغَبُ، أَهْلَا يُرُضِيُكَ؟ هَلُ مِن حِدْمَةٍ أُوَّدِيُهَا لَكَ؟ هَلُ مِن حِدْمَةٍ أُوَّدِيُهَا لَكَ؟ هَلُ مِن حِدْمَةٍ أُوَّدِيُهَا لَكَ؟

> هَلُ تُوَّدِّيُ لِيُ خِدُمَةً؟ هَلُ اعْتَمِدُ عَلَيْكَ؟ آسِفٌ لِمُضَايَقَتِكَ. اطْلُبُ مِنْكَ آنُ تَعْلِرَنِيْ. اطْلُبُ مِنْكَ آنُ تَعْلِرَنِيْ. سَافَعَلُ مَا فِي وُسُعِيْ.

جہر ہیں اپنے بھائی سالم کو تلاش کر رہا ہوں۔ مجھے خوشی ہوگی اگر میں اس کو تلاش کرنے میں آپ کی مدد کروں۔ شکر رہے: میں یقیمینا ممنون ہوں گا۔ آپ کون ہیں اور آپ کا نام کیا ہے؟ میں راشد ہوں ،اس دکان کا مالک۔

مجھے آپ سے ل كرخوشى موكى -

كراؤل-

میرے ساتھ آئے میں آپ کا تعارف

شکریہ، یہ ٹھیک ہے۔ مجھے آپ ہے کچھ کہنا ہے۔ کیا مطلب ہے، میں سمجھ انہیں۔ آپ کیا جا ہے ہیں، کیا یہ ٹھیک دہ گا۔ کیا میں آپ کی کوئی خدمت کرسکتا ہوں. کیا آپ برائے مہر بانی سیجھ معلومات فراہم کریں گے؟

کیا آپ میراایک کام کریں گے؟ کیا میں آپ پر بھروسہ کرسکتا ہوں؟ مجھے آپ کو پریشان کرنے کاافسوں ہے۔ میں آپ سے معذرت خواہ ہوں۔ میں یقینا پوری کوشش کروں گا۔

- 25 1 811 A com 35. میں آپ کی خدمت میں ہوں۔ کیابات ہے؟ اس ہے جھے کوئی سرو کا رنہیں۔ بات آپ کے اور موقوف نہیں۔ بینامکن ہے۔ صَدِقُنِي قَدْ بَذَلْتُ أَقُصَى جُهْدِي. ميرايقين يَجِيَ مِن في يوري كوشش كي-يس كيا كاروائي كرون؟ آب جھے کیامشورہ دیے ہیں؟ آپکاکیاخیال ہے؟ كياآب كوبورايقين ب واقعی آپ کاخیال احجاہے۔ میں آپ کواس کا یقین دلاتا ہوں۔ اس سے زیادہ عمدہ ممکن نہیں ہے۔ أتَى الأَمُو عَلَى غَيْر مَا كُنْتُ أَتُوقَعُ. بات ميرى توقع كے خلاف ثكلي -آ یکے اوپر یقین کرنا میرے لئے مشکل

إعْتَمِدُ عَلَى كُلِيًّا. أَنَا تُحُتَ تَصَرُّفِكَ. مَالَكُ لا يُهمُّنِي الْأَمَرُ. لاَ يَتُوَقَّفُ الأَمْرُ عَلَيْكَ. هٰذَا مُسْتَحِيلٌ. هلذَا لا يَنعُصِّنِي ، لَيْسَ مِنْ شَأْنِي. يجهي متعلق بين ب-مَاذَا أُتَّخِذُ مِنْ إِجُرَاءَ تٍ؟ بِمَاذَا تَنُصَحُنِيٌ؟ مَا ظُنْكُ؟ هَلُ أَنْتَ وَاثِقٌ تُمَاماً؟ فِعُلاً،فِكُرَتُكَ وَجِيْهَةً. أُوْ كِذُلَكَ هَلْدًا. لَيْسَ فِي الإمْكَانِ أَيْدَعُ مِنْ هَلَّا.

مَاالُعَجَبُ فِي ذَٰلِكَ؟

يَضَعُبُ عَلَى تُصْدِيُقُكَ.

اس ميں جرت كى كيابات ب؟

جُمَلٌ شَائِعَةٌ عام طور يراستعال مونے والے جملے

میں جانتا ہوں۔ میں نہیں جانتا۔ مجھےاب تک معلوم نہیں ہے۔ ميں مجھتا ہوں۔ س آپ کی بات مجمتا ہوں۔ میں آپ سے محبت کر تا ہوں۔ میں اوا لیکی کرنا جا ہتا ہوں۔ میں اس جیسی کوئی چیز حامتا ہوں۔ مجھےافسوں ہے کہ بیل نے آپ کو پریشان کیا۔ میں جلدی میں ہوں۔ ميں خوش نصيب ہوں۔ يىل خوش بول-ميل ميار جول_ ميل جمو كابول_ ميں غصر ميں مول -میں پاساہوں۔ مجھے نیندآ ربی ہے۔ میں تھ کا ہوا ہوں۔ ميں مصروف ہول۔

أنَّا أَعُرِفُ أنَّا لاأعُرِفُ. أَنَا لاَ أَغُرِفُ حَتَّىٰ الآنَ أَنَّا أَذُركُ: أَنَا أَفْهَمُكَ. أنَّا أُحِبُّكَ. إِنِّي أَرُغَبُ فِي الدَّفُعِ. أُرِيُدُ شَيْنًا كَهَٰذَا. أنًا آسِفُ لِإزْعَاجِكَ. أنَّا مُستَعجل. أنَّا سَعِيلًا. أَنَا فَرحٌ. أنَّا مَريُّضٌ. أنا حائع. أنًا غاضِبٌ. أنَا عَطُشَانٌ. أَنَا نَعْسَانٌ. أَنَا تَعْبَانُ. أَنَا مَشْغُولًا.

أنًا تَائَةً. أنَا مُتَأْخَرٌ. يَنْبَغِي أَنْ أَذْهَبَ. دُعْنِي لِوَ حُدِي. دُغْنَا نَلْهَتْ. لا يَزَالُ الْوَقْتُ بَاكِراً، إنَّهُ لَيْسَ خَطَئِي. إِنَّهُ أَمْرٌ مُهِمٍّ. إِنَّهُ أَمُرٌ طَارِئٌ. هٰذَا كُلُّ الَّذِي مَعِي. هَذَا مَا أُرِيْدُهُ فِعُلاً. لَقَدُ فَاتَهُمُ الْقِطَارُ. اشگرک من فضلك. أُعْتَذِرُ إِلَيْكَ. طيب حَسَناً اهُلاً بك. آسف. رُبُّمًا.

میں بھٹک گیا ہوں۔ في در يولئ ب-مجھے جانا جائے۔ مجھے تہا چھوڑ دو۔ آؤچيل-ابھی توسوراہے۔ سميري فلطي نہيں ہے۔ ساہم بات ہے۔ بینا گہانی بات ہے۔ ميرے يا ك كي ب كھے ہے۔ میں میں حابتا ہوں۔ ان کی ٹرین چھوٹ گئی ہے۔ میں آپ کاشکر بیادا کرتا ہوں۔ - r/ols معذرت جا بتا ہوں۔ - - Las -c- 7%. خوش آمديد مجھے افسول ہے۔ شايد-

معافی جاہتا ہوں۔ مجھےاس کی امید ہے۔ بشك بقياً. الجحى اى وقت_ حب معمول --1098 مم از کم _ بالكانبين 250 185 بيرطال ، بيرطور-بس ایک منٹ ۔ تقور اسا_ ا گرضر وری جوا۔ اتى جلدى تېيى _ زياده عرصه بين بهوايه ماو مياو-زياده بے زياده۔ اورکوئی شیس_ -091912 يهت اي برا_

استميحك عُذراً. آمَلُ ذَالِكَ. بالطُّبْع. بالتَّأْكِيْدِ. خالاً كَالْمُعْتَادِ. عَلَى الْعُمُوْم. عَلَى الأَقَلَ. إطلاقاً. لِفْتُرُةِ مَا. فِي أَيِّ حَالٍ. دَقِيُقَةً وَاحِدَةً. قَلِيُلاً. إِذَاكَانَ ضَرُورِياً. لَيْسَ بِهِاذِهِ السُّرُعَةِ. لَيْسَ مِنْ زَمَنِ بَعِيْدٍ. جَنْباً إِلَى جَنْبٍ . أَكُثَرُ فَأَكْثَرَ. مَامِنُ أَحَدِ آخِرُ. هٰذَا وُذَاكَ. سَيَّةً لِلْغَايَةِ.

-1671

ايدرائي س-

واليسي ميں۔

ایک دوسرے کے لئے۔

ق كس

22215

برائے فروخت۔

كونى پريشانى كى بات تبين-

مرةجها شائل -

كتناتعجب خيز ب!

تجروا در ہو۔

مخاطرة و

مت کھولوں

اچھا کام کرو۔

تشريف ركھے۔

مير كامد الشجيخة

ميراانظار يججئ

جلدی سیجئے۔

-212-12

ميري آ كے چلئے (داستہ بتائے)

الدرآجاؤ

أَخِيْراً.

فِيُ طَرِيُقِهِ.

فِي طَرِيُقِ الْعَوْدَةِ.

لِبَعُضِهِم الْبَعُضُ.

لِلشَّخُصِ الْوَاحِدِ.

لِلإِيجارِ.

لِلْبَيْعِ.

لاَ مُشْكِلَةً.

الطَّرَازُ السَّائِدُ.

كُمُ هَلَدًا مُدُهِشً.

إنتبة

إخذر.

لاَ تَنْسَىٰ.

اعْمَلُ مَعُرُوْفًا.

تَفَضَّلُ بِالْجُلُوسِ.

سَاعِدُنِي.

إنْتَظِرُنِي.

أسرع.

إنبري.

تَقَدَّمُنِي.

أُذْخُولُ.

إزْخَلُ.

أعطني.

حَدِّثْنِي.

أرِنِي.

على جاؤر -37 25. جھے بات کرو۔ مجھے دکھا ڈ۔ سَيْكُونُ ذَلِكَ لَطِيْفاً. الجحاري كا

أَسْئِلَةٌ مُفيدَةٌ كام آثيوا كيسوالات

مًا ذَأَ؟ 573 البا متنی؟ كبال؟ اين؟ كون؟ فن الماذا؟ كيول؟ ايُ؟ كونيا؟ كَيْفَ؟ كيسے؟ کم ؟ 95 مَاهَلُدا؟ يكيا ب مَاذُلِكَ ا وه کیا ہے؟ مَاذَايَحُدُتُ ؟ كيا بور باع؟ مَا الأَمْرُ؟ كيايات ٢٠ مَاذَا يَعْنِيُ هٰذَا؟ اس كامطب كيا -

مَاذَا تُريُدُ؟ تم كياجاتي ہو؟ مَاذَا افْعَلُ مِنْ أَجْلِكَ؟ میں آپ کے لئے کیا کروں؟ مَاالَّذِي سَتَفْعَلُهُ الْيَوُمَ؟ آج آپ کیا کرنے والے ہیں؟ مَاذَا أَفْعَلُ الآنَ؟ اب میں کیا کروں؟ آباس عكاكرتيس؟ مَاذًا تَفُعَلُ به؟ أَيْنَ مَكْتَبُكُ؟ آپ كاوفتر كهال ب؟ آب كهال مقيم بين؟ أيْنَ تَقِيمُ؟ آب کہاں کے ہیں؟ مِنْ أَيْنَ أَنْتَ؟ مَنْ هِي تِلْكَ الْمَرُأَةُ؟ وه كورت كون ع؟ كيول نبيل؟ (Y 2) كياآب مرى بات جھتے ہن؟ هَلُ تَفْهَمُنِي؟ كياآب بيرى مدوكر كت إن؟ هَلُ تَسْتَطِيْعُ مُسَاعَدُتِي؟ هَـلُ تُسْتَطِينُعُ أَنْ تُتَحَدَّثُ بِبُطُءِ كَيا آبِ مرير آستدبول عَتْ بين؟

تَعَابِيْرُ مَالُوْ فَةُ مروزمره استعال مِن آنے والى تعبيرات

اس میں کوئی شک نہیں۔ میں اس میں پھینیں کرسکتا۔ میر بات طے شدہ ہے۔ میر سے لئے برابر ہے۔ لاَ مِرْيَةَ فِي ذَٰلِكَ. لاَ حِيْلَةَ لِي فِي ذَٰلِكَ. هٰذَا أَمُرٌ مُسَلَّمٌ بِهِ. سِيَّانَ عِنْدِي.

وهايماع عادتا ي-مير الخيات برابر -آنَ الأوَانُ لِتَسُويَةِ مَا بَيْنَامِنُ ابِ وَتَتَ آكيا بِ كه جم اينا حاب بياق كرليل-

اس کا دل پیمر کا بنا ہے۔ میں اس کو برداشت نہیں کرسکتا۔ اس نے ایسابار بارکیا۔ میں نے آب کوغلظ سمجھا۔ معاملهاب تك معرض التواءمين ب.

اس میں تو بہت پریشانی ہوگی۔ باتھ ير با تھ دھر ےمت بنتھ رہو۔ معلوم ہیں کیا ہوگا۔

وه محو گفتگو تفا۔

مرے یاس میے ہیں ہیں۔ میرے بارے میں بات مت کرو۔ ميرا يجهاورنقط نظر ___ اس کا کوئی مطلب تہیں۔ ال سے مقصد بورا ہوتا ہے۔ مير كالنّ كوني خدمت-كيابات ٢٠ کیھی بھی جار ہازی مت کرو۔

إِنَّهُ يِخَافُ مِنْ خَيَّالِهِ. ألأمر سَوَاءٌ بِالنِّسْبَةِ إِلَى. حسّاب.

لَقَدُ قُدُّ قُلُبُهُ مِنْ حَجَرٍ. لاَ اسْتَطِيْعُ أَنُ أَتَحَمَّلَ ذَٰلِكَ. فَعَلَ ذَٰلِكَ مِرَاراً. لَقَدُ خَابَ ظُنِي فِيْكَ. مَازَالَ الْمَوْضُونُ عُ مُعَلَّقاً. سَيُورِّتِي ذَلِكَ إِلَى مَتَاعِبَ كَثِيْرَةٍ. لاَ تَقِفُ مَكْتُوُ فَ الْيَدَيُنِ. لاَ أَدُرِي مَاسَيَحُدُثُ. كَانَ مُسْتَغُرَقاً فِي الْحَدِيْثِ. لَيُسَتُ عِنْدِي نَقُوُدٌ. لاَ تَتَكَلَّمُ عَنِيْ.

لِيُ وجُهَةُ نَظَرِأْخُرَى. لَيْسَ لِهِلْدَا أَيُّ مَعْنَى. هٰلَا يَفِي بِالْغَرِّضِ. أيُّ خِلْمَةٍ. مَا الْخَطُبُ؟

لا تَتَسَرُّ عُ أَبَداً.

هَلَا لا يَعْنِيكَ فِي شَيءٍ. لاَ تَحُكُمُ بِظُوَاهِرِ الْأُمُورِ. إِنَّهَا قُرَّةُ عَيْنِي. مَهُمَا كَانَتِ الأَحْوَالُ. فِي جَمِيْع أنحَاءِ الْعَالَم. ٱلْمَوْضُوَّ عُ لاَ يَغْنِيْكَ. لَيْسَ هٰذَا مِنْ شُغُلِي. هٰذَا يَكُفِيْنِيُ. هٰذَا هُوَمُؤُمُّونُوعُ الْبَحْثِ. شُكْراً لَكَ سُلَفاً. لَمْ يُعِرُّهُ إِهْتِمَاماً. كُنُ لَطِيْفاً بِقَدُر مَا تَسْتَطِيعُ النك عنى لا يُمْكِنْنِي أَنْ أَحْتُمِلَ ذَٰلِكَ. أَغْتَرِفُ بِأَنِّنِي كُنْتُ مُخْطِئاً. مَاذَا تَعْنِي؟ مَاذَا يَقُصِدُونَ مِنْ ذَٰلِكَ. كُلُّ شَيْءٍ عَلَى مَا يُوَاهُ. هَلْ تَفْهَمُ مَاأُرِيُدُ. لا قَدَّرُ اللَّهُ. هلدًا قَضَاءُ اللهِ وَقَدَرُهُ.

ال ہے تہارا کوئی تعلق نہیں۔ ظاہری امور کی بنیاد پر فیصلہ مت کرو۔ وہ میری آنکھ کا تاراہے۔ -37 8 30 76-دنیا کے کونے میں۔ بات آپ سے متعلق نہیں۔ یام میرانہیں ہے۔ يمر ع لي كافى ب يه موضوع بحث ب_ آپ كا بيشگى شكرىيە اس نے اس کوکوئی اہمیت جمیں دی۔ عتناجو سكيزم خوبنور - ダルバラニ ぎ. میں اس کو برداشت نہیں کرسکتا۔ تجھےاعتراف ہے کہ میں غلطی پرتھا آ _ کاکیامطلب ے؟ ال سان كى كيامراد ب_ س کھیک تھاک ہے۔ كياآب مجورب بين كهين كياها بها بول. غدانخواستهر ر فیصلہ خدا دیدی ہے۔

ای بات کوذبن میں رکھئے۔ میں آپ کی رائے ہے متفق ہوں۔ برف کی طرح تیز۔ مجلی کی طرح تیز۔ منج روشن کی طرح واضح۔ کو کلے کی طرح کالا۔ برف کی طرح سفید۔ مٹی ہے ستا۔ زعفران کی طرح زرد۔

ضع ذلك في الحسبان.

إنَّنِي أُوَافِقُ عَلَى إِقْتِرَاجِكَ.

بَارِدٌ كَالنَّلُحِ.

سَرِيعٌ كَالْبَرُقِ.

وَاضِحٌ كَفَلَقِ الصَّبِحِ.

وُاضِحٌ كَفَلَقِ الصَّبِحِ.

اسُودُ كَالُفَحُمِ.

ابْيَضُ كَالنَّلُحِ.

أَرْخَصُ مِنَ التَّرَابِ.

أَرْخَصُ مِنَ التَّرَابِ.

أَرْخَصُ مِنَ التَّرَابِ.

مَعَ الطَّبِيْبِ / وَاكْثِرَ كَ بِاس

آپ کی طبیعت کسی ہے؟ كَيْفَ صِحّْتُكَ؟ صِحْتِي لَيْسَتُ جِيَّدَةً. میر کاطبعت فیک نہیں ہے۔ مَاذَاأُصَابَكَ؟ آپ کوکیا ہوا؟ مجھے سردی لگ گئ ہے۔ أصابني برُدّ. أصَابَنِي سُعَالٌ. مصح كماكى وى ب حَرَارَتِي مُرْتَفِعَةً. ميرالمير ير يوهدما م، في بخارم-أَعَانِي مِنَ الصَّدَاعِ الشَّدِيْدِ. مجھے شدیددروسر کی شکایت ہے۔ مجھے کوئی اچھاڈ اکٹر بتائے۔ إنْصَحْنِي بطَبيْبِ جَيّدٍ. أنْ صَحْكَ بِانُ تَلْدُهَبُ إلَى ميرامشوره بكرات واكثر محمر على ك الدُّكُتُورِ مُحَمَّد عَلِي. ياس عائيـ

أَيْنَ عِيَادَتُهُ. عِيَادَتُهُ بِالْقُرُبِ مِنْ بَيْتِنَا.

إِنْتَظِرُ دَوْرَكَ فِي غُرُفَةِ الإِنْتِظَارِ.

مِنُ فَضُلِكَ إِجْلِسُ. مَاالُمُشْكِلَةً؟ أَصَابَنِيُ بَرُدٌ شَدِيُدٌ. أعِندُكَ صُدًا عُ أيضاً؟ نَعَمُ : عِنْدِي صُدَاعٌ شَدِيُدٌ. دَعْنِي الْمُحَصَّكَ.

هَلُ تُعَانِيُ مِنْ سُوْءِ الْهَضْمِ. الألَم الشَّدِيْدِ فِي الْبَطُنِ. هَلْ تَقَيَّأْتُ أَيُضاً؟

نَعَمُ : تَقَيَّأْتُ.

كُمْ مَرَّةُ تَقَيَّاٰتَ ؟

هَلُ تُعَانِي مِنَ الإمْسَاكِ؟ نَعَمُ أَعَانِيُ مِنَ الإمْسَاكِ.

مُنْذُ مَنِي وَأَنْتَ تُعَانِي مِنَ الإمْسَاكِ؟ آپُوقِيقَ كَ شِكَايت كب _ _ ؟ أُعَانِيُ مِنْهُ مُنْذُ يَوْمَيْنِ.

البطن؟

ان كامطبكيال ٢٠ ان كامطب بهار عكر كقريب ب-آپ ویٹنگ روم میں این باری کا انظار

> يراه كرم يتقرفات-كا تكلف ب؟ مجھے تحت زلہ ہے۔

15.

كياآب كريس درد بحى ہے؟ جى بال ، مير عامر يس شديددرد ي-لائے میں آپ کودیکھوں/چیک کروں۔ کیا آپ کوبر مضمی کی شکایت ہے؟

نَعَمُ : أَحَانِيْ حِنْ سُوْءِ الْهَضْمِ وَ كَيْ إِل: جَجْعِ بِرَضْى اور پيك بيل شديد درد کی شکایت ہے۔ كيا آپ كوالش بهي مونى ؟ جي: اُلڻي ٻوئي۔

كتني مرتبه ألثي ببوكى؟ كياآپ كوتبض كى شكايت ب بى بال: مجھے بفل كى شكايت ہے۔ اس کی شکایت جھے دودن ہے ہے۔

مُنسَدُ مَنى وَأَ نُتَ تُعَانِي مِنَ الأَلَمِ فِي آپُ لَو پیٹ کے درد کی شکایت کب سے

أُعَانِي مِنْ هَلَا الْأَلَمِ مِنَ الْصَّبَاحِ. هَلُ تَشُعُرُ بِمَرَارَةٍ فِي الْفَحِ؟

إِرْفَعُ قَمِيصَكَ مِنْ فَضْلِكَ. سَاقِيْسُ دَرَجَةَ حَرَارَتِكَ. ضَعُ مِيْزَانَ الْحَرَارَةِ تَحْتَ لِسَانِكَ. إِنَّ دَرَجَةَ حَرَارَتِكَ مُرُتَفِعَةً .

سَأقِيْسُ ضَغُطُ دَمِكَ. إنَّ ضَغُطُ الدَّم فِيُحَالَةٍ طَبِيُعِيَّةٍ

سَاعُطِيْكَ حُقْنَةً.

عِندِيُ حَسَّاسِيَّةٌ.

عِنُدِيُ إِلْتِهَابٌ فِيُ اللَّوُزَةِ. عِنُدِي إِلْتِهَابٌ فِي الْمَثَانَةِ.

أَنَا مُصَابٌ بِمَرضِ الْقَلْبِ

يَجِبُ أَنْ تَلْهَبَ إِلَى الْمُسْتَشْفَى لإجراء كشف عام.

لاَّ يُوْجَدُ مَايَدُعُوْ إِلَى الْقَلْقِ.

سَاصِفُ لَكَ دَوَاءٌ.

مِنَ الصَّيْدَلِيَّةِ.

- よいにきるコット كيا آپ كومنديس كروابث محسوس جوراي

نَعَمْ: أَشْغُرُ بِمَرَارَةٍ خَفِيْفَةٍ فِي كَيْ بِال: منديس بلكى ى كرُوابِ مُحسوس مورای ہے۔

ذرااینا کرتااویرا ٹھائے۔ ين آپ كانمپر ير چيك كرول كا_ تقر مامیٹرزبان کے شچر کھنے۔ آپ کائمیر یکر برها بواے، آ یکو بخارے. مين آپ كابلاريشر چيك كرون كا_ بلذريش نارل ب-

میں آپ کے انجکشن لگاؤں گا۔ - C3. /1 2.

مير ے گلے ميں سوزش ہے۔ مير عاديس ورش --يل دل كام يقل مول-

آپ ہپتال جاکر ممل چیک اپ

گھبرائے کی کوئی بات جیں ہے۔ مين آپ كودوالكھ ديتا ہوں۔

عَلَيْكَ أَنُ تَشْتَويَ هَلَا اللَّوَاءَ آبِ بِهِ دوا كَمِتْ كَى دكان سے

يس عامله بول _ كيامين سفر كريحتي بهون؟ ولادت كب متوقع بع؟ آپ کوسفرنہیں کرنا جا ہے۔ آب كيادوا ليراى ين؟ میں آ پ کوایک دوالکھ دیتا ہوں۔ بددواروزانه ليحق میں اینا ہاتھ نہیں ہلاسکتا ہوں۔ اس ميں وروہوتا ہے۔ آيايس ريراي-مجھاعصالی بے پینی ہے۔ میں نیندآ ور گولیاں جا ہتا ہوں۔ براہ کرم میرے لیمنگن دوالک_ھدیجے۔ مجھاعصانی تناؤہ۔ آب کوآرام کی ضرورت ہے۔ آپ ونی گولیاں لیتے ہیں؟ دن ميس كتني كوليان ليت بين؟ بہکون ی فتم کی دواہے؟ كياان كو پورى نگل لورى؟ میں آپ کوایک شربت لکھ دیتا ہوں۔ خُدُ مِلْعَقَةَ شَاي مِنْ هَلِهِ الشَّرُبَةِ بِرَثِّين كَانتُه كَ بِعداس شربت مين س ایک جائے کا چچے کے لیجے۔

أنّا حَامِلٌ. هَلُ يُمْكِننِي السَّفَرُ. مَتَى تَعَوَقَّعِينَ الْوِلا َ دَةً؟ يَجِبُ أَلَّا تُسَافِرِي. مَا اللَّوَاءَ الَّذِي تَأْخُذِينَهُ؟ أَكْتُبُ لَكِ دُوَاءً. خُذِي هٰذَا الدُّواءَ يَوُمِيًّا. لا أَسُتَطِيعُ أَنْ أَحَرَّكَ يَدِي. يَجِبُ عَلَيْكَ أَنْ تَعُمَلُ أَشِعَةَ إِيْكس. أنَا فِي حَالَةٍ عَصَبيَّةٍ. أريْدُ حُبُوْباً مَنُوَّمَةً. مِنُ فَضَلِكَ أُكْتُبُ لِي دَوَاءً مُسَكِّناً أَعَانِي مِنُ إِجْهَادٍ عَصَبِي. أنُتَ مُحُتَاجٌ إِلَى رَاحَةٍ. مَا الْأَقُرَاصُ الَّتِي تَتَنَا وَلُهَا؟ كُمُ قُرُصًا تَتَنَاوَلُ فِي الْيَوْمِ؟ مَانَوُ عُ هَٰذَا الدُّواءِ؟ كُمْ مَرَّةً فِي الْيَوْمِ يَجِبُ أَنُ أَتَنَا وَلَهُ؟ دن يُسُ لَتَيْ مرتباول؟ هَلُ أَبُتَلِعُهَا كَامِلَةً؟ أصِفُ لَكَ شَرْبَةً. بَعُدَ كُلِّ ثَلاثِ سَاعَاتٍ.

اوردوگولیاں ایک گلائی پانی کیماتھ لیجئے۔ میگولی دن میں ایک مرتبہ لیجئے۔ کھانے سے پہلے۔ کھانے کے بعد۔ میں آپ کوایک ملتین لکھود بتا ہوں۔ میں ملتین رات کو لے لیجئے۔ میں کیالوں؟ جوآپ کورغبت ہووہ لیجئے۔

وَخُذُ قُوصَيْنِ مَعَ كُوْبِ مَاءٍ. خُذُ هَٰذَا الْقُرُصَ مَرَّةً فِي الْيَوْمِ. قَبُلَ الطَّعَامِ. بَعُدَ الطَّعَامِ. اكْتُبُ لَكَ مُلَيِّناً. خُذُ هَٰذَا الْمُلَيِّنَ فِي اللَّيُلِ. مَاذَا آخُذُ فِي الأَكْلِ. خُذْ كُلَّ مَا تَشْتَهِيُهِ.

طَبِيْبُ أَسْنَانِ ﴿ وَانْوَلَ كَاوًّا كُرُّ

إنْصَحْنِي بِطَبِيْبِ أَسْنَان جَيِّدٍ. أُرِيُدُ مَوْعِداً مَعَ طَبِيْبِ أَسُنَانٍ.

أَلاَ يُمْكِنُ الْحُصُولُ عَلى الْمَوْعِدِ قَبْلَ ذَلِكَ؟

> مَسَاءَ الْخَيْرِيا دُكُتُورُ! مُسَاءَ الْخَيْرِيَا سَيِّدِي! مَاذَا بِكَ؟ عِنْدِي ضِرْسٌ تَالِفٌ يُضَايِقُنِي.

> at a die access

لَقَدُ عَانَيْتُ مِنْهُ أَسُبُوْعاً بِكَامِلِه.

کوئی اچھادانتوں کا ڈاکٹر بتائے۔ میں دانتوں کے ڈاکٹر کے ساتھ وفت لینا چاہتا ہوں۔

كياس سے پہلے وقت ملنامكن نہيں؟

شام بخیرڈ اکٹر صاحب! شام بخیر جناب! آپ کوکیا ہوا؟ میری ایک خراب ڈاڑھ مجھے پریشان کر رہی ہے۔ میں اس ہے پورے ایک ہفتے سک

يريشان ربامول_ ال سے مجھے شدید در د ہور ہاہ۔ كيا كهاتے وقت آپ كوتكليف موتى ہے؟ لاً! فَلَقَطُ عِنْدُ مَا يَلُمِسُهُ الْمَاءُ نَهِينِ ،صرف اس وقت جب اس كو تُصندُ ا یانی لگناہے۔

يةورك يس موزش ب-كياآب اس ذار هكونكاليس كے؟ نہیں ، میں اس سوزش کے لئے آپ کو ووالكهديتا بول_

آب کے مسور هول میں بھی ورم ہے۔ کیکن اوپر کے دانت اور سامنے والے دانت کھیک ہیں۔

ال ڈاڑھیں کیاشکایت ہے؟ بیزاب ہوگئ ہے، کیڑا لگنے کی وجہ سے ال میں ایک برا اموراخ ہوگیا ہے۔

على اس كو بحردول كا_

کے یا پلائینم سے۔

میں پلائینم سے بھروانا جا ہتا ہوں۔ دو گفتے تک کھمت کھائے۔ تین روز کے بعد دوبارہ آئے۔ بيروانت ال راب إنَّهُ يُوْ لِمُنِي جِدًّا.

أَيُوْ لِمُكَ عِنْدَ مَا تَأْكُلُ؟

الْبَارِدُ.

إِنَّهُ إِلْتِهَابٌ فِي الْعَصَبِ . هَلُ سَتَخُلُّعُ هَلَّهَا الضِّرُسُ؟ لا : أصِفُ لَكَ دَوَاءً لِهٰذَا الإلْتِهَابُ.

عِنْدَكَ أَيْضاً إِلْتِهَابُ اللِّنَّةِ. وَلَكِنَّ الْأَنْيَابَ وَالْقَوَاطِعَ سَلِيْمَةٌ

مَاذَا يَشُكُو هَلَا الصِّرُسُ ؟ إنَّهُ تَالِفٌ، لَقَدُ أَحُدُثُ التَّسَوُّسُ فِيْهِ ثَقْباً كَبيُراً.

سَوُفَ أَحْشُوْهُ لَكَ.

أتَرْغَبُ فِي حَشُو مِنَ الذَّهِبِ أو آباس كوسوني ع جروانا ليندكري الْبَلاتِينِ.

أرِيْدُ حَشُواً بَلاَ تِيْنِيًّا .

لاَ تَأْكُلُ شَيْناً لِمُدَّةِ سَاعَتَيُنِ . عُدُ بَعُدَثَلا ثَبِّ أَيَّام.

هٰذِهِ السِّنُّ مُتَخَلِّخِلَةٌ.

اس کو باقی رکھناممکن نہیں ہے۔

میں اس کو تکال دیتا ہوں۔

لا يُمْكِنُ الإِبْقَاءُ عَلَيْهَا.

أَحْلَقُهَا.

سُوفَ أُعْطِيْكَ حُقْنَةً و أُوِّكِدُ مِن آبِ كُواْكِكُ نِ لَا وَاللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ مول كمآب كو يكي بحلي محسول بيس موكا-. بأنَّكَ لَنُ تَشْعُرَ بِأَيِّ شَيْءٍ.

~きごうしいのろりり

مِنْ فَضَلِكَ أَعْطِنِي مُخَدِّراً. المَنْ يَسْبِقُ لَكَ الْجُلُوسُ عَلَى كَيا آب اس سے يہلے وثدان سازكى

كرى رئيس بيني ؟ كُرُسِى طَبيْبِ الْأَسْنَانِ؟

لا : أجُلِسُ عَلَى هَلْذَا الْكُوسِيِّ مَهِين ، مِين اس كرى يريهي باربيته ربا لأوَّل مَرَّةٍ.

هذا الضِّرْسُ يُؤْلِمُنِي.

أُريُدُ خَلْعَ هَاذِهِ السِّنِّ.

أُرِيُدُ حَشُوَ هَلَدَا الضِّرُس.

هَلْ يُمْكِنُكَ إضالاحُ الْحَشُوةِ؟

يَبُدُو أَنَّ عِنْدِي خُوًّا جُ.

لَقَدُ إِنْكُسَرَتْ قَاعِدَةُ طَاقَم أَسْنَا فِي.

ال وار هيل وروع-مِين اس وانت كونكلوا نا حيا بتنا بهول_ يس اس ڈاڑھ کو بھروانا جا ہتا ہوں۔ كياآب جراد كوفعك كرعة بن؟ لكناب مير ع بحور ابوكيا-مير مصنوعي دانتون كاچوكا أوث كيام.

أجُزَاءُ جسم الإنسان/ انساني جسم كے تھے

معنی	جمع	مفرد
5	الأجسام	الجشم
1	الرُّؤُوْسُ	ٱلرَّأْسُ
بال	ٱلأشْعَارُ	ألشُّعُرُ

	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
الُجَبُهَةُ	ألْجَبُهَاتُ/أَلُجِبَاهُ	بیثاتی
الصُّدُ عُ	ألأصْدَاعُ	کثیثی
المعاجِبُ (الْحَاجِبَانِ)	اُلْحَوَاجِبُ	بھنویں
الْجَفْنُ	الُجُفُونُ	پيو لے
الُهُدُبُ	أَلاَهُدَابُ	ليكيس
الْعَيْنُ (الْعَيْنَانِ)	العيون	آ تکھیں .
قُبَّةُ الْعَيْنِ		آئكه كالأحيلا
ألبؤبو		يتلى
ألُخَذُ	الْخُدُودُ	18
الوَجْنَةُ	أُلُوَجَنَاتُ	25/1/18
الأنْفُ	ٱلْأُنُوث	ناک
ٱلْخَيْشُوْمُ	الُخَيَاشِيْمُ	2
ٱلۡفَهُ	الأفواة	عث
الشَّفَةُ(الشَّفَتَانِ)	الشِّفَاهُ	ہونٹ
السِّنُّ	الأنسان	واثت
اللِّسَانُ	الألسنة	زيان
الذَّقَنُ	ٱلأُذُقَانُ	تفور ی
الْأَذْنُ	ٱلآذَانَ	کان
أَلْكَتِفُ (الْكَتِفَانِ)	الأكتاف	كذه
الذِّرَاعُ	الأذُرُعُ	بازو
السَّاعِدُ	السَّوَاعِدُ	باتهد
	*	

باتحد	ٱلأَيْدِي	أليَد
انگلی	ألأصَابعُ	الإضبع
انگشت شهادت	3 ,	السَّبَّابَةُ
درمیانی انگلی	الوُسط	الوُسُظى
تيسري انگلي	الُبُنَاصِرُ	المنتضر
يهنظيا	المخناصر	النجنف
انگوٹھا	ألأتاهم	الإيهام
ناخن	ٱلأظُفَارُ	الظُّفُرُ
سيند	الصُّدُورُ	الصَّدُرُ
معتره	المِعَدُ	ألمعُدَةُ
دل	الْقُلُوْبُ	الْقَلُبُ
- pp	الرِّئَاتُ	الرِّئَةُ (الرِّئَعَانِ)
2	ٱلظُّهُورُ	الظُّهُرُ
تعثنا	الرُّكُبُ	ألرُّكْبَةُ
	الر تب	الوقيه
پنژلی	الو تب المعشيقان	الر فيه ألسًاق
	-	
پنڈلی پاؤں پٹھے	ألحشيقان	ألسَّاق
يادن	ٱلْحَسَّيُقَانُ ٱلأَقْدَامُ	السَّاق الْقَدَمُ
پاؤل چھے خون خون	الْمُسَّيُقَانُ الْأَقْدَامُ الْعَضَلاَتُ	السَّاقُ الْقَدَمُ الْعَضَلَةُ
يا وَل چھے	الْمُسَّيُقَانُ الْأَقْدَامُ الْعَضَلاَتُ الْعَضَلاَتُ الدِّمَاءُ	السَّاق الْقَدَمُ الْعَضَلَةُ الدَّمُ الدَّمُ الْعَصَبُ الْخَاصِرَةُ الْخَاصِرَةُ
باؤل چھے خون خون اعصاب۔ چھے	الْحَسَّيُقَانُ الْأَقْدَامُ الْعَضَلاَتُ الدِّمَاءُ الدِّمَاءُ الأَعْصَابُ	السَّاقُ الْقَدَمُ الْعَضَلَةُ النَّمُ النَّمُ الْعَصَبُ
پاؤل چھے خون خون اعصاب۔ پھے	الْحَسَّيُقَانُ الْأَقْدَامُ الْعَضَلاَتُ الدِّمَاءُ الدِّمَاءُ الأَعْصَابُ	السَّاقُ الْقَدَمُ الْعَضَلَةُ الدَّمُ الدَّمُ الْعَصَبُ الْخَاصِرَةُ الْخَاصِرَةُ

آنت	ألأمعاء	ألميقى
ابری	الأعُقَابُ	الْعَقِبُ
بپتان	الثُّدِيُّ	ٲڶؿٞۮؙۑؗ
	(النُّدُيَانِ)	-
ليتان كاسرا		حَلَمَةُ النَّدِي
1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	ٱلۡبُطُونُ	الْبَطُنُ
يردهٔ دل		غِلاَفُ الْقَلْبِ
ييلى	الأضلاع	الضِّلُعُ
. تكوه	ألأخامص	أخُمَصُ الْقَدَم
تالو	ألأخناك	أُلْحَنَكُ
تِلَى	الأطُلِحَةُ	الطِّحَال
المخنه	ألأرُسَاغُ	رُسُعُ القَدَمِ
كحال	ٱلْجُلُودُ	الجلد
12.	الْفَكُوكُ	الْفَكُ
جگر	ألأكبّاذ	الْكَبدُ
19.	الْمَفَاصِلُ	المُفُصِلُ
17	ٱلْوُجُونَة	الْوَجُهُ
طق	أألتحناجؤ	الُحَنْجَرَةُ
وازه	الأضراس	ألضَوْش
ڈاڑ ^ھ ی	اللِّحي	اللِّحُيَّةُ
د ما خ	ٱلْمُخَاخُ	المُخُ
עוט	ٱلأفُخَاذُ	الْفَخِفَا

3	الأزُ حَامُ	ألوَّحِمُ
اندام نبانی اشرم گاه	ٱلْفُرُو جُ	لُفَرُ جُ (فَرْجُ الْمَرْأَةِ)
آلدتاس ال	أَلْمَلَاكِيْرُ	الذُّكَرُ
رگ	الأؤردة	لُوَرِيْدُ
آلەتناسل	الْقُضْبَانُ	الْقَضِيْبُ
سانس كى نالى	ألمراغم	الْمَرُغَمُ
شريان _نبض	الشَّرَايِينُ	الشَّرَيَانُ
عقل ڈاڑھ	أضراس	ضِرُسُ الْعَقُلِ
كانكايرده	,	طَبَلَةُ الْأُذُنِ
کلائی	ٱلْآرُسَاعُ	الرُّسْغُ
کہتی	المُمرَ افِقُ	الْمِرُ فَقُ
کھو پڑی	ألجماجم	ألجمجمة
بغل	ألأباط	الإنط
گردان	ألأغناق	ٱلْعُنْقُ
325	ألكِلَى	أَلْكُلْيَةُ
مثان	المَشَانَاتُ	ألمَعْانَة
£ y	ألشُّوارِبُ	الشَّارِبُ
موڙھا	اللِّثَاثُ	لِثَّةُ الأسنانِ
ناك كانتقنا	ألْمَنَاخِوُ	ألمنجر
بٹری	ألعِظَامُ	العظم
بنضلي	الوَّاحَاتُ	زَاحَةُ الْيَدِ
بشلى	التَّرَاقِي	ٱلتَّرُقُوَةُ

نبض ألأنباض ألنبض ألسرة الشرز ئاف گود الحجور ألحج مسام الجلد سُمُّ الْجِلْدِ سامات خُصَلُ الشَّعُر نحصلة الشَّعُو زلف ،لٺ بالول كاجورا كَفْكَةُ الشُّغُر

ألأمُوَاضُ بيماريال

Sign الإلْتِهَابُ شے کا درد ألألم العَضَلِيُّ ألألم البطني يىك كادرو قرين ألإمساك الإسهال ينيف جلزاه وست كردن اكثرنا الإلْتِوَاءُ فِي الْعُنْق ألإلْتِهَابُ الرِّنُويِّ شموتها ألإلتيهاب الشُّعبيُّ يتقييهم ول كاورم الألم 313 جگرکی بیماری إلْتِهَابُ الْكَبِدِ المحترثين البرد ألبو اسيو الواسير

ألبلغم الْبَثْرَةُ (الْبُثُورُ) البؤل پیثاب البراز 264 البدانة Lton النولول الجرخ داد، اگریما ٱلأَكْرِيْمَا (مَرضَ جلُدِيٌّ) الخور ياگل پن النصاق تقوك ألتَّاوُّب جابى ألجُدريُّ JE: حمل گرانا ألإجهاص الجرب خارش التقيو :53 كوز م ضُرِّبَةُ الشَّمُ س اسروك اأو النحرق فان ألُحُمَّى 115. حَصَاةٌ (فِي الْمَثَانَةِ أُوالْكُلِّيَةِ) پھری (مثانے میں یا گردے میں) حَمْضِيَّةُ الْحَمُوضَةُ يرابيت

الحكة

ألخراج

الخدش

ألدُّمُّلُ

ألذُهان

الويو

ألزكام

سُوَّءُ الْهَضْم

التَّعْقِيبَةُ: السَّيلانُ سوزاك الُحُمَّى النَّمَشِيَّةُ كالابخار تھجلی،خارش حَتُّ الشَّبَابِ ، حَبُّ الصِّبَا مہاے موتى حصاراه ٹائيفا كڈ المحمى التيفية يهور الميسى رُكِ بِرُاشِي بخار کی ڈگری ادرجہ حرارت دَرَجَةُ الْحَرَارَةِ يجوز الرفبل 27 الدُّمْعُ (الدُّمْوُعُ) استنقاء، پياس لکنا دَاءُ الإستِسْقَاءِ المرآنا ٱلدُّوَّارُ، ٱلدُّوْخَةُ زيا بطس دَاءُ السُّكُريُ كيزا (كيزے) دُوْدَةٌ (دِيْدَانٌ) د ماغی پریشانی تكبير ألوُّعَافُ 163 ٱلزُّحَارُ : ٱللِّيْزُ انْطَارِيَا 13 m آ تشک ألستفيش مارمضمى

ألسل تپ دق ألسَّيَلاَنُ الأَبْيَضُ سيلان الرحم ألشعال كھانى ألسرطان كينم السُدُ الصُّدَاعُ الضِحَّة صحت انتدري ألصُّرُعُ مركى بدبضمي عُسْرُ هَضَم ألْعَرَقْ ألفظاس جهيزك فُقُدَانُ الشَّهيَّةِ بھوک ندلگنا ألنهجان سانس کی تکلیفہ ضَرُبَةُ الشَّمُس لولكنا القُرْحَةُ ألسر الكذمة خراش القطع سكنتا ألفتق آنت ارنا أَلْنَزُ لَهُ الْوَافِدَةُ انفلوسرا الْقَيْحُ، الصَّدِيْد يل ايبي ألظَّمَا يال

		10 mg 2 mg
	خون کی کمی	فَقُرُ الدُّم
	خون بهبنا	النَّزُف، النَّزِيُفُ
	واو .	الْقُوَبَاءُ الْحَلَقِيَّةُ
	ڈ کارلیٹا ڈ کارلیٹا	ألتَجَشُّوُ
	زچگی	الْوَضُعُ ، الْوِلاَدَةُ
	سانس لينا	النَّفَسُ ، التَّنَقُسُ
	طاعون	ٱلطَّاعُونَ
	مروڑ ،ایکٹھن	ٱلْمَغْصُ
	موج بنس چڙھنا	ٱلْوَقَائَةُ : لَيُّ الْمَفْصِلِ أَوْ اِلْتِوَاءُ هُ
٦	غيند	النَّوْمُ
	تا مور	النَّاسُورُ
	ورم	ٱلْوَرَمُ
	الحيكي	الفواق
	178	الْهَيْضَةُ ، الكُولِيرَا
	يرقان/ پيليا	ٱلْيَرْقَان
لتألو	ا انحرَ نج	ألُعَاهَاتُ
16	أضم	
	غبى	نقائص
بادي	مَريْضَ	أنحملي نابينا
2	ضَعِيْف	أُغْوَرُ كَانَا

مهريان	لَطِيْفٌ	المنية	أخُوَلُ
مهذب	مُهَذَّبٌ	کیڑا	أُخُذَبُ
يي .	صَدُوْق	گونگا	ألخوش
چا ہے والا حیا ہے والا	مُجِبُّ	ليخ	أقُرَعُ
محزم	مُحْمَرَمُ	يجار	عَلِيُلٌ
خوش	مَسْرُورٌ	ٱلْفَضَائِلُ	
فوش قسمة اخوش	سَعِيْد		_
خوش باش	مُبْتَهِجٌ	خوبيال	
فراخدل	ا كَرِيْمٌ	بهادر	شجاع
خوش فهم انیک گمان	مُتَفَائِلٌ	حاى	حَدَّا سُ
منچيلان	ڒڒؚؽڹٛ	محنتي	عُجْمَعُ
الچی عادت ک	غَادَةٌ حَسَنَةٌ	فَعَالِ الوَرْ	فَعَّالٌ
باوقار	وَقُوْرٌ	متعدادس	نَشِيُظُ
لرَّ ذَائِلُ		Ş	صَادِقْ
		وبإعتدار	أمِين
رائيال		مخلص او فا دار	مُحلِصٌ
برول	جَبَانَ	مددگار	مُسَاعِدُ
و پشورایض	عَدِيْمُ الشَّعُو	عقل مند	عَاقِلُ
	كُسُلاَنُ	فر ما تبر دار	مطيع
كمنام	خَامِلٌ	مغتدل امياندرو	مُعْتَدِلٌ

كَذَّابُ جُمُوثًا

غَيْرُ أُمِيْنِ بدويات

ألصِّفَاتُ	
اوصاف	3

عَدِيْمٌ الْمُسَاعَدَةِ بِإرومردكار مضبوط،طاقتور قَوِيّ كمرور بے وقوف أحمق نافرمان خويصورت عاص جَمِيْلُ بَشِعَ مغرود متكتر بدصورت مَريض 16. غُرُ لَطِيْفِ تاميريان خوش طبع ،عمده ظُرِيْفٌ ستند. دل قاس خوب رو،مهربان منجور) لطيف بخِيْلُ طُويْلٌ قابل نفرت مُكُرُوة نا قابل احترام، المستريد عَدِيْمُ التَّقُدِيْرِ بدثيت نحيل يال ناخوش، برقسمت لَيْنَ is صُلْبٌ لايرواه عجى اكندذان ملائح ناعم نا اميد ، قنوطي ابد خيشن متشائم کھر درا شگون كبير واسع 14 عَادَةً سَيَّةً بريعادت كشاده تجعونا

گندا	وسخ	£	ضيق
1225 es	خُلُوْ	كشاده	عَرِيُضٌ
كروا	مو	سيدها	مستقيم
كهثا	حَامِضٌ	صاف	نَظِيُف

فِي الْمُسْتَشْفَى مِبِيتَال مِن

لَقَدُ وَقَعَ حَادِثُ سَيَّارَةٍ لِلسَّيِدُ نَبِيْل. مَن صاحب كوكار كاحادثه بَيْنَ آگيا ہے۔ هَلْ أُصِيْبَ؟

أَجَلُ ، لَقَدُ إِرْ تَطَمَ بِزُجَاجِ السَّيَّارَةِ بَى بال : وه كَارُى كِ وندُشْلِدُ (سامنے الأَمَامِيِّ. والشَّيْتُ) عَرَاكِمَ . واللَّمَامِيِّ.

هَلْ رَأَيْتَ السَّيَّارَةَ بَعْدَ الْحَادِثِ؟ كَيَا آپ نے عادثے كے بعدگاڑى كو ديكھا؟

نَعَمْ: وَيَصْعُبُ تَصَوُّرُ وُجُوْدِ أَيَ بَى بِال (گَارُى كود كَيْرَ) يِتَصُور كرنا بَهى شَخْصِ بِدَا خِلِها دُوْنَ أَنْ يَكُوْنَ مَشْكَل هِ كَمَاس كَاندركو فَي شخص موجود قَدْ أُصِيبُ إصَّابَةٌ بَالِغَةً.

أَكَانَ الحَادِثُ خَطِيُراً إِلَى هَلْذَا الْحَدِيثِ كَيَاحَادِثَهَا تَنَاخَطُرِنَاكَ تَمَا؟ نَعَمُ: لِسُوْءِ الْحَظِّ. جي بان: برسمتي ہے۔

هَيًّا بِنَاإِلَى الْمُسْتَشُفَى فَوُراً. آيَّ بِمَ فُوراً بِيتال چلتے بيں۔ الآن يُسمُ كِنُكَ أَنُ تَسُالَ الْمُمَرَّضَةَ اب آي الكوائرى آفس بين موجود نرس

المُوْجُودَةَ فِي مَكْتَبِ الإسْتِعُلامَاتِ. ع ي يه ي علت إلى

هَلْ يُمْكِنُكِ أَنُ تُغْطِينًا مَعْلُوْمَاتِ عَنِ كَيا آبِ بَمِينِ بَيلِ صاحب كے بارے السَّيِّدِ نَبِيْلِ الَّذِي أُدْخِلَ الْمُسُتَشْفَى مِين بِنَا عَتَى بَين جَن كُو آج شام جينال هذا الْمُسَاءَ؟ هذا الْمُسَاءَ؟

طَبْعَاً: لَقَدُ أَدُ خِلَ إِلَى غُرُفَةِ يَقَيٰنَا: ان كُودو گُفنهُ يَهِلِيآ يَرِيشَ تَقْيِرُ مِن الْعَمَلِيَّاتِ قَبُلَ سَاعَتَيْنِ. السُّنَا لَهُ وَالأَمْهُ مُنْ الْحُرَامَ عَمَالًة مِن مِن اللهِ عَن مِن اللهِ

إستَ لَوَمَ الأَمْ رُ إِجُواءَ عَمَلِيَةٍ الكَاآرِيشُ كَرَارِيلُ المَ المَارِيثُ كَرَارِلاً حِرَاءِ عَمَلِيَةٍ الكَاآرِيثُ كَرَارِلاً الم

هَلُ مَازَالَ عَلَى طَاوِلَةِ الْعَمَلِيَّاتِ؟ كياده اب تك آپريش كي ميز پر بين؟ لاَ أَظُـنُّ ذَلِكَ ، يُسمُ كِنُكَ أَنُ بين ايبانبين جمحتى ، آپ وُ اكثرے يوچھ تَسُلُلَ الطَّبِيْبَ.

هَلِ السَّيَدُ نَبِيُلٌ عَلَى مَا يُرَاهُ يَادُكُورُ ؟ وَاكْرُ صاحب كيام سُرِّبِيل تُفيك بين؟ عِنْدَهُ ضِلْعٌ مَكْسُورٌ وَجُرُحٌ عَمِيُقٌ ان كَى ايك يبلى تُوتُى بولَى جاور چبرے نَوُعاً مَا فِي الْوَجُهِ.

لَقَدُ اضَطَرَرُتُ إلَى إجُرَاءِ تِسْعَ رَخْم بند كرنے كے لئے جُھے أو اللَّهَ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَمِيلَ اللَّهُ وَحِدَ اللَّهِ اللَّهُ وَاللَّهُ مِنْ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللَّهُ وَاللّ

لَقَدُ تَخَلُخُلَ مَفُصِلُ قَدَمِهِ وَالْتَوَتُ ان کے یاؤں کا جوڑ سرک گیا ہے اور یَدُهُ قَلِیُلاً.

كَانَ يُمْكِنُ أَنُ يَكُونَ الْحَالُ أَكْفَرَ عالت اس يَجْمَى برى بوعَتَى تَمَى _ شُوَّءً أَ.

هُلُ يُمْكِنُ أَنُ نَوَاهُ الآنَ يَا ذُكْتُورُ ؟ وَالرَّصاحب كيااب بهم ال كود كَي كَتْ بِيل. طَبُعاً: وَلَكِنُ لِمُدَّةِ بِضُعِ دَقَائِقَ فَقَطُ. يقينًا: ليكن صرف چند من كے لئے۔ اُحْسَنُ شَيْءِ لَهُ الآنَ هُوَ الرَّاحَةُ. ان كے لئے سب بہتر آرام ہے۔

إنَّهُ فِي قِسُمِ الرِّجَالِ.

وه مروانه دارد میں ہیں۔

کره نمره۲

غُرُفَةُ رَقُم ٥٦

لاَ تُفَلِقُهُ مِنْ فَعَسْلِكَ ، إنَّهُ براه كرم ان كويريثان نديجيَّ ، وه كبرى مُسْتَغُرِقٌ فِي النَّوُم. نينريس بين-

إلَى مَتَى سَتَظَلُّ رِجُلُهُ فِي الْجِبُسِ الْكَيْ تَاكَدِيرَكِ تَكَ يِلا مُرْجِرُ حاربِكا؟ كم ازكم دو بفتے كے لئے۔

لْأُسُبُوْ عَيْنِ عَلَى الأَقَلَ.

حَادِثَةٌ فِي الطَّرِيْقِ مرسر ك يرايك حادثه

وَقَعَتُ حَادِثَةٌ عَلَى بُعُدِ ثَلاَثَةِ يهال ح تين ميل ك فاصلح راك أَمْيَال مِنْ هُنَا

هَلْ بِإِمْكَانِكَ ، إِذَا سَمَحْتَ ، أَنُ كَيَا آبِ مِيرِمِانِي كُرِ كَ يُولِيس كُوفُون تَتَّصِلُ بالشُّرُطَةِ؟ كر يكتة بن؟

كَلُّا: لَمُ أَرُّ الْحَادِثَةَ.

لا أظُنُّ أنَّ أَحَداً قَدْ جُرجَ.

يُوْجَدُ جَرِيُحٌ فِي حَالَةٍ خَطِرَةٍ.

هَلُ أَنْتَ عَلَى مَايُوَاهُ؟

رُكًا بُ سَيَّارَتِي لَيُسُوا مُصَابِينَ.

أُصِيْبَتِ السَّيَّارَةُ بِأَضُوَارٍ بَسِيْطَةٍ.

هَلْ يُمْكِنُكَ إعْطَائِي التَّفَاصِيُلَ عَنْ تَأْمِينِكَ؟

إسْمُكَ و عُنُوَانُكَ مِنْ فَضْلِكَ.

حادثه فيش آگيا ہے۔

جی جیں : میں نے حادثہیں دیکھا۔ میں نبیں مجھتا کہ کوئی آ دی زخی ہواہے۔ ایک زخمی خطرناک حالت میں ہے۔ كياآب تفيك تفاك بين؟ میری گاڑی کی سواریاں زخی تبیس ہیں۔ گاڑی کو معمولی نقصانات پیونے ہیں۔ كيا آپ مجھے اپنے بيمه كي تفصيلات بناكتے ہیں؟

ذراا پنانام اور پنة بتائيے۔

هَلُ يُمُكِنُكَ مَلُوُ هَذِهِ الإستِمَارَةِ؟ كيا آپ يا اَم يُرْكَعَة بين؟ أَظُنُّ اَنَّهُ يَجِبُ إِسْتِدْعَاءُ الشُّرُطَةِ. ميراخيال بك يوليس كوبلانا چائے۔ عَفُواً وَهَلُ اَنْتَ مُسْتَعِدٌ أَنْ تَكُونَ مِعانَ يَجِيَ ، كيا آپ كواه بنے كے لئے شَاهِداً؟

حَصَلِ الْحَادِثُ لِأَنَّهُ فَرْمَلَ سَيَّارَتَهُ عادِثه اس لِنَ فِيشَ آيا كيونكه اس فَ فَجُاةً. فَجُاةً.

كَانَ يُحَاوِلُ أَنْ يَنْحُرُّ جَ مِنْ طَرِيْقِ وَهُ وَلِي سَرِّكَ عَاشَاره وَ عَ بَغِيرِ لَكُلْتُ جَنِبِيٌّ مِنْ دُوْنِ إِخْطَارِ مُسَبَّقٍ. كَلُوشش كرر ما تقا-

كَانَ يُسحَاوِلُ الشَّجَاوُزَ فِي طَرِيْقِ وه ايك تَكُ رَاحة مِين آكَ نَكُلَے كَى ضَيَّقِ

دَارَ مَنْ غَيْرِ أَنْ يُخْطِرَ بِلَاكِ مُسَبَّقاً. وه پہلے ہے آثاره دیے بغیر مڑ گیا۔ هَلُ يُمُكِنُنِي أَنْ أَشُرَحَ الأَمَّرَ لِمَنْ كَيا شِن كَي اللهِ آدى سے وضاحت يَفُهُمُ الإنْكِلِيْزِيَّة؟ يَفُهُمُ الإنْكِلِيْزِيَّة؟

تَعَطُّلُ السَّيَّارَةِ كَارِكَ خُرابي

شُکواً لِتَسوَقُفِکَ ، إنَّنِي فِي آپ کے رکنے کا شکریہ ، میں بڑی مُشْکِلَةِ کَبِیُرَةِ.

مَا الْخَطُبُ، هَلُ تُوِيدُ مُسَاعَدَتِيُ؟ كيا بات ہے، كيا آپ كوميرى مددكى ضرورت ہے؟

هَلُ يُمْكِنُكَ إِخْطَارُ أَوْلِ مَوْأَبِ تَرَاهُ السي السي عِي يَهِلا كَيرِنَ تَظرا مَا عَلَى

آب وبال اطلاع كريخة بي؟ هَلْ يُمْكِنُكَ أَنْ تَسَاخُذَنِي إِلَى كَياآبِ بِحِهِكَى قريب رّين يُلَى فُون بوتھ تک لے جا کتے ہیں؟

وہ میری گاڑی کو سینج کرلے جائے۔ إنَّنِيْ عَلَى بُعُدِ عَشُرَةِ كِينُلُو مِتُرَاتٍ مِن شهر سے دس كيلوميٹركى دورى پر

کلی پیسل رہاہے۔

هُنَاكَ صَوْتٌ يَخُونُ مِنَ المُمْحَرِّكِ الْجُن مِن الْأَرْبي -يريك كام نبيل كرد بي -علے کی بیلٹ ٹوئی ہوئی ہے۔ اليكثرك سنم كام بين كرديا --الجن بہت گرم ہوتا ہے۔ گاڑی اشارٹ نہیں ہوتی۔

كيابات -؟ كياكوكى چيز او في موكى ہے؟ كيا يُح الله على الم کیا کچھالگ ہوگیاہے؟ كيا پھرى رہائى؟ كياآ پكوكى فالتويرزكى ضرورت ب-

فِي الطُّريني؟ أقْرَب كُشْكِ لِلْهَاتِفِ؟

هَـلُ يُسمحِنُكَ إِسْتِدْعَاءُ اللَّوِنُشِ كَيا آپ بريك دُّاون كو بلا كت بين تاكه لنسخب سيّارتي.

مِنَ الْمَدِينَةِ.

كُمْ مِنَ الْوَقْتِ يَسْتَغُرِ قُ رُجُو عُكَ. آپِكوواليسي ميس كتناوقت لَكَ كَا؟ يَنْدُو أَنَّ هُنَاكَ عُطُلاً فِي المُحَرِّكِ. لَكَمَّا إِلَى مِن كُولَى خرالي إلى أَلْقَابِضُ يَزُلَقُ.

> الْكُوابِحُ لا تَعْمَلُ. حِزَام الْمِرُوَحَةِ مَقُطُوعٌ. ٱلْمَنْظُوْمَةُ الْكَهُرَبَائِيَّةُ لاَ تَعْمَلُ المُحَرِّكُ يَحْمَى كَثِيْرًا. ألسَيَّارَةُ لا تَنْطَلِقُ.

مَا الأَمْرِ؟ هَلُ هُنَاكَ شَيْءٌ مَكُسُورٌ؟ هَلْ هُنَاكَ شَي لِلهِ احْتَرَق؟ هَلُ هُنَاكَ شَيْ ۖ قَدِانْفَصَلَ؟ هَلُ هُنَاكُ تَسُرُّبُ؟ هَلُ تُحُتَاجُ إِلَى قِطُعَةِ غِيَارِ؟

كَمْ يَلُزُمُ مِنَ الْوَقْتِ الإجْرَاءِ ثَهِي رَنْ مِن الْوَقْتِ الإجْرَاءِ ثَهِي رَنْ مِن الْوَقْتِ اللَّهُ كا؟ التّصْلِيْحِ؟

اس پر کتناخرچ آئے گا؟ بریک۔ كَمُ سَيُكُلِفُ ذَلِكَ؟ الْكُوابِحُ.

الْأَلْفَاظُ الْمُتَعَلِّقَةُ بِالسَّيَّارَةِ كَارِ مِتْعَلَق الفاظ

أَلْمُكَرُبِنُ جِهَازُ التَّبُريُدِ لِيُرياثُر 31.181.5 ٱلْقَابِضُ (حَهَازُ الْتُعْبِيْنِي) ألْمَقَعَدُ كَاتِمَةُ الصَّوْتِ مِالَى لسر قَضِيُبُ الْعُمُق ۋ پەاستىك شَمْعَةُ الإشْعَالِ الياركنُ لِلَّك ألُحَاشِدَةً بيزي عَدَّادُ السُّرْعَةِ رَفَّارِيكِا (بَطَارِيَّةً) الْعَجَلا تُ ٱلُّمُوَ لَدُ المِرْآةُ الْخَلْفِيَّةُ عَقْبِ ثِمَا آخَيْهِ المَنْظُوْمَةُ الْكَهْرَبَالِيَّةُ الْكِلْرُكُ مسلم صَنْدُوْقُ السَّيَّارَةِ كَارِكُ وْكُ المُحَرِّكُ الْجُن النُّورُ الْحَلْفِيُّ عَقِي بَي أُنْبُوُبُ الْعَادِمِ يَهَا بِ لَكَاسَ بِإِنْ ستكنل لائث نُورُ الإشارَةِ ألمصفاة ألمِصَدُّ كاركا بمير ألمروحة حِزَامُ الْمِرُوحَةِ فَين بيك إطار 10 خَزَّانُ الْوَقُودِ ايند الله كُنْكَى هُوَاتِي اريل مُسَنَّناتُ الْحَرَكَةِ عَلِير ألُحَاجِبُ الزُّجَاجِي وترُّ اسكر مِن لَوُحَةُ الْجُهِزَةِ الْقِيَاسِ وُلَيْسُ بِورَوْ ٱلْكَابِحُ الْيَدَوِيُّ مِيْدُبِرِيكِ الْبُوْق (الْبُورِي) بارك عَجَلَةُ الْقِيَادَةِ اسْتِيرِتُك

الْمَصَابِيُحُ الأَمَامِيَّةُ كَارِكُ ما منعالى بِيْمِال فَوَّاسَةُ الْبِنْزِيْنِ الْمُسلِيرِ (الآريزمانِ ذِرَاعُ التُّووُسِ كَيْرِلُيور غِطَاءُ الْمُحَرِّكِ كَارِكَا يُونْتُ حِزَاهُ الْأَمَانِ سَيْفَتَى بِيكِ لَوْحَةُ رَقُم السَّيَّارَةِ تُمبر يليث

ألسُّفُو السُّمْ

اب مجھے چلنا جائے۔ كيون، كياآپ كاكوئي ايائث من ہے؟ میں مصری سفارت خانے جانا جا ہتا ہوں۔ كيون؟

تا كهيس مصركاه ير احاصل كرسكون-آپ معرک جائیں گے؟ میں آئندہ ہفتے مصرجا دُن گا۔ كياآب تنباجا كيس كي؟ نہیں میرے ماتھ میرے بھالی جا کیگے۔ کیا آپ کے بھائی آ کے ساتھ جا کھنے؟ نَعَمْ: هُوَ ذُو خِبْرَةٍ وَزَارَ مِصُو مِنْ جَيهان: وه تَجربكارين اوراس يهام مرجا يك میں اور دہاں کے آثار قدیمہ دیکھ میکے ہیں۔ هَلُ سَتَحُصُلُ عَلَى تَأْشِيْرَةِ كِيا آپ كُوآپ كے بِعالَى كا ويزائل

جي بال: مير يا ان کا يا سيور ك ب-

يَجِبُ أَنْ أَذْهَبَ الآنَ. لِمَاذًا ، هَلُ عِنْدَكَ مَوْعِدٌ؟ أُرِيُدُ أَنُ أَذُهَبَ إِلَى السِّفَارَةِ الْمِصْرِيَّةِ. لماذا؟

لَاحْصُلَ عَلَى تَأْشِيْرَةِ دُخُولِ لِمِصْرِ. مَتىٰ سَتُسَافِرُ إِلَى مِصْرِ ؟ سَأْسَافِرُ إِلَى مِصْرَ فِي الْأَسْبُوعِ الْقَادِمِ. هلُ سَتَذْهَبُ بِمُفْرَدِكَ؟ لا : مَسَيْلُهُبُ مَعِي أَخِي. هَلُ أُخُوُكَ سَيَلُهُبُ مَعَكَ؟ قَبُلُ وَرَأَي آثَارَهَا الْقَدِيْمَةَ. لأحيك؟

نَعُمُ : مَعِي جَوَازُ سَفَرِه.

هَلْ سَتُسَافِرَان بِالطَّائِرَةِ؟ نَعَمُ سَنُسَافِرُ بِالطَّائِرَةِ. هَلْ حَجَزُتُمُ تَذَاكِرَ السَّفَرِ؟ مَعَكُمُ فِي الْمَرَّةِ الْقَادِمَةِ.

كياآب ہوائی جہازے جاكيں گے؟ جی ہاں: ہم ہوائی جہازے سفرکریں گے۔ كياآب لوكول فيكث بكرالت بين؟ رُبُّمَا يُسُعِدُنِي الْحَظُّ وَأَذْهَبُ شايدِيرِي قسمت ميراساته وياوراكلي بارمیں آپ کے ساتھ چلوں۔

فِي السِّفَارَةِ /سِفَارِ فَحَالَهُ مِيل

مَاذَا تُرِيُدُ؟ أُرِيْدُ التَّأْشِيرَةَ. أَيْنَ جَوَازُ سَفَركَ؟ هلذًا جَوَازُ سَفَريُ. إِلَى أَيُنَ تُرِيَدُ أَنُ تُسَافِرَ؟ السَّهُوْ دِيَّةٍ.

آپکياوا بتين؟ شل ويزاعا بتا بوال-آ پ كاياسپورث كهال ب؟ ييمرايا سپورٹ ہے۔ آپ کہاں جانا جا ہے ہیں؟ أُرِيْكُ أَنْ أَسَافِرَ إِلَى الْمُمُلَكَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِين معودى عرب جانا چِها تا جول-

> كُمْ مُدَّةً سَتَبْقَى هُنَاكَ؟ سَابُقَى هُنَاكَ لِمُدَّةِ أَسُبُوْعَيُن. الْمَمُلَكَةِ الْعَرَبِيَّةِ السَّعُوُ دِيَّةٍ؟ أرِيْدُ أَنْ أَقُومَ بِأَدَاءِ الْعُمْرَةِ. هَلْ مَعَكُ أَحَدُ؟

آپ وہاں کتاعرصہ قیام کریں گے؟ میں وہاں دو ہفتہ قیام کروں گا۔ لِسمَساذَا تُسرِيسُدُ أَنُ تُسَافِرَ إلَى آپ سعودى عرب كول جانا جائة ميل عمره اواكرناحيا بتناءول_ كياآب كاتهكونى ب؟

ہاں: میرے ساتھ میری قیملی ہے۔ آب كتن افرادين؟ میں میری بوی اور تین یے۔ عكث كبال بيرا؟ میں ٹکریے ہیں لایا۔

عَلَيْكَ أَنُ تُحْضِرَ تَذَاكِرَ مُوَجَّعَةً آبِسِلوگوں كريٹرن كمن لےكر -2-1

به فارم لیج اوراس کویر کیجے۔

الفیک ہے۔

مَتَى يُسمُكِنُ لِي أَنُ أَحُسُلَ عَلَى مجھے ویز اکب ل سَكَدگا؟ النَّاشِيرَةِ؟

رودن کے بعد۔

هَلُ يُسْمُكِنُ لِي أَنْ أَحُصْلَ الْيَوْمَ كَيا مَجْهِمَ جُورِ اللَّهَابِ؟ عَلَى التَّأْشِيرَةِ؟

نہیں: آج مکن نہیں ہے۔ كيام فيس ادا كرون؟

لا : لَيْسَتُ هُنَاكَ رُسُومٌ لِتَاشِيْرَةِ تَبِينِ : عمره ويزاك لِيَ فيس بيس -

نَعَمُ : عَائِلَتِي مَعِي. مَاهُوَ عَدَدُكُمُ ؟

أَنَا وَزَوُجَتِيُ وَثَلاَثَةُ أَطُفَالٍ.

أيْنَ التَّذَاكِرُ؟

مَاجِئْتُ بِالتَّلْاكِرِ.

لِجَمِيع الأَفْرَادِ. خُذُ هَاذِهِ الْإِسْتِمَارَةَ وَامُلأَهَا.

بَعُدُ يُومِينَ.

لا : لا يُمْكِنُ اليَوْم.

هَلُ أَدُفَعُ الرُّسُومُ.

العُمْرَة.

馬馬馬

ألسَّفَرُ بِالطَّائِرَةِ مُوالَى جَهَاز كاسفر

أُنُوِي السَّفَرَ بِالطَّائِرَةِ. السَّفَرُ بِالطَّائِرَةِ مُرِيِّحٌ وَسَرِيْعٌ. كَيْفَ يُمُكِنُ لِي اللَّهَابُ إِلَى الْمَطَارِ؟ عَلَيْكُ أَنْ تَلُهُبَ فِي التَّاكُسِي . أَيْنَ أَخُجُزُ تَذُكِرَةُ السَّفَرِ؟

فِي مَكْتَبِ الخُطُوطِ الجَوَيَّةِ أُوْفِي وكَالَةِ السَّفْرِيَّاتِ.

أَيْنَ يُوْجَدُ مَكْنَبُ الْحُطُوطِ الهِنَدِيَّةِ؟

هَلُ تُوْجَدُ رِحْلَةٌ إِلَى الْقَاهِرَةِ.

مَامَوْ عِدُ الطَّائِرَةِ الْمُغَادِرَةِ إِلَى الْقَاهِرَةِ.

مَاهُوَ ثَمَنُ النَّذُكِرَةِ لللَّهَابِ فَقَطُ؟

شَمَنُ تَسَذَّكِرَةِ النَّهَابِ وَالإِيَابِ سَبْعَةُ آمد ورفت كَا تَكْثُ مات بِرَار روي كَا

التَذَكِرَةِ؟

أي وكَالَةِ السَّفَرِيَّاتِ.

سَتُعُطِيُكَ و كَالَهُ السَّفَرِيَّاتِ لربول الجَبْبِي آيكو افصر چھوٹ دے

میراہوائی جہازے مفرکر نیکاارادہ ہے۔ ہوائی جہاز کا سفرآ رام دہ اور تیز ہے۔ مين بوائي اذه كس طرح جاسكتا بون؟ میکسی ہے۔ عكث كبال بك كراؤل؟ ارلائز کے دفتر میں یا کسی ٹریول ایجنسی

ارانڈیا کا وفتر کہاں ہے؟ كيا قابره كے لئے كوئى يرواز ہے؟ قابره جانے والے جہاز کا وقت کیا ہے؟ ايك طرف ك ككث كى كيا قيمت ب؟ وَمَاهُوْ ثَمَنُ تَذُكِرَةِ اللَّهَابِ وَالإِيَابِ؟ اورآ مدورفت كالكث كَنْ كاح؟

هَ لِي تُعْطُونَ أَيَّ تَخْفِيْضِ فِي ثَمْنِ كَيْ آبِ كَلْثُ كَيْ تَمِت مِن كُولَى جِيوت

عَلَيْكَ أَنُ تَشْتَرِيَ التَّذُكِرَةَ مِنْ آپ كسى لريول ايجنبي ہے ككت

التَّخْفِيضَ بنِسْبَةِ ١٠ /.

مِنْ فَصَلِكَ إِحْجِزُ لِي مَقْعَدَيْنِ براه كرم ايريل كى دو تاريخ كوميرے

لئے دوسیس مخصوص کر کیجے۔ فِي الْيَوْمِ الثَّانِي مِنْ أَبُرِيُل.

هَلُ أَنْتَ مُسَافِرٌ بِالدَّرَجَةِ الْأُولِي؟ كِياآبِفْرست كَاسَ عَفْرَ بِي كَيْ؟

لا : أَنَا مُسَافِرٌ بِالدَّرَجَةِ الإِقْبِصَادِيَّةِ. تہیں: میں ایکونوی کلاس میں سفر کروں گا۔

أُرِيُدُ وَلِيُلا لِمَوَاعِيْدِ الرِّحُلاَتِ. مِحْصَفَالْيَسُ كَا تُمُ يُعِلَى عِاجِد

تُحَمَّ وَزُناً مِنَ الأُمْتِعَةِ مَسْمُوحٌ بِهِ أيك مبافركوكتنا مامان لے جائے ل

لِمُسَافِرِ؟

بس كلوگرام_ عِشْرُونَ كِيْلُوْغِرَامِ.

مَتَى يَجِبُ التَّوَاجُدُ فِي الْمَطَارِ. مجھے ہوائی اڑہ کب یہو نیخاہے؟

مَارَقُهُ الرِّ خُلَةِ؟

أَيْنَ جَوَ زُ سَفَرِكَ؟

وَأَيْنَ التَّاشِيرَةُ؟

إفْتَحَ هٰذِهِ الحَقِيبَةَ.

عَلَيْنَا أَنْ نَفُحَصَ أُمْتِعَنَكَ.

كُمْ عَدَدُ الرُّكَّابِ، فِي الطَّائِرَةِ.

ألمُضِينُفَةُ فِي خِلْمَتِكُمْ طَوَالَ

الرَّحُلَّةِ.

(رُبطُوُ أَخْزَمَةَ مَقَاعِدِكُمُ .

يُمُكِنُكُمْ تَغْيِيرُ النُّقُودِ فِي بَنكِ

المُطَار.

اجازت ے؟

فلائث تمبركياب؟

آب كا ياسيورك كبال ٢٠

اورويزاكهال ٢٠

يەسوپ كىس كھوليے۔

ہمیں آپ کا سامان چیک کرنا ہے۔

جهاز مل كتف مسافرين؟

ابر ہوسٹس راستہ بھرآپ کی خدمت میں رے گی۔

این پئیاں باندھ کیجئے۔ آپ ہوائی اڈہ کے بینک میں رویے

بدل کتے ہیں۔

ألألْفَاظُ وَمَعَانِيْهَا ﴿ القاظاوران كَ معى

ہوائی جہاز طَائِرَةً بموائي الأه مَطَارٌ قَبُطَانُ الطَّائِرَةِ كيين بواباز/يائيلث طَيَّارٌ ارہوش مضيفة شَرِكَةُ طَيَرَان امرلائن الْجُمْرُكُ عُمُلَةً أَخَلِيَّةً غَرَامَةٌ 267. فتكس فيري مُعَفَّاةٌ مِنَ الرُّسُومِ سمشحافسر ضابط الجمارك جَوَّازُ سَفَرٍ. بإسبورث أمتِعَةُ الرُّكَابِ مسافرون كاسامان مَدْرَجُ لِهُبُوطِ الطَّائِرَاتِ رانوے كنثرول ثاور بُرُ جُ الْمُرَاقَبَةِ

ألسَّفُو بِالْقِطَارِ / رِيل كارسفر

أيُنَ مَحَطَّهُ السِّكَّةِ الْحَدِيْدِيَّةِ؟ هَلِ الْمَحَطَّةُ بَعِيْدَةٌ مِنْ هُنَا؟ مَتَى يَقُوُمُ الْقِطَارُ إلى بُوْمبَاي. يَقُوْمُ الْقِطَارُ فِي السَّاعَةِ السَّابِعَةِ وَالنِّصْفِ. هَلُ يَتَوَقَّفُ الْقِطَارُ فِي آكُرَهُ. لاً : الْقِطَارُ لا يَتُوَّاتُ فِي آكُرُهُ. أُرِيْدُ أَنُ إَمْ يَغُسِرَ عَنُ مَوَاعِيْدِ الْقِطَارِ. أَنَا هُنَا لِإِعْطَاءِ الْمَعْلُوُمَاتِ.

مَتَى يَقُوْمُ الْقِطَارُ السَّرِيُعُ؟ الْقِطَارُ السَّرِيْعُ يَقُونُمُ فِي السَّاعَةِ الكيريس گاڑى شام كو جار بج جاتى الرَّ ابعَةِ مُسَاءً.

> هَلُ هُوَ قِطَارٌ مُبَاشِرٌ؟ بكُمُ التَّذُكِرَةُ إِلَى بُوْمِبَايُ؟ كانبور؟

أَيْنَ مَكْتَبُ التَّلَدَاكِر؟

أُرِيْدُ تَذْكِرَتَيْنِ مِنَ الدِّرَجَةِ الثَّانِيَةِ. مجهم كِندُكل كدولك عاتمس. مَعَنَا طَفًا" ، هَلْ يَجِبُ أَنْ نَشْتَرِي

ر بلوے اسٹیش کہاں ہے؟ كيار ملوے المفيش يہاں سے دور ہے؟ جمینی جانیوالی گاڑی کبرواند ہوتی ہے؟ گاڑی ساڑھے سات بچ جاتی ہے۔ كيا گاڑى آگرەركى ہے؟ نبیں: گاڑی آگرہ نبیں رکتی۔

میں گاڑی کے اوقات معلوم کرنا جا ہتا ہوں۔ میں یہاں معلومات فراہم کرنے کے - しょっきゅと

ا يكبيريس گاڑى كس وقت جاتى ہے؟

كياييراورات كازى يع؟ بمبئ كافكث كتف كاع مَنْسَى يَصِلُ القِطَارُ الْقَادِمُ مِنْ كَانْبُور سِي آنْ والى كَارْي كس وقت الموسكي ع؟

ككث گھركھال ہے؟

الاعمالي بيب كياس

لَهُ التَّذُكِرُةَ؟

إِذَا كَانَ عُمْرُ الطِّفُلِ أَقَلَّ مِنْ خَمْسِ

سَنُواتٍ فَالاَ تَشُتَرِ التَّذُكِرَةَ.

هَلُ وَزَنْتَ امْتِعَتِي؟

كُمُ مُصَرَّحٌ لِي بِالْحُدِ الْأَ مُتِعَةٍ؟

أيُنَ غُرُفَةُ الإنتظار؟

حَجَزُتُ تَلُكِرَتِي مُقَدَّماً.

أَيْنَ الرَّحِينُفُ رَقُم (٣)؟

لِقِطَار بُو مَبَايُ؟

هَلِ الْقِطَارُ مُتَأْخِرٌ؟

الْقِطَارُ عَلَى وَشَكِ الْقِيَامِ.

لِنَدُخُلِ.

الْقِطَارُ مُتَاجِّرٌ لِسَاعَتَيُنِ.

عَلَيْنَا أَنُ نَشُتُرِيَ مَجَلَّةً أَوْ جَرِيُلَةً جميس اخباريا رساله خريدنا جاسية تأكداسكو

لِنَقْضِيَ هَذَا الْوَقْتَ الطُّويُلَ فِي قَرَائِتِهَا.

أتَمَنِّي لَكَ رِحُلَةً مُوَقَّقَةً.

يَاشَيَّالُ : إهْتُمَّ بِحَفَّاتِٰبِنَا.

أنستطيع النزول ليضع لحظات أتَسْمَحُ لِي بِغَلْقِ النَّافِلَةِ.

مِنُ أَيْنَ انْتَ قَادِمٌ؟

لي من ليناضروري ع؟

اگر نے کی عمر یا کی سال ہے کم ہے تو مکٹ من خرید ہے۔

كياآپ في مريهامان كاوزن كرليا؟

مجھے کتنا سامان لیجانے کی اجازت ہے؟

ویٹنگ روم کہال ہے؟

میں نے تکث ایڈ وانس یک کرار کھا ہے۔

پلیث فارم نمبر(س) کہاں ہے؟

هَـلُ هلدًا هُوَ الرَّصِيف المُمْحَصَّص كيا جمين جانے والى كارى كالمجيح بليث

قارم يمي ہے؟

كيا گازى ليك ہے؟

گاڑی روانہ ہونے والی ہے۔

جميل اندر چلنا جا ہے۔

گاڑی دو گھنٹہ لیا ہے۔

ير صفي مي ميطويل وقت گذرجائے۔

مين آب كے لئے كامياب سفرى تمناكتا بول.

قلی: ہارےسامان کا خیال رکھو۔

كياجم كهدرك لئے شجار كے بي

كياآپ جھے كوركى بندكر نيكى اجازت دينگے. آپكال عآربين؟ میں دہلی ہے آرہا ہوں۔ مسافر گاڑی میں ہیں۔ گفتیٰ بجتی ہے اور گاڑی چلتی ہے۔ گاڑی سامنے کی طرف چل رہی ہے۔ گاڑی میں سگریٹ نوشی ممنوع ہے۔ گاڑی میں سگریٹ نوشی ممنوع ہے۔ انَا قَادِمٌ مِنُ دِلْهِي. المُسَافِرُونَ فِي الْقِطَارِ. الْجَرَسُ يُدَقُّ وَالْقِطَارُ يَمُشِي. الْقِطَارُ يَجُرِي إلَى الأَمَامِ التَّدُخِيْنُ مَمُنُوعٌ فِي الْقِطَارُ.

ألألْفَاظُ وَمَعَانِيْهَا / الفاظ اوران كمعنى

آنے والی گاڑیاں جانے والی گاڑیاں سيث ريز رويش بكنك آفس ويثنك روم استيشن ماستر هم شده سامان خواتين مردهرات انكوائيري انكوائري أفس فرست کلاس سكنڈ كلاس

القطارات القادمة ٱلْقِطَارَاتُ الْمُغَادِرَةُ خجز المقاعد مَكْتَبُ التَّذَاكِر صَالَةُ الإنْتِظَار ناظر المحطة مَفْقُو دَاتٌ سَيَدَاتُ رجّالٌ إستغلا مَاتُ مَكْتَبُ الْإِسْتِعُلامَاتِ دَرُجَةُ أُولِي دَرَجَةٌ ثَانِيَةٌ

عَرَبَةُ طَعَام

عَرَبَةُ نَوْم

مَدُخَلٌ

عَرَبَةُ قِطَارِ

مُحَرَّكُ

مَقَصُورَةٌ

تذكرة

رَفُّ الأُمْتِعَةِ

صُفَّارُةٌ

ألإشارّاتُ

عَلَمْ

والمنك كار سلينگ كوج خطوط ريسية مين لائنيں سگریٹ نوشی منع ہے مَمُنُوعٌ التَّدْخِين واخل ہونے کاراستہ مك كلكثر مُحَصِّلُ التَّذَاكِر ويكن انجن كميارشمنث سامان كاشيلف حَارِسُ الْقِطَارِ ر ملو ہے گارڈ سيتي حسنري جذول المواعيد ٹائم ٹیبل رَصِيُفُ الْمَحَطَّةِ يليث فارم رَقُمُ الرَّحِسَفِ يليث فارم نمبر ستكنل مين مَأْمُورُ الإشَارَةِ تكنل مال گاڑی قطار البضائع

ألسَّفَرُ بالأَتُوبيس ر بس كاسفر

أَيْنَ مَحَطَّةُ الْأَثُو بِيُسَاتِ؟ بس اڈہ کہاں ہے؟ مَحَطَّةُ الْأَكُوبِيسَاتِ تَقَعُ عَلَى بُعْدِ لِمِي اوْه يهال سے تين كلو ميٹردور

ثَلاَ ثَةِ كِيُلُو مِتُراتٍ مِنْ هُنَا.

أيُّ اتُوْبِيُسِ أَرْكُبُ إِلَى دِلْهِيُ؟ مَتَى يَقُومُ الْأَثُوبِيُسُ إِلَى دِلْهِي؟ هَلُ يَجِبُ أَنُ أَغَيَّرَ الْأَتُوبِيْسَ؟ مَا مُدَّةُ الرِّحُلَةِ؟

> أيْنَ مَكْتَبُ الإسْتِعُلامَاتِ؟ أرِيْدُ تَذُكِرَةٌ لِدِلْهِي.

مَتَى سَنُصِلُ إِلَى دِلْهِيُ؟

الثَّامِنَةِ مُسَاءً.

قُلُ لِي مَتَى أَنْزِلُ مِنْ فَصَٰلِكَ؟ أُدِيدُ أَنُ انْزِلَ فِي مَدِيْنَةِ عَلِيْكُوهُ. مَجْعَلَى رُهُ الرَّا إِبِ مِنُ فَضَلِكَ انْزِلْنِي فِي الْمَحَطَّةِ الْقَادِمَةِ. براومبرياتي مجصا كلَّاسْاب برأ تارد يحدّ _ أُرِيُدُ شَنْطَتِي مِنْ فَضَلِكَ.

هَلْ يَوَقَّفُ هِنَدًا الْأَتُوبِيسُ فِي عَلِيْكُرَهُ؟ كيابٍ بَى عَلَي كُرُ هِركِي بِ؟

نَعْمُ يَتُوَقَّفُ هُنَاكُ.

فیلی کے لئے کوئی بس میں سوار ہوں؟ وبلی جانے والی بس کبرواندہوتی ہے؟ كيا جھے بس بدلني ہوگى؟

> کتنی در کاسفرے؟ انکوائری آفس کہاں ہے؟ مجھے دہلی کا ایک ٹکٹ جائے۔

ام دیلی کے پہونجیں گے؟

سَنَصِلُ إِلَى دِلْهِي فِي السَّاعَةِ بَم ثَام كُو آثَ مَ بِحَ وَ إِلَى بِهِ تَحِيْرِ

ذراجھے بتادیجے، کب اُٹر ناہے؟ ذراص اینابریف کیس لے لون

ال: والركى -

1195

ذرًّاجَةً

وہاں کتی دیر کتے ہے؟ كُمْ يَتُوَقُّفُ هُنَاكَ؟ يتَوَقُّفُ هُنَاكَ لِعِدَّةِ دَقَائِقَ فَحَسُبُ. وبالصرف چندمن كے لئے ركتى ب

ألسَّفُرُ بَرُّا رز منی سفر

مِل، فلا كَي اوور مَعْبَرٌ فَوُقِيٍّ ، جسُرٌ . مَعْبَرُ سُفِلِي زيرز مين راسته چوراہے پر بنایا گیا گول چکر (راؤنداہاؤٹ) محطة بترول پٹرول اسٹیشن مِضَخَّةً هُوَاءٍ ار پپ لاري،ويکن شَاحِنَةٌ مُقْفَلَةٌ حَافِلَةٌ ، أَتُوْبِيُسٌ يس سَيَّارَةُ إِسْعَافِ ايميولينس نَاقِلَةُ بِتُرَولِ المينك عَرَبَةٌ مَقَطُوْرَةٌ تخيلا ، ٹريلر شَاحِنَةٌ لِنَقُلِ السِّلَعِ ترک ماویکن ما تكل دَرًّاجَةٌ نَارِيَّةٌ موزسائكل ذَرَّاجَةٌ بُخَارِيَّةٌ أسكوثر

ألسَّفُو بطريق الْبَحْر / سمندرى سفر

يس بحرى سفركرنا جا بتا ہوں۔ كيايه جهازة سريلياجائے گا؟ یہ جہاز بہت آرام دہ ہے۔ اس کے کیبن برے ہیں۔ ہر کیبن ارکنڈیشنڈ ہے۔ جازك جائك؟ أُرِيْدُ أَنْ أَسْتَأْجِرَ مَكَاناً عَلَى سَطْحِ الْبَاحِرَةِ. مِين دُيكِ جِيرِكرابِ بِرِليناجِ ابتا مول_ كياآب كوچكر آربي بين؟ بان: مجھے چکرآ رہے ہیں۔ كياآپ كے ياس چكركى كوئى دواہے؟ جان بچانے والی کشتیاں کہاں ہیں؟ سمندر میں بہت طغیانی ہے۔ اب ہم سی سلامت کنارے پر ہیں۔ کیامیں کپتان ہے بات کرسکتا ہوں؟ میں ڈیک پرجار ہاہوں۔

أرِيُدُ أَنْ أَسَافِرَ عَنُ طَرِيْقِ الْبَحْرِ. هَلُ هَانِهِ الْبَاخِرَةُ مُتَّجِهَةٌ إِلَى إِسْتَرَالِيَا؟ هَٰذِهِ الْبَاخِرَةُ مُرِيْحَةٌ جِدًّا. ٱلْمَقَاصِيْرُ فِيْهَا فَسِيْحَةً. كُلُّ مَقُصُورَةٍ مُكَيَّفَةٌ. مَتِّي سَنُهُ حِرُ الْبَاحِرَةُ؟ هَلُ تُعَانِي مِنَ الدُّوَارِ؟ نَعَمُ أَصَابَنِي الدُّوَارُ. هَلُ مَعَكَ دَوَاءٌ للدُّوَارِ؟ هُنَاكَ طَبِيْتُ عَلَى ظَهُرِ الْبَاخِرَةِ. جِهازيرابِك دُاكْرْ ہے۔ أَيُنَ زَوَارِقُ النَّجَاةِ؟ ٱلْبَحْرُ هَائِجٌ جِدًّا. ألآنَ نَحُنُ عَلَى الشَّاطِيءِ سَالِمِيْنَ.

هَلُ يُمُكِنُ لِي أَنُ أَتَكَلَّمَ مَعَ الْقَبْطَانِ؟ أنَا ذَاهِبٌ إِلَى السَّطُحِ.

ألألفًاظُ وَمَعَانِيها الفاظاوران كمعنى

سمندر		ألبُحُرُ
کھاڑی		الْخَلِيْجُ
جهاز		سَفِينَةٌ
5 t	*	زَوْرَقْ
لهري		أَمُوَاجٌ
كتاره		سَاحِلٌ
جهازران		مَلَّاحٌ بَحْرِيٌ
لائث ثاور		ٱلْمَنَارُ
بجراعظم	ā	المجيط
بحراعظهم باد بانی تشتی		يُخُتُ
پتوار		مِجُذَاتِ
چيوني کشتي، دُونظا۔		الْكَنُو
موثر كشتي		قَارَبٌ بُخَارِيٌّ
مال بردار تشتى	ائع	مَوْكَبٌ لِنَقْلِ ٱلْبَضَ
دام کشتی	. 7	سَفِيْنَةُ صَيْدٍ
تيل بردار جهاز		نَاقِلَةُ نِفُطٍ
جهاز کاعرشه		ظَهُرُ السَّفِيْنَةِ
بندرگاه		مِیْنَاءٌ
گودی	1,	- خَوْضُ رُسُوِّ السُّفُ
ودي	ş	3-00-5

فِي مَكْتَبِ الْجَمَازِكِ مُسْمَ قَسْ مِين

ممم آفس کہاں ہے؟ نبیس ، ابھی نبیس گیا ہوں۔ آپکاسامان کہاں ہے؟ كيايرامان آپ كام؟ میراسامان یہاں ہے۔

لا يساً سَيِّدِي : لَيُسسَ عِنُدِي شَيِّ خَيْنِ جِنَابِ مِيرِ عِياسَ وَاوِلُ لَكُنْ والى

بخوشی جناب!

كياآپ كے ياس فير لكى رقم ہے؟

أيُنَ مَكْتَبُ الْجَمَارِكِ؟ هَلُ فَهَبْتَ إِلَى مَكْتَبِ الْجُمَارِكِ؟ كَياآبُ سُمَآفُ كَ بِن؟ لا : لَمُ اذْهَبْ بَعُدُ.

عَلَيْنَا أَنُ نَلْعَبَ إِلَى مَكْتَبِ الْجَمَارِكِ. آييَ كَسُمَ أَفْسَ عِلْيسِ أَيْنَ عَفْشُكُ؟ هَلُ هَاذَا الْعَفْشُ لَكَ؟ عَفْشِي هُنا.

هَلُ عِنْدَكَ شَي يَسْتَجِقُ كِياآبِ كِياس دُيولُي لَكَنْ والى كوئى الرُّسُومَ؟

يَسْتَجِقُ الرُّسُومَ.

إفْتَحُ هَافِهِ الْحَقِيْبَةَ مِنْ الصَّلِكَ براوم رباني بيسوت كيس كموليّه -بگل سُرُورِ يَا سَيْدِي.

هَلُ عِنْدَكَ شَي مِنَ الْمَمْنُوعَاتِ ؟ كياآب كياركولُ ممنوع چيز ع؟ لا : عِنْدِي بَعْضُ الْهَدَايَا وَالْمَلابِسُ فَيِس مِر ع يَال يَحَمَ تَحْفُ اور كَيْر _ فقط

هَلُ يَجِبُ عَلَيَّ أَنْ أَمْلاً هَلِهِ الإستِمَارَةُ؟ مِها يُحِيدِ فارم يُركنا موكا؟ لا : لا حَاجَة إلى ذلك. تبين: اس كى كوئى ضرورت تبين _ هَلُ مَعَكَ نُقُودٌ أَجَنَبِيَّةٌ ؟

لا : لَيْسَتُ مَعِي نُقُوْدٌ أَجُنَبِيَّةٌ نہیں میرے یاں غیرمکی قرنہیں ہے۔ الخمرك قوانين قُوَانِينُ غرامة 26% فيكس اذبوني انسنس خَالِي الصَّرِيْبَةِ /مُعُفِيِّ مِنُ الرُّسُوم دْيونى فرى تفق سامان اسكانك Ber المكنز 4-0

مَعَ سَائِقِ سَيَّارَةِ الْأَجْرَةِ لَيُسَى دُرايُور كَسَاتِه

أَيْنَ يُمْكِنُنِي أَنُ اجِدَ سَيَّارَةَ اجْرَةٍ؟ جُحِيْكَ كَهَالُ لَكَ تَهِ مِنَ اجْدَ سَيَّارَةَ اجْرَةٍ؟ كَياآ پِ مِر لَ لِحَيْكَ مِن الاسَحَةِ مِن؟ هَلُ يُمْكِنُكَ انُ تُحْفِرُ لِي سَيَّارَةَ الْجُرَةِ؟ كَياآ پِ مِر لَ لِحَيْدِ لِلْحَةِ مِن؟ الْحَدُ الْعُنُوانِ. جُحِيال چِ بِي إِلَى هَذَا الْعُنُوانِ. جُحِيال چِ بِي الْمَى هَذَا الْعُنُوانِ. حُمْ سَيْكَلِفُ ذَلِكَ؟ كَنْ الرَايِ لِكُمَا؟ كَمْ سَيْكَلِفُ ذَلِكَ؟ كَنْ الرَايِ لِكُمَا؟ هَذَا عَالٍ جِدًا. يَرْتُ مِن وَالْمَ مِنْ وَالْمَى مَنْ وَالْمَالُ عَنْ الرَّاوِيَةِ الْقَافِمَةِ. وَالْمَى مِنْ وَلِي عَنْ الرَّاوِيَةِ الْقَافِمَةِ. الطِّيمُ مِنْ وَلِي الْمَالُولِيَةِ الْقَافِمَةِ. الطِّيمُ مِنْ وَلِي الْمَالُولِيَةِ الْقَافِمَةِ. الطِّيمُ مِنْ وَلِي الْمَالُولِيَةِ الْقَافِمَةِ. الطِّيمُ مِنْ وَلِي الْمَالُولُولِيَةِ الْقَافِمَةِ. الطِّيمُ مِنْ وَلِي الْمَالُولُ وَلَيْ الْمُنْ وَلِي الْمَالُولُ وَلِيَةِ الْقَافِمَةِ. الطَّيمُ مِنْ وَلِي الْمَالُولُ وَلَيْ الْمُنْ الْمِيمُ وَلَيْ الْمَالُولُ وَلَا الْقَافِمَةِ. الطَّيمُ وَلَيْ مِنْ الْمَالُولُ وَلَا اللَّهُ الْمَالُولُ وَلِي الْمُنْ الْمَالُولُ وَلَا اللَّهُ الْمَالُولُ وَلَا اللَّهُ الْمَالُولُ وَلِيقِهِ الْقَافِمَةِ. الطَّيمُ وَلَا اللَّهُ وَلَا مَالُولُ وَلَيْ الْمُنْ الْمَالُولُ وَلَا الْمَالُولُ وَلَا الْمُلْكُولُ وَلَيْ الْمُنْ الْمَالُولُ وَلَالِيمُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمَالِيمُ وَلَا اللَّهُ وَلَا الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ وَلَا الْمُنْ ا

سَأْقُولُ لَكَ مَتَى تَتَوَقَّفُ.

قف.

إِنَّنِي مُسْتَعُجِلَ. لاَ تَقُلَقُ.

هَلُ يُمُكِنُكَ أَنُ تَحُمِلَ أَمُتِعَتِيُ؟ خُذُ نِي إِلَى الْقُنْدُق.

خُذُ نِي إِلَى السُّوُق.

كُمْ يَنْغُدُ مِنْ هُنَا؟

إِنَّهُ لَيْسَ بَعِيْداً جَدًّا.

أرُجُوْكَ أَنُّ تَقُولَ لِي مَتَى الْوِلُ. كُمُ يَجِبُ أَنُ أَدُفَعَ؟

هٰذِهٖ لَيُسَتِ الْأَجُرَةُ الَّتِي إِتَّفَقُنَا عَلَيُهَا.

كُنَّا إِتَّفَقُنَا عَلَى خَمْسِيُن رُوْبِيَّةٌ . الاَ تَتَذَكَّرُ؟

قِفْ هُنا.

إنْتَظِرُنِي مِنْ فَضَلِكَ

إِلَى أَيُنَ تُرِيدُ أَنُ تَذُهَبَ؟

أَرِيُدُ الدُّهَابُ إِلَى الْمَتُحَفِ.

أرِنِيُ الْمَدِيْنَةَ.

كُمُ سَتَكُونُ الْأَجُرَةُ؟

میں تمہیں بتاؤں گا کبر کناہے۔

_9

میں جلدی میں ہوں۔

پریشان مت ہو۔

كياتم ميراسامان المفاسكة مو؟

مجھے ہوٹل لے چلو۔

مجھے بازار لے چلو۔

يهال كتني دور ي؟

زیادہ دورنہیں ہے۔

براه کرم مجھے بتائے کب ازنا ہے۔

كت يعيدول؟

ييقوه كرائيس بجوط بواتفا_

پچال دو بے طے ہوے تھے۔

كياآب كويافيين ربا؟

يهال د کئے۔

ذراميراا نظار يججئه

آپکہاں جانا چاہے ہیں؟

ميں ميوز يم جا نا جا ہتا ہوں۔

مجه شمردكهاد يح

كتناكراية وكا؟

,

-م

ٱلْفُندُقُ مِوْل

فِي أَيِّ فُنُدُقٍ تَنُوي الإقَامَة؟ آيكاكونے بول بِس قيام كرن كااراده ہے؟ أنوي الإقسامَة فِسي فُنُدُقٍ مِنَ ميراكى فائيوا شار بول بين قيام كرنے كا الدَّرَجَةِ الأولى. اراده ہے۔

هَلِ الْخِدُمَةُ مُمْتَازَةٌ هُنَاكَ؟ كياوبال سروس الحجى ہے؟

نَعَمُ: الْخِدُمَةُ مُمْتَازَةٌ وَالاسْعَارُ مُعْتَدِلَةٌ. بال! سروس الحجى ہوادر يد مناسب بيل.
أُرِيُدُ عُرُفَةٌ لِشَخْصِ. جُحَصِنگل روم چائے۔
أُرِيُدُ عُرُفَةٌ بِسَرِيُرَيُنِ. جُحِدوبيْدوالا كمره چائے۔
أُرِيُدُ عُرُفَةٌ بُطِلُ عَلَى الحَدِيْقَةِ. جُحِدوبيْدوالا كمره چائے۔
أُريُدُ عُرُفَةٌ تُطِلُ عَلَى الحَدِيْقَةِ. جُحِدوبيْدوالا كمره چائے۔

لاَ بُدَّ أَنْ تَكُونَ الْغُوْفَةُ هَادِئَةٌ كُرِهِ مِ مَوْن بُونا عَالَمَ مُ الْعُون بُونا عَالَمَ مُ اللَّهُ وَاعَ المُحَدُ اللَّهُ وَاعَ اللَّهُ وَاعْتَ اللَّهُ وَاعْتُ اللَّهُ وَاعْتَ اللَّهُ وَاعْتَ اللَّهُ وَاعْتَ اللَّهُ وَاعْتُواعُ اللَّهُ وَاعْلَاعِلُواعُ وَاعْتُواعُ وَاعْتُ اللَّهُ وَاعْتُواعُ وَاعْتُواعُواعُ وَاعْتُواعُ وَاعْتُواعُ وَاعْتُواعُ وَاعْتُواعُ وَاعْتُواعُ وَاعْتُواعُ وَاعْمُواعُواعُ وَاعْتُواعُ وَاعْتُواعُ وَاعْمُ وَ

كُمُ يَوْمَا سَنَبُقُونَ هُنَا؟ آپ يهال كُنْخُ ون ريل مُ سَنَبُقَلَى هُنَا بِضَعَةَ أَيَّامٍ. بم يهال چندروزر أيل كَــ لاَ أَعُوفُ بَعُدُ. جُمِياً بِعَامِ مَعْلَومُ أَيْلٍ مِــ لاَ أَعُوفُ بَعُدُ. جُمِياً بِعَمْمُ عَلَومُ أَيْلٍ مِــ

في أي طَابَقِ تُرِيدُ الغُرُفَة . آپ كون ى منزل يركمره جائت ين ؟ أُرِيُدُ الغُرُفَةَ فِي أحدِ الطَّوَابِقِ شِن او يركى منزلون مِن سے كى مِن كمره الْعُلْيَا.

میں کمرہ دیکھناجا بتا ہوں۔

أُرِيُدُ أَنَّ ارَى الْغُرُّفَةَ.

کیادہاں سروس ایس ہے؟
ہاں! سروس ایسی ہادر بید مناسب ہیں۔
جھے سنگل روم چاہئے۔
جھے دو بیڈ والا کمرہ چاہئے۔
جھے ہائے کے مقابل کمرہ چاہئے۔
کمرہ پر سکون ہونا چاہئے۔
کیا ایر کنڈ پیش ہے؟
کیا کمرہ میں ٹیلیفون ہے؟
کیالانڈری کی سہولت ہے؟
گیالانڈری کی سہولت ہے؟
آپ یہاں کتنے دن رہیں گے؟
ہم یہاں چندروزر ہیں گے۔
ہم یہاں چندروزر ہیں گے۔

نہیں! یہ مجھے پسندنہیں آیا۔ يدبهت چھوٹا ہے۔

كياآپ كے ياس اس براكرہ ہے؟ ال كمره كاكياكرابيدي؟

براه کرم سامان او پر جیجئے۔

そのろんろうろうろう كياس كره مين عسل خاندے؟

ذرامار على في على المعين

كيا كمره مين ايش رك ب_

ارکنڈیشنر کامنہیں کررہاہ۔

واش بيس بندې۔

کھڑی مشکل ہے کھلتی ہے۔

يدير ع و ينس بيل ي

ميري گھڙي ڪھوڻي۔

میں نے جالی ایے کرہ میں چھوڑ دی ہے

بلب جلا ہوا ہے۔

كيار فعك بوسكتاب؟

كياكسى في مجه مليفون كياتها؟

يس اپنابل جا ہتا ہوں۔

لا : إِنَّهَا لا تُعْجِبُنِي . إِنَّهَا صَغِيْرَةٌ جِدًّا.

هَلُ عِنْدَكَ غُرُفَةٌ أَكْبَرُ مِنْهَا؟ كُم الْأَجُرَةُ لِهَاذِهِ الْغُرُفَةِ؟

مِنُ فَضُلِكَ أَرُسِلِ الْحَقَائِبِ فَوُقَ.

أُطُلُبُ مِنْ خَادِمِ الْغُرُفَةِ أَنْ يَأْتِي فَوُق.

ِ هَلُ يُوْجَدُ حَمَّامٌ فِي هَانِهِ الْغُرُفَةِ؟

مِنُ فَضُلِكَ أَرْسِلُ لَنَا الشَّايَ.

هَلُ تُوْجَدُ فِي الغُرُفَةِ طَفَّايَةُ سَجَائِرَ؟

مُكَيِّفُ الْهَوَاءِ لاَ يَعْمَل.

ٱلْحَوُّضُ مَسُدُوُدٌ.

الشُّبَّاكُ مِنَ السَّعْبِ فَتُحُهُ

هَذَا لَيُسَ حِذَائِيٌ.

سَاعَتِي ضَاعَتُ.

لَقَدُ تُوَكُّ الْمِفْتَاحَ فِي غُرُفَتِي لَمْبَةُ النُّورِ مَحْرُوقَةٌ.

هَلْ يُمْكِنُ إصلاً حُهَا؟

هَلُ إِتَّصَلَ بِي أَحَدٌ تِلِيُفُونِيًّا؟

هَلُ يُمْكِنُكَ إِرْسَالُ هِذَا بِالْبَرِيْدِ؟ كَياآبِ الكورُاك عَ بَصِح كَتَ إِن ؟

أُرِيُدُ فَأْتُورَةَحِسَابِي.

ذرائل تاركر ليح

سين كل سي سور ع جلاجا وَ ل كا-

مير عنيال مين آپ نے يول غلط بنايا ہے۔

مَاهُوَ مَوْعِدُ الطَّانِرَةِ المُفَادِرَةِ إلى دِلْهِي ؟ والحي جائر والله جهاز كاوفت كياب؟

مِنْ فَضَلِكَ ارْسِلُ احَداً لإنزالِ ذراكى كوسامان في لے جانے كے

-25000

ہم بہت جلدی میں ہیں۔

قيام بهت عدور بار

صاين

بيشكر

رنڈنگ لیمیہ

سنكل روم

د بل روم

19

Si

لاغرري

لاؤرج

مِنُ فَضُلِكَ جَهِّزُ لِي الْفَاتُورَةَ.

سَارُ حَلُ مُبَكِّراً صَبّاحَ الغَدِ.

اطُنُّ انَّكَ اخْطَاتَ فِي حِسَابِ الْفَاتُورَةِ.

مِنْ فَضَلِكَ اطْلُبُ لَنَا تَاكُسِى. دراجارے لئے لیک منگوائے۔

الْحَقَّائِبِ.

إِنَّنَا فِي غَايَةِ الإستِعْجَالِ.

كَانتِ الإقامَةُ مُمْتِعَةً جدًّا.

فو طَه

مخدة

بَطَانِيَّةً

صَابُونَ

عَلَاقَةً

لَمُبَةٌ لِلُقِرَاءَ ةِ

غُرُفَةٌ بِسَرِيْرٍ وَاحِدٍ

غُرُفَةٌ بِسَرِيْرَيْنِ

سفرجي

حادم

مُغَسَلَةً

صَالُونٌ

غَالِ

بال روم مروس باتھاتولیہ شیلیفون کال شیلیفون آپریٹر شیلیفون آپریٹر لائن کا ٹنا ٹرنگ کال انگیٹرک شیونگ مشین ریز گاری سستا

صَالَةً الْغُرُفَةِ . خِدْمَةُ الْغُرُفَةِ . فُوطَةُ حَمَّامٍ مُكَالَمَةٌ بِلِيْفُونِ يَّةً تَالِيفُونِ عَامِلُ البَلِيفُونِ عَامِلُ البَلِيفُونِ عَامِلُ البَلِيفُونِ عَامِلُ البَلِيفُونِ مَكَالُمَةٍ عَامِلُ البَلِيفُونِ مَكَالُمَةٍ مَكَالُمَةً خَارِجِيَّةً مُكَالُمَةٌ خَارِجِيَّةً مُكَالُمَةٌ خَارِجِيَّةً مُكَالُمَةٌ خَارِجِيَّةً مُكَالُمَةٌ خَارِجِيَّةً مُكَالُمَةٌ خَارِجِيَّةً مُكَالُمَةً مَائِيَّةٍ مَكَالُمَةً مَائِيَّةٍ مَكَالُمَةً مَالْمَةً مَائِيَّةٍ مَكَالُمَةً مَائِيَّةٍ مَكَالُمَةً مَائِيَّةٍ مَكَالُمَةً مَائِيَّةٍ مَكَالُمَةً مَائِيَّةٍ مَكَالُمَةً مَائِيَةً مَائِنَةً مَنْ مَائِنَةً مَائِنَا مَائِنَا مَائِنَا مَائِنَا مَائِنَا مَائِنَةً مَائِنَا مَ

إسْتِثْجَارُ شُقَّةٍ فليكرابيرلينا

أُرِيْدُ أَنُ اَسْنَاجِوَ شُقَّةً. شِي الْكِ فَلْيِثُ كَرَايِ بِلِيمَاعِ بِهَا بُول _ فِي أَيِّ طَابَقِ ترِيْدُهَا؟ آپ كوفليك كُونى منزل برعاج؟ فَي أَيْدُهُا فِي الطَّابَقِ الأوَّلِ. بِحَصِي بَلَى منزل برعاج عَي الطَّابَقِ الأوَّلِ. بَحَصَي بَلَى منزل برعاج عَي العَير هَمُ وُشَةً أَوْ غَيْرَ آپ فَر يَجِيرِلگا بوافليك عِاجَةً عِن العِير مَفُووُ شَةٍ ؟ فَر شَجِيرِكا؟ مَفُووُ شَةً * فَفُرُوشَةً * فَمُووُ شَةً * فَمُووُ سُوَ فَمُ فَوْ سُولًا * فَلَى الْمُلْوَالِيكُ عِلْمُ اللَّهُ وَلَالِيكُ عِلْمُ اللَّهُ وَلَى الْمُلْلِيلُ فَلَالِهُ وَاللَيْلُ وَلَالِكُ عَلَى الْمُلْوَلِيلُ اللَّهُ وَلَالِكُ عَلَالِهُ وَلَالِكُ عَلَيْلُ اللَّهُ الْمُؤْلِولُ فَيْ الْمُؤْلِولُ اللَّهُ وَلَالِهُ عَلَى الْمُؤْلِولُ اللَّهُ الْمُؤْلِولُ اللَّهُ الْمُؤْلِقُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْلِولُ اللَّهُ اللْمُؤْلِولُ اللَّهُ الْمُؤْلِولُ اللْمُؤْلِقُ اللْمُؤْلُولُ اللْمُؤْلِولُ اللْمُؤْلِولُ اللْمُؤْلِولُ اللْمُؤْلُولُ اللْمُؤْلِولُ اللْمُؤْلِولُ اللْمُؤْلِولُ اللْمُؤْلُولُ اللْمُؤْلُولُ اللْمُؤْلُولُ اللْمُولُ اللْمُؤْلُولُ اللَّهُ الْمُؤْلُولُ اللْمُؤْلُولُ اللَّهُ اللْمُؤْلُولُ اللْمُؤْلُولُ اللْمُؤْلُولُ اللْمُؤْلُولُ ليكن وه بهت مهنگا ہے۔

كوئى ترج نبيل_

كرايكتاے؟

لَكِنَّهَا غَالِيَةٌ جدًّا.

الأباس.

كم الإيجارُ؟

دَعْنِي أرَاهَا.

أَلْفُ رُوبِيَّةِ شَهْرِيًّا وَسَنَاخُذُ إِيْجَارَ آيك بْرَار روبيدٍ ما ماند، اور جم تيه ماه كا

کرابدایدوانس کیس کے۔ سِتَّةِ شُهُوْرِ مُقَدَّماً.

هَلْ هِي مَزَوَّدَةً بِجَمِيع التَّسُهِيلاتِ كيا وه تمام جديد مهولتول سي آراسته الْعَصْرِيَّةِ؟

-15-12 3

أُرِيْدُ شُقَّةُ ذَاتَ غُرُفَتِي النَّوْمِ فَقَطُ.

هَٰذِهِ الشُّقَّةُ كَبِيْرَةٌ جِدًّا.

هَلُ عِنْدَكُمُ شُقَّةً بِهَذَا الْوَصْفِ؟ كياآپ كيان ال طرح كافليك ؟؟

نَعَمْ: مَوْجُودَةً.

فِي أَيُّ طَابَقٍ هِيَ؟

هِنِي فِي الطَّابَقِ الثَّالِثِ.

هَلُ هِي تُطِلُّ عَلَى الشَّارِع.

لِكُمُ مُدَّةً تُرِيُدُهَا؟

أُريَّدُهَا لِسَنةٍ وَاحِدَةٍ.

هَلِ الإِيْجَارُ يَشْمَلُ الْمَاءَ وَالْكَهْرَبَاء. كياكرابيش يانى اور بحلي بحى شامل ؟

نَعَمُ: طَبُعاً.

پیفلیٹ بہت بڑا ہے۔

مين صرف دو بيرروم والافليث جابتا مول-

جيال: -

وه کونی منزل برے؟

وہ تیسری منزل یہے۔

کیاوہ سڑک کی جانب ہے؟

آ پکوکتے مرصے کے لئے جائے؟

مجھالكسالككانيائے۔

بى بال يقيناً

نَحْنُ أَرْبَعَةُ افْرَادٍ.

أهُلا وسَهُلا يَا سَادَتِي.

مَاذَا تُحِبُّونَ أَنْ تَتَنَاوَلُوْا.

هَاهِي قَائِمَةُ الطُّعَامِ.

قَائِمَةَ الطُّعَامِ مِنْ فَضَلِكَ.

المُفعَمُ ريعُورنث

مِنْ فَضَلِكَ إِنْصَحْنِي بِمَطْعَمِ جَيِّدٍ براهِ كرم كُونَى الْهِمَا اور سَتَا رَيَّتُور يَنْتُ وَرَجِيُص.

ہم چارافراد ہیں۔

آئي تشريف لائي حفرات!

نُونِدُ أَنُ نَحْجُزَ طَاوِلَةً بِجَانِبِ بَمَ كُوْكَ كَ قريب مِيز ريزرو كرنا الشُّبَّاكِ.

آپ کیا کھانا چاہے ہیں؟

وْرامينولائي-

بير بي معينوب

دَعْنَا نَرَى مَاذَا عِنْدَكُمُ الْيَوْمَ؟ رَيَّهِ الْآنَ آپَ كَ يَاسَكِيا ہِ؟

يُمْكِنُكَ إِخْتِيَارُ الْوَجَبَاتِ مِنَ الْقَائِمَةِ؟ آپ مِينوے چيزي الْتَخْبَ كركتے ہيں؟

اُنِّ اَصْنَافِ اللَّحْمِ عِنْدَكُمُ؟ آپ كَ پاس گوشت كَ لُون تسميں ہيں؟

عِنْدَنَا صُنُوفٌ تَكِيْثُونَةٌ مِنَ اللَّحْمِ مَهَا هِ بَال گوشت اور دوسرے كھا اول والا طُعِمَةِ اللَّحْرَى. كرہت كالتميں ہيں۔

هَـلْ عِنْـذَكَ لَـحُمُ عَنْمِ وَدَجَاجٌ كِيا آبِ كَ پاس بَرَكَ كَا كُوشت اور مَقُلِقٌ؟

بھناہوامرغ،گائے کا گوشت اور چٹنی لائے۔ کیا آپ روٹی بھی لیس گے؟ یقنینا ہم روٹی بھی لیس گے۔

هَاتِ دُجَاجاً مَقْلِيًا وَلَحُمْ بَقَرٍ وَضَاصَةً. هَلُ تُوِيدُ الْخُبُزَ آيُضاً؟ طَبُعاً ، سَنَاخُيدُ الْخُبْزَ آيُضاً.

مصندا يانى لايئے۔ مجھے کوئی میٹھی چیز جائے۔

هَاتِ الْمَاءَ الْبَارِدَ. أُرِيُّدُ شَيِّناً مِنَ الحَلُورَى

أعُطِنَا طَبَقَيْنِ مِنَ الرُّزِّ وَطَبَقاً مِنَ جميل دو بليث عاول اورايك بليث تجهلي الشمك.

> هَاتِ السُّكُرِ وَاللَّيْمُونَ. هَاتِ الْمِلْحَ وَالْفِلْفِلَ. أحضر سِكِيناً وَشُوكَةً. نُرِيْدُ الْجُنِنَ وَالْخَلِّ.

چینی اور کیمولائے۔ تمك اورم ح لاتي-ایک چھری اور کا نثالا ہے۔

ہمیں پنیراور سر کہ جائے۔

الْحَظِرُ مِلْعَقَةً كَبِيْرَةً وَمِلْعَقَةَ شَايِ. أَيكَ بِرُا لِحَيْدِادِراَ يَكَ عِلْ عَكَا جَجِيلا يَّ یاتی کا گااس اور جائے کی بیالی لائے۔ كياآب كے پاس برف ہے؟ ہمیں بلیک کافی جائے۔ مجھے ایک پیال جائے کی جا ہے۔ ويتركو بلائيا-

ريد مير صاف نہيں ہے۔ ذرااس كوصاف يجيح ایک نیپکین اور ایک صاف پلیٹ لائے۔

میٹھے میں کوئی ہلکی چیز حابتا ہوں۔ ذرابل لايے۔

> کیااس میں سروس بھی شال ہے؟ كيا آپڙيولري چيک ليتے ہيں؟

هَاتِ كَأْسُ الْمَاءِ وَفِيْجَانُ الشَّايِ. هَلُ يُوْجَدُ عِنْدَ كُمْ الثَّلُجُ؟ نُرِيْدُ قَهُوَةً سَوُ دَاءً. أُرِيُدُ كُوُباً مِنَ الشَّاي. أَطُلُبِ الْجَرُسُونَ .

هَٰذِهِ الْمَائِدَةُ لَيْسَتُ نَظِيُفَةً. نَظِّفُهَا مِنْ فَصَٰلِكَ. أَحْضِرُ مِنْدِيُلاً وَطَبْقاً نَظِيُهاً. أُرِيْدُ شَيْنًا خَفِيْفًا مِنَ الْحَلُوي .

هَاتِ الْفَأْتُورَةَ مِنْ فَضْلِكَ . هَلُ هَلِهِ تَشْمَلُ الْخِدُمَةَ؟

هَلْ تَقْبَلُونَ الشَّيْكَاتِ السِّيَاحِيَّة ؟

كيايش كرين؟

كُمْ نَدُفَعُ؟

. شكريه، بيآب ك لئے ہے۔

خَمْسِيْنَ رُوْبِيَةً وَخَمْسِيْنَ بَيْسَةً . پيال رو إاور يحال يعي-شُكُواً ، هٰذَا لَكَ .

كهانااجها تفااور جميس بهت ببندآيا-بم پھرائیں گے۔

كَانَ الطُّعَامُ جَيِّداً وَأَعْجَبُنَا جِلًّا. سَنَاتِي مَرَّةً ثَانِيَةً.

فِي الْمَدِيْنَةِ مُشِرِمِين

のかんりしろんらりという

مِنُ أَيْنَ يُمُكِنُ أَنْ نَسُتَأْجِرَ سَّيَّارَةً؟ الَى أَيْنَ يُؤدِي هَلَا الشَّارِعُ ؟ يمرُك كمال تك جاتى ؟

صدر بازارتك

إلى السُّوْقِ الرَّئِيُسِيَ.

مُناهُو آقُرَبُ طَرِيْقِ إِلَى مَكْتَبِ وَاكَ فَانْ جَائْ كَ لِحَ مِب بِ تريب راستركون ساع؟ البريد؟

اس کہاں ہے چلتی ہے؟

مِنُ أَيْنَ يَنْطَلِقُ الْبَاصُ؟

قریب ترین محدکہاں ہے؟

ايُنَ اقْرَبُ مَسْجِدٍ؟

هَلْ يُمْكِنُ الإهْتِدَاءُ إِلَى الطَّرِيقِ بِسُهُوْلَةِ؟ كياراتُ آماني على المَاني على المَاني عِل أَجَلْ: إِنَّ جِهُ إِلَى الْيَمِين ثُمَّ الْوَهُ بَى إِلى: دا كيس جانب حِلْتَ يُهر با كيس جائب فلتري-

الجالب الأيسر

باغل جانب دوسرامورا

ثَانِيُ مُنْعَطَفِ إِلَى الْيَسَارِ.

يُسْكِنُكُ الآنَ عُبُورُ الشَّارِع، لأنَّ اب آب مرك ياركر عَتْ إلى ، كيول ك سبزی جل رہی ہے۔ الصُّوءَ الأخصر مُضَاءٌ.

إِشَارَاتُ الْمُورُورِ الصَّوْئِيَّةُ تَغِيُدُ تَجِيُراً. ثريفِك بِتمال بهت كارا مرجوتي مِين ـ

لاَ تَنْوِلُ عَنِ الرَّصِيُفِ. فَ بِالْهِ بِي مِنْ الرَّصِيُفِ. فَ بِالْهِ بِهِ مِنْ الرَّيَدُ مِنَ الرَّيَدُ م حَسْرَكَةُ الْسُمُسُرُوُدِ فِي الشَّوَادِعِ الْهُم مِرْكُول بِرِ ثُرِيفَك بهت زياده الرَّيْسِيَّةِ مُزُدَحِمَةٌ جِداً. ج_

الرئيسية مؤدجمة جِدا. الشَّوَادِئُ الْجَانِيَّةُ صَيِّقَةٌ نِسَبِيًّا. وَلَمِي مُرَكِينِ أَسِنَا تَكُ بِين. لَقَدَ صَلَلْتُ طَرِيْقِي إلَى مَحَطَّةِ بِين ريلوے اسليش كا راستہ بحثك كيا السِّكَةِ الْحَدِيْدِيَّةِ.

كُمْ مِنَ الْوَقْتِ يَلُوْمُ لِلْوُصُولِ إلى هُنَاكَ؟ وبال يهو نيخ مين كُنّى وريك لَك كَل؟ فَقَطَ بِضُعُ دَقَائِقَ. صرف چندمن _

غل هذا هُوَ الْمَدَخُلُ الوَّئِيْسِيُّ إِلَى كياسِيْتال كاصدروروازه يكى ب؟ الْمُشْفَثُفَى؟

اَجَلَ. لَجَالً.

إِذَا كُنْتَ فِي عُجْلَةِ إِسْتَعْمِلِ السُّلَمُ الراكِ عِلى مِين تُومَتَّمُ كَا رَيْدَ الْمُتَعَوِّكَ. استعال يَجِيدً

وَلَكِنَ لاَ تَجُلِسُ عَلَى اللَّرْجِ وَإِنَّمَا يَجِبُ لَكِنَ آبِ مَرْهِى يَرِمَت بَيْحَتَ بِلَكَهِ مِلْنَكَ عَلَيْكَ انْ تُمُسِكَ اللَّزَابُزِيْنَ. لَوَيَكِرْ مِرْجِيَّةٍ

أَيْنَ آخِرُ مَحَطَّةِ التَّوَامِ؟ أَنْ أَمْ كَا آخرى الميشن (رُمين) كبال ٢٠

فِي نِهَايَةِ هذَا الطُّويْقِ العَامِ. الساعامِ ثامراه كُ أَخْرِس _

كَيْفَ استَ عِلَيْعُ أَنُ اذْهَب إلى على شهر كانواح من كيم جاسكا مول؟ صَوَاحِي الْمَدِينَةِ؟

أنْ صَحْتَ أَنْ قَائْحُذَا لُمِتُور (قِطَارٌ ميرامشوره بكر آپ ميثرو(انڈر گراؤنڈ تَحْتَ الأرْضِ) مِنْ مَانْدَ الله مِنْ مِنْ مِنْ الله مِنْ الله مِنْ الله مِنْ الله مِنْ الله مِنْ الله مِنْ ا

وَيُسْمُكِنُكَ أَيْضاً أَنْ تَسْتَقِلَ الْبَاصَ اوراكر آپ جائيں توبس سے بھی جا سے ا إذَا ازْدُتُ ذَالِكَ. هَـلُ يُـمُكِنُكَ أَنُ تُخْبَرَنِي بِالطَّرِيقِ كَيا آبِ مجھے يو يُوركُ تك جانے والا الُمُوَّ دِّيُ إِلَى الْجَامِعَةِ؟ راسته بتاسكتے ہیں؟ إِدْ كَسِبَ الْبَاصَ رَقْمَ ٥ - ٢ وَ انْزِلُ آبِ بِس بَرِ٥٥ لِيجِ اور آخرى اساب فِي آخرِ الْمَحَطَّةِ. هَلُ مَرْكُولُ الشُّرُطَةِ قَرِيْبٌ مِنْ هُنَا؟ كيابوليس الليشن بهال عقريب م؟ نَعَمُ: يَفَعُ مَرْكَدُ الشُّرُطَةِ بِالْقُرْبِجِي بِاللهِ : يوليس النيش فائر بريكيرُ ك قريب واقع ہے۔ مِنْ مَحَطَّةِ الإطْفَائِيَّةِ.

یلک لائبریری کہاں ہے۔

إِنَّهَافِي طَرِيُقِي ، يُمْكِنُكَ أَنُوه مِيرِ عِراتٌ مِين بِ، آب مير ع ساتھ چل کتے ہیں۔ تر افقني.

هندًا الطَّوِيْقُ لا يُسْمَحُ فِيْهِ بِمُرُودِ بِيل عِلْتَ والول كو اس رائع سے الْمُشَاةِ. گذرنے کی اجازت نہیں ہے۔

گذرنائع ہے۔

مَمُنُوْعُ الْمُرُورِ.

أَيْنَ دَارُ الْكُتُبِ الْعَامَّةِ؟

مَمْنُوعُ وُقُوفِ السَّيَّارَاتِ هُنَا. یہاں گاڑی یارک کرنامنع ہے۔

يُمْ كِنُكَ أَنْ تُوقِفَ سَيَّارَتَكَ فِي آبِ اپني گاڑى كى دوسرى جگه كھڑى مُكَانِ آخِرُ. كريكتے ہیں۔

شوارع وسط الممدينية صاحِبة قلب شهركى مركول يرعام طور س برا عَادَةً. شوروعل ہوتا ہے۔

حَوَى كُهُ الْمُوور شَدِيدَةٌ وَمَعَ ذَلِكَ ثُر يَفِك بَهِت بِ لَكِن الى كَ باوجود فَهِيَ مُنتَظِمَةً. با قاعدہ طور برچل رہاہے۔

تَسْخُلُلُ جَمِيمُ عَلَقُول مِنْ لَقَاصِمَةِ شَبَكَةً وارالحكومت كَتَمَام علاقول مِن لَقَل وحمل وَاسِعَةٌ مِنْ وَسَائِلِ الْمُوَاصَلاتَ الْعَامَّةِ. كُوسِ أَكُل كا أيك برُا حِال بجِها بواب_ غَوْبَاتُ التَّوَامِ وَالأَتُوبِيْسِ هِيَ الأَكْتُورُ شِرَامِ اوربسول كازياده رواج ب-

تَجدُ فِي قَلْبِ الْمَدِيْنَةِ عَدَداً مِنَ الْمَتَاجِرِ شَرِكُ وسط مِن آبِ وبرَ عَ يارْمَتْ استور (برت بسُهُوْلَةٍ أَيِّ شَيْءٍ تَحْتَاجُ إِلَيْهِ.

تَجُدِبَ إِنْتِبَاةَ الْمَارَّةِ.

وَمَاذَا عَنِ الْمَحَالَاتِ الْعَادِيَّةِ الْأُخُورَى؟ اوردوسرى عام دكانوں كے بارے يس يجھ بتايتے. وَالْأَغُذِيَةِ وَالْهَدَايَا وَ الْمُجَوْهَرَاتِ. زيورات كى دكاتيل_

وَعُصِيْسِ الْفَوَاكِيهِ وَالْكَافِيَةِيْسِيَا مُعَانِوں كى دكانيں ، كيلوں كے رس كى وَالْمَهَ قَاهِي حَيْثُ تُقَلَّمُ الْوَاعْ مُخْتَلِفَةٌ وَكَانِس، حائز فان اور كيفِ ليس كرجهان مِنَ الْمُرَطِّبَاتِ.

> دُورِ السِّينَمَا وَالْمَسَارِحِ وَالنَّوَادِيُ اللَّيُلِيَّةِ. عَلَى الْمَدِينَةِ مَظْهَراً خَلَّاباً بَهِيُجاً.

الْتَنُويْعِيَّةِ حَيْثُ يُمْكِنُكُ أَنُ تَشُمَرِي خود فرق ادارے) مليس كے جہال سے آپ ايل ضرورت كيكوكي بحق چيزآسانى في يد كتي بيل تَعُرِضُ هٰذِهِ الْمَنَاجِرُ النَّنُويُعِيَّةُ حَاجَاتِهَا بِيدُ بِإِرْمُنْتُ اسْتُورا بِي اجم اشياء كى برثى الْهَامَةَ فِي الْوَاجِهَاتِ عَرُضاً جَدًّا بِأَ يَرْشُشُ الدار مِن مُمَاتُش كُرْتِ مِن مِروه مُسْتَخَدِمَةٌ فِني ذَالِكَ كُلُّ حِيْلَةٍ يُمْكِنُ أَنْ طَرِيقِهِ النَّاتِي مُوتَ جَس سَ كَدَر فِي والوں كوائي طرف متوجه كرسكيس-

إِنَّكَ تَعْنِي الْمَحَلَّاتِ الَّتِي تُتَاجِرُ فِي آبِ كَا مقصد إلى وكانين جواكب عى حِسنُف وَاحِدِ مِنَ الْبَضَائِع مِثُلِ فَتَم كاسامان فروخت كرتى بين جيس يجاول مَحَلَّاتِ الْفَاكِهَةِ ، وَمَحَلَّاتِ الْبَقَّالَةِ ، كَي دكانيس ، كرانه كي دكانيس، پيولوس ، وَالأَزْهَارِ، وَالْحَلُوِيَّاتِ، وَالأَدُويَةِ، مَثْمَا سَيِل، دواوَل، خور دني اشياء بتحفول اور

حَيْشُمَا تَلْهَبُ تَجِدُ مَحَالًاتِ الْحَلْوَى جَهِال بَهِي آبِ جائين كَ وَهِال آبِ كُو ملکے تھلکے شروبات پیش کئے جاتے ہیں۔

إِذَا الشُّتَهَ أَلَى التَّسُلِيَةِ فَهُنَاكَ الْعَلِيلُهُ مِنْ الرَّآبِ كُوْلَقْرَ مَ كَا شُوقَ بِأَوْ وَإِل بَهِت ہے۔ یتمامال جھیٹر اور نائٹ کلب ہیں۔ وَفِي اللَّيْلِ تُصْفِي أَصُّواءُ الْفُلُورِ سِنْتِ إوررات ك وقت برقى روشنيال شهر كابرا وككش اوردوح يرور منظر چيش كرتى يين-

المَدِيْنَةُ الشهر

عادات J. 50 شُوّادِعُ أرْصِفَةٌ پلیٹ فارم، پیدل چکنے کے رائے ،فٹ یاتھ مَوُقِفُ الْبَاصَاتِ بسائي الثيثن مخطة ریلو ہے اسٹیشن مَحَطُّهُ سِكَّةِ الْحَدِيدِ جوالي اده مطار ميناء بندرگاه سوق بازار دَ کا کین د کا نیس مَكُتَبُ الْيَرِيُدِ ڈاک خانہ مَكُتَبُ التِّلْغِرَافِ تارگھر مْيليفون گھر (ايکس چينج) مَكْتَبُ الهَاتِفِ Samina سيتال فندق بوعل بإد مَلُهِي

Jan San (انگريزي) دواؤل کې د کان مطب الكينك ريشورنث ڈائی کی دکان لائبريري مٹھائی کی دکان مچھلی کی دکان گوشت کی دکان كارفانه عجائب گھر پیرل چلنے والوں کے لئے کراستگ

پیرن ہے وہ ور سگنل لائٹ موڑ اسٹال ببلک بارک چوراہا رہائٹی بلڈنگ دفاتر کی بلڈنگ

سينما مَيْدَالِيَّة عِيَادَةٌ مقهي مطعم مُكْنَة مَحَلُّ حَلَوِيًاتٍ مَسْمَكَةً مَلْحَمَةً مَرُكُزُ شُرطَةِ مَكَانُ عُبُورِ الْمُشَاةِ

مكان عبور المشاهِ إشَّارَةُ مُرُورٍ ضَوْئِيَةٌ مُنْحَنَى الطَّرِيُقِ كُشُكُ لِلْبَيْعِ حُدِيُقَةٌ عَامَّةٌ عِمَارَةٌ طُرُقٍ عِمَارَةٌ طُرُقٍ عِمَارَةٌ سُكِنِيَّةً عَمَارَةٌ سُكَنِيَّةً مَبْنَى الْمَكَاتِبِ بحلی کا تھمبا کوڑے دان شیلیفون بوتھ عَمُوُدُ النُّوْرِ سَلَّةُ زُبَالَةٍ كُشُكُ الْهَاتِفِ كُشُكُ الْهَاتِفِ

الْقَانُونُ كَانُون

مراغ دساني (بولیس کی)وردی يوليس الخيش يوليس كى گاڑى يوليس كاكنا سای کا دُندا المفكر يال فتكريرنث ياؤں كےنشان ۽ جيل جيار قيري قیدخانے کی کو تفری قيدخانے كى سلاخيں

التحري بزَّةٌ رُسُمِيَّةٌ (لِلشُّرُطِيّ) مَرْكُزُ الشُّرُطَةِ سَيَّارَةُ الشُّرُطَةِ كُلُبٌ بُوْلِيُسِيُّ هِرَاوَةً • بَصَامَاتُ الأَصَابِع أَثَارُ أَقُدَام السخن السَّجُّانُ السَّجينُ زِنْزَانَةٌ (فِي السِّجْنِ) قُصَانً

الإطُفَائِيَّةُ وَالْخَدَمَاتُ الطِّبِيَةُ فَائرُ بِرِيَّيِيْرُ اورطِبِّي خدمات

فائز بین میلمید وافر پائپ ٹونی آتش فروآلہ آتش فروگاڑی میڑھی آبنی سیڑھی رَجُلُ إِطْفَاءِ خُوْذَة خُوْظُومُ مِيَاهِ خُنَفِيَّة حَنَفِيَّة جَهَازُ إطُفَاءِ سَيَّارَةُ إطُفَاءِ سُلَّمُ الْحَدِيْدِ سُلَّمُ الْحَدِيْدِ

دُخان

لهيت

51 ْ نَارٌ، حَرِيْقٌ وهوال جَنَاحٌ فِي الْمُسْتَشَفَى ہیتال کا وارڈ مريض كابيد سَرِيُرٌ (لِلْمَرُضَى) واكثر الميتصبكوپ سَمَّاعُهُ الطَّبيب زخى باز وكو باند صنے والى بني عِصَابُ تَعُلِيُقِ السَّاعِدِ اليسري اشِعَّةُ إِكْس مُمَرَّضَةً Si عُكَّازَ ضماد تقرمامينر مِيزَانُ حَرَارَةِ عُلْبَةً حُيُوُبِ الدُّواءِ گوليوں کا ڈپ زُجَاجَةُ دُوَاءِ دوا کی شیشی حَمَّالَةٌ ، نَقَّالَةٌ استريج

ألدِّفَاعُ الْوَطَنِيُ رقوى دفاع

بُنُدُقِيَّةً بنروق 7. قَدِيْفَةٌ مُوَجِّهَةٌ كائيذ يذميزال سَيَّارَةُ جينب جسيد كار مِدُفَع توب كا كولا ذَبَّايَةً نينك قُنْبُلَةٌ يَدُويَّةٌ 6.00 ء - الله و مسيارين ر يوالور السنول رضاضة سكولي مَاسُورَةُ الْمُسَدِّس پیتول کی نالی مِدُفَعٌ رَشَّاشٌ مشين كن الأسطول البحري 17:05. جنكى جهاز سَفِينَةٌ حَرْبِيَّةٌ طُور بيُدٌ خَامِلَةُ طَائِرَاتٍ طياره بردار بحرى جباز غَوَّاصَةٌ آب دوز مِنْظَارُ الْأَفْق اطراف بين الُقُوَّاتُ الْجَوَيَّةُ نضائيه لزا كابوائي جهاز طَائِرَةٌ مُقَاتِلَةٌ 11:5 6.

پیراشوٹ یا کلٹ مِظَلَّةُ هُبُوُطٍ، بَرَاشُوتُ رُبَّانُ الطَّائِرَةِ

مَوَادُّ الْبِنَاءِ / تعميرى سازوسامان

1/20 155% بليال تاكل ياڑ، مجان أبيشك ينراد عمارتي لكزى كاتخة كدال كجاورا 35 تسلا پتصور کی

رَ افِعَةٌ عَامِلٌ أخشاب السَّفَّة قرميدة سِقَالَةٌ طُوْب، آجُرُّ أساس لَوْحٌ مِنَ الْخَتَ معول مخرقة رُمُلٌ ٠ اسمت مَالَجٌ حَمَّالُةٌ لِنَقُلِ الْمِلاَطِ

شَاكُوشْ

كىدائىمشين كىكرىپ كىسر الىنرك ۋرل الىنرگ ۋرل

حَفَّارَةٌ خَلَّاطَةُ إسْمَنْتِ مِثْقَبٌ كَهُرَبَائِيٌّ

أَدُوَاتُ النَّجَّارِ / برهمي كاوزار

دنده	مشخاج	يرطني ک ميز	طَاوِلَةُ النَّجَارِ
62	مِنْقَابٌ	ری	مِبْرَدُ
€.را	مِثْقَابٌ لَفَّافٌ	ريكال	وَرَقْ زُجَاج
كلبازى	فَأَسَّ	چينې ، بسولا	ٳۯؙڡؚؽؙڵ
ē	بُرْغِي '	جيبي حياقو	سِكِّينُ جَيْبٍ
اركيل چوراركيل	مِسْمَارٌ لَوْلَبٍ	رئي، پانا	مِفْتَاحُ رَبُطٍ
حيل	وسسفاز	5	مِفَكُ الْبَرَاغِي
واشر(واشل)	حَلَقَةٌ رَقِيْقَةً	فتكنجه	مِلْزُمَةً
	لإخكام الوضل	4.	مِسْحَاة
بث	ضمُوْلَةٌ	فينجى ك طرح كا	مِجَزُّةٌ
آذي	ونشاز	ایکاوزار	
وهات كالشخ وال	مِنْشَارُ الْمَعَادِنِ	19.7	كَمَّاشَةٌ
دی آری		ليقيره	سَاطُوْرٌ
بلاس	زَرُدِيَّةٌ	انتفورا	مِطُرَقة

ألْهَاتِفُ / شيليفون

ميليفون كبال يع

أَيْنَ التِّلِيُفُونُ؟

هَلُ يُمْكِنِّنِي إِسْتِعُمَالُ البِّلِيُفُون ؟ كَيامِن تَيلِيفُون استَعَال كرسَانا مون؟ كياآ كيے ياس د بلي كي شيليفون ۋاركىرى ب؟ مِنْ فَصْلِكَ سَاعِدُنِي فِي الإِتِّصَالِ براه كرم اس تمير بررابطة قائم كرنے ميں مير كالمدد يجي

بهَذَا الرَّقْمِ. ألخطُ مَشْغُولٌ.

لائن مصروف ہے۔

الو: أَنَّا رَاشِدُ أَتَّكُلُّمُ.

بيلو! مين راشد بول ربابون -أُرِيْدُ أَنْ أَتَحَدَّثَ إِلَى صَدِيقِي مِين احِدِ روست احدے بات كرنا جا بتا ہوں۔

أسعد

هَلُ عِنْدَكَ دَلِيْلُ هَوَ اتِفِ دِلْهِي ؟

ہیلو مجھے آ واز سنا گی نہیں دے رہی ۔ افوه ؛ لائن كث كني

الَّوْ: أَنَّا لاَ أَسْمَعُ الصَّوْتَ. أَتْ ؛ إِنْقَطَعَ الْخَطِّ.

ذرادوباره كوشش يجيحيه

مِنْ فَضْلِكَ حَاوِلُ مَرَّةً أُخُرَى.

آپ برائے میربانی ان سے کہد دیکھے كهيس في رابطه قائم كيا تحار مِنْ فَضَلِكَ قُلْ لَهُ إِنَّنِي إِتَّصَلْتُ

برائے میر باتی ان سے کہد ویجئے کہ جھ ے رابطہ قائم کرلیں۔

مِنْ فَضُلِكَ أُطُلُبُ مِنْهُ ٱلْإِيْصَالَ

براه کرم پریغام لے لیجئے۔ سكال كتفي كاب

مِنْ فَضُلِكَ خُذُ هَذِهِ الرَّسَالَةَ. بكُمْ هَذِهِ الْمُكَالَمَةُ؟

میں کال کی قیمت ادا ک^{ی اس}تا ہوں۔

أُرِيْدُ أَنُ أَذْفَعَ ثُمَنَ الْمُكَالَمَةِ.

هَـلُ يُوجُدُ خَطُّ مُبَاشِرٌ بَيْنَ دِلْهِي كيا دہلى اور لا ہور كے درميان ڈائركث لائن ہے؟ آپ کے لئے ٹیلیفون کال ہے۔ آب نے کون سانمبر مانگاہے؟ لائن مشغول ہے۔ كوكى جوابنبين دے رہاہے۔ ٹیلیفون خراب ہے۔ تمبرغلط ہے۔ ابآپ فون پر بات کر سکتے ہیں۔ بيلو!سالم-مين معيد يول ربا يول-تم آج شام کوکیا کررہے ہو؟ مِن بوالى الله عاول كا-کیوں؟

والأهور؟ تُوْجَدُ مُكَالَمَةٌ لَكَ. مَا الرَّقُمَ الَّذِي تَطُلُبُه؟ ٱلْخَطُّ مَشْغُولً. لا يَرُدُّ أَحَدٌ. ٱلتِّلِيُفُونُ عَطَلانٌ. ألرَّ قُمُ خَطَأً. ألآنَ يُمُكِنُ أَنْ تَتَكَلَّمَ عَلَى الهَاتِفِ. هَالُوُ: سَالِمُ. أَنَا سَعِيدٌ أَتَكُلُّمُ. مَاذَا سَتَفْعَلُ مَسَاءَ الْيَوُم؟ سَأَذُهَبُ إلى المَطَارِ. لمَاذَا؟

سَيَصِلُ إِنْ عَمِي مَسَاءَ الْيَوْم مِنَ ميرا چيرا بِحالَى آج شام كوسعودى عرب ے گارہاہ۔ وہ کتے عرصہ عامرے؟ تقریأ جارسال ہوگئے۔ كياتم موائى اله مراسكا استقبال كروكي؟ - 4 كس

الْمَمُلَكَةِ الْعَرَبِيَّةِ السَّعُوُدِيَّةِ. كُمُ مُدَّة مَضَتُ عَلَى غِيَابِهِ؟ مَضَتُ حَوَالَيُ أَرْبَعِ سَنَوَاتٍ. هَلْ سَتَسْتَقُبُلُهُ فِي الْمَطَارِ؟ نعم: فتى؟

شام كوسات بح-جهازک پيونځ کا؟

> ميں وفت يرو بال بي جا وَل كا۔ تمرات میں کیا کرو گے؟ ين آجرات مين خالي جول-تم علناجا بتا بول-تھیک ہے، اس کھر پردہوں گا۔

فِي السَّابِعَةِ مَسَاءً. مَتى سَتَهُبطُ الطَّائِرَةُ؟ سَتَهُبِطُ الطَّائِرَهُ فِي السَّاعَةِ السَّابِعَةِ جِهَارُ شَامِ كُومَارُ هِ مَا تَبِ بِيَجِ وَالنِّصْفِ.

> سَأْكُونُ هُنَاكَ فِي الْمِيْعَادِ. مَاذَا سَتَفُعَلُ فِي اللَّيُلِ؟ أنَا مُتَفَرِّعٌ هَالِهِ اللَّيْلَةَ. أُرِيُدُ أَنُ ٱلْقَاكَ. طَيِّبٌ: سَأَيْقَى فِي الْبَيْت.

فِي مَكُتَب البَريدِ / وَالْ فانه مِن

قريب زين ۋاك خاندكهال ہے؟ كيا مين ذاك خانه پيدل عاسكتا 90

پیل جانے کے لئے کافی دور ہے۔ براه كرم آپ مجھے ڈاک خانكارات بتاديجے -آپ کولیسی ہے جانا جا ہے۔ كياس آپ كے لئے تكسى بلاؤل؟ بال: براه كرم يكسى بلاد يجيز-دُاك فاندك كالماع؟

أَيْنَ اقْرَبُ مَكْتَب بَرِيْدٍ؟ هَلْ يُمُكِنِّنِي النَّهَابُ إِلَى مَكْتَبِ البَرِيْدِ ماشيا؟

إِنَّهُ بَعِينًا جِدًّا لأَنْ تَلُهُبُ مَاشِياً. ارُجُوُكَ أَنْ تَلْلَّنِي عَلَى مَكْتَبِ الْبَرِيْدِ. عَلَيْكَ أَنْ تَذْهَبَ فِي التَّاكْسِي. هَلُ أَظُلُبُ لَكَ تَاكِسِيُ؟ نَعَمُ: أَطُلُبُ لِي تَكْسِي مِنُ فَضُلِكَ. مَتَى يُفْتَحُ مَكُتُبُ البَرِيُدِ؟

وْاك خاندوى بِحِ كَعَلَمَا ہِے ـ ڈاک خانہ کب بند ہوتاہے؟ يُقْفَلُ مَكْتَبُ الْبَرِيْدِ فِي السَّاعَةِ الخَامِسَةِ. وْاكْ مَانه يَا يَ كَيْ بِحَ بِمُرْمُونَا بِ-مکن کونی کھڑی پرملیں گے؟

يُمْكِنُكُ أَنْ تَشْتَرِيَ الطَّوَابِعَ مِنَ آبِ لَكَ كُرُكَ نَمِر وس عِرْيد عَتَ -01

يني والي ككث حابئين-

مصرك لئے خط كتے ميں جاتا ہے؟

ليربس كبال ٢٠

میں یہ یارس بھیجنا جا ہتا ہوں۔

میں پیر خط رجٹر ڈ ڈاک سے بھیجنا جہا تا

براه مهراني مجھايك كارد اورايك اغافدد يحير أُرِيْدُ أَنْ أَحْوِلَ هِنَا الطَّرُدُ عَلَى المُشْتَرِيِّ مِنْ بِي بِارِسُ وَى لِي كُرنا جِا بِمَا مول -

وى في بارس كمان بي؟

يُفْتَحُ مَكْتَبُ الْبَرِيْدِ فِي السَّاعَةِ الْعَاشِرَةِ.

مَتَى يُقْفَلُ مَكْتَبُ الْبَرِيُدِ؟

أَيْنَ شُبًّاكُ الطُّوَابِعِ؟

الشُّبَاكِ رَقُمٍ (١٠).

أُرِيُدُ أَرُبَعَةَ طَوَابِعَ مِنْ فِئَةِ رُوبِيَةً وَاحِدَةً مجھے جارا كي روي والے اور دو پچاس وَطَابَعَيْنِ مِنْ فِئَةِ خَمْسِيْنَ بَيْسَةً.

بكم الخِطَابُ لِمِصْرَ؟

هَلْ كُلُّ الْحِطَابَاتِ تُوسَلُ بِالْبَرِيْدِ الْجَوِيِ؟ كياتمام خطوط ارميل ع جاتے إلى؟ أُرينة أنَ أُرْسِلَ هندِهِ الرِسَالَة من يه قط موالى واك ع بيجنا جابتا بالبَريْدِ الْجَوِيِّ.

أَيْنَ صُنُدُونَ الْحِطَابَاتِ؟

أريْدُ إرْسَالَ هلدًا الطَّرُدِ.

أُرِيُدُ إِرُسَالَ هَٰذِهِ الْخِطَابَاتِ بالبَرِيْدِ الْمُسَجِّلِ.

مِنْ فَضُلِكَ أَغُطِني بِطَاقَةً وَمَظُرُوْفاً.

بالْبُريْدِ.

أَيْنَ الطُّرُدُ الْمُحَوَّلُ.

هَلُ تُوجَدُ عِنْدَكُمْ خِطَابَاتْ لِي إِسْمِي كَياآبِ كَ نِالْ مِرى وَاكْ بِ؟ میرانام رافتدے۔ راشد.

میرایوس بکس نبر۸۷ ہے۔ رَقُمْ صُنْدُوُق بَرِيْدِيْ ٢٨٧. میں ایک ٹیکگرام بھیجنا جا ہتا ہوں۔ أُرِيُدُ أَنُ أُرُسِلَ بَرُقِيَّةً.

هَلُ تُسرِيُدُ إِرْسَالَ بَوْقِيَّةٍ عَادِيَّةٍ كَيا آبِ آردُرْي ثَلِي رَام بَعِيجنا عاجة أوْعَاجِلَةِ؟ المارجك؟

میں ارجنٹ ٹیلی گرام بھیجنا جا ہتا ہوں۔ أُريُدُ إِرْسَالَ بَرُقِيَّةٍ عَاجِلَةٍ.

تھیک ہے: ٹیلی گرام کا فارم پر سیجئے۔ طَيّبٌ: عَبّىٰ اِستِمَارَةَ الْبَرُ قِيَّةِ.

هَلُ تُتَكُرُّمُ بِتَغْيِثَةِ هَاذِهِ الإستِمَارَةِ كيابراه مبرياني آب ينارم بجردي ك لَانِّي لا أعُرِثُ الْكِتَابَةُ. كيول كديس لكصنانبيس جانتا_

كُمْ يُكَلِفُ إِرْسَالُ هَذِهِ البَرُقِيَّةِ أَس ارجن يُلِي كُرام كو بَعِيخ مِن كُنَّا ١٠ جلة؟ 982 137

> عَشُوَ رُوبِيَّاتٍ فَقَطُ. صرف دى رويے۔ بِكُمْ كَلِمَةٌ وَاحِدَةٌ؟ ا كما لفظ كاكيا لكتاب؟ خَمْسُونَ بَيْسَةً لِكُلِّ كَلِمَةٍ. ایک لفظ کے پیاں یہے۔ مَتْى تَصِلُ الْبَرُقِيَّةُ إلى لاَهَوُر؟ فِي الصِّبَاحِ. صبح کو۔ مَكْتَبُ الْبَرِيُدِ الْعَامِ. مَكْتَبُ الْبَرِيْدِ الرَّئِيْسِيِ.

صُنُدُوقَ الْبَرِيْدِ

طرد

ٹیلی گرام لا ہور کے ہوئے گا؟ جزل يوسك آفس (بزادُ اك خانه) بير يوست أفس يوست بكس يارحل

يوست بكس (لينزيكس) محصول ڈاک مجيخ والحكانام مجمح والحكاية يانے والا (مكتوب اليه) رجرودط 2 2 2 يوشل آردر يوست ماسر يوست مين (ۋاكيه) انكوائرى أفس منىآرۋر خطوط جهانثنا انشورة بإرسل مشم ذكاريش واك كاتفيلا ہوائی ڈاک سے بھیجا جانیوالا خط (ارکبل) و اک کی مهر ڈاک گلٹ موائي ڈاک خط لكصني كا كاغذ

صُنُدُوقَ الْحِطَابَاتِ أُجْرَةُ الْبَرِيْدِ إسمُ الْمُرْسِلِ عُنُوَانُ الْمُرْسِل المرسل اليه خِطَابٌ مُسَجُّلٌ مَطُبُوْعَاتُ حَوَالَةٌ بَرِيْدِيَّةٌ وَكِيُلُ مَكْتَبِ الْبَرِيْدِ مُوَزِّعُ الْبَرِيُدِ/سَاعِيُ الْبَرِيْدِ مَكْتَبُ إِسْتِغَلاَمَاتِ حَوِ اللَّهُ مَالِيَّةً فَرْزُ الْخِطَابَاتِ طَرُدٌ مُؤَمِّنٌ عَلَيْهِ شَهَادَةٌ جُمُرِكِيَّةٌ حَقِيْبَةُ الْبَرِيْدِ رسَالَةٌ جَوِيَّةٌ ختم البريد طَابَعُ الْبَرِيْدِ بِالْبَرِيْدِ الْجَوِّيِ عُنوان وَرَقَ لِكِتَابَةِ الرَّسَائِلِ،

بطَاقَةٌ بَرِيُدِيَّةٌ لوست كارة ظُرْ ق لفافه لِسَانُ الظُّرُفِ فليب برقية تار شَمْعُ أَحْمَرُ ممرلاكه السيل بطَاقَةٌ لِكِتَابَةِ الإسْمِ وَالْعُنُوانِ

ألبَنُكُ

قريبترين بينك كهال ع؟ الريولرين چيک کهال کيش موسكته مين؟ ميں بينك ميں اكاؤنث كھولنا جا ہتا ہول۔ آپ کونساا کا دُنث کھولنا جائے ہیں؟ فكسد درياز ف اكاؤنث ياكرن اكاؤنث؟ كَمْ مَبُلَعْاً تُسرِيْدُ أَنْ تُوَدِّعَ فِي آبِ اكاوَن مِن كُنَّى رَمْ جَع كرانا

والحين! آپ كتاانثرسك (سود)دية بين؟ فكسدُ وْيازت ير ١٠٠٠ مِن ڈالرتبدیل کرانا جا ہتا ہوں۔ تبديل كرنے كاريث كيا ہے؟

أَيْنَ أَقُرَبُ بَنُكِ؟ أَيْنَ يُمْكِنُ صَوْفَ شَيْكَاتٍ سِيَاحِيَّةٍ؟ أُرِيْدُ أَنُ أَفْتَحَ حِسَاياً فِي الْبَنْكِ. أيْ حِسَابٍ تُرِيْدُ أَنُ تَفْتَحَ. حِسَابَ إِيُدَاعَ أُمْ حِسَاباً جَارِياً؟ الحسّاب؟

مَامِقُدَارُ الْفَائِدَةِ الَّتِيُ تَدُفَعُوْنَهَا؟ ١٠ / عَلَى الْحِسَابِ الْمُؤْدَعِ. أريدُ صَرُفَ دُولاً رَاتٍ. مَا سِعُرُ الصَّرُفِ؟ مَا الْعُمُولَةَ الَّتِي يَا خُلُهُمَا الْبَنْكُ؟ بِيَكَ لَتَا لَمِيْنُ لِيرًا بِ؟

مُبلغ

نَقُو دُ

فَكُة

عُمُلَةٌ

فَأَتُورَةً

حِسَابُ الإدِّخار

مِنْ فَصْلِكَ أَعْطِنِي وَرَقَةً مِنْ فِئَة براه كرم جُهدوس وُالركاايك نوث ديج اور الْعَشْرِ دُولًا رَاتٍ وَبَعْضَ الْفَكَّةِ. --3/2/3/2 أَعْطِنِي عَشْرَ أُوْرَاقٍ مِنْ فِئَةٍ كَبِيْرَةٍ مجم وس برْك نوت ويح اور باتى وَ الْبَاقِي مِنْ فِئَاتٍ صَغِيْرَةٍ. -2-98 مِنْ فَصْلِكَ رَاجِعُ هَٰذَا. براه كرم ال كوچيك كر ليجير أُريُدُ إِيدًا عَ هَذَا فِي حِسَابِي. مين بياين اكاؤنث من جمع كرانا جابتا بول. أَيْنَ أُوَقِّعُ؟ وتخط كهال كرول؟ حِسَابٌ جَارِ كرنث ا كاؤنث حِسَابُ إِيْدَاع وبإزث اكاؤنث كيش ا وَرَقَةٌ نَقُدِيَّةٌ ينك توت 5,8% كرتى حَوَ اللَّهُ مَالِيَّةٌ ورافث رَأْسُمَال مرناب J. دَفْتُرُ الْحِسَابِ یاں یک حِسَابٌ مُشْتَرُكُ مشترك اكاؤنث حِسَابُ الْوَدِيُعَةِ الثَّابِسَةِ فكسترزيازت

سيونك اكاؤنث

أَلنَّقُو دُو وَإصْطِلا حَاتٌ تِنجَارِيَّةً سَكَ اور شَجَارِتَى اصطلاحات

ہنٹری	سُفُتَجَةٌ (حَوْالْةٌ مَالِيَّةً)	کاغذی کرنتی	عُمْلَةٌ وَرَقِيَّةٌ
سوو	الْفَائِدَةُ	مکہ	نَقُد (عُمُلَتُنغِدِنِيَّةً)
د يواليه	تَفُلِيُسَةٌ	دره کرخی	عُمُلَةٌ ، نُقُورُ دُ
تاوان، برجانه	تَعُوِيُضُ النَّحَسَارَةِ	ريزگاري	فَكَّة
منافع	ڔڹؙڿ	ياؤنثر	جنية
تقصان		2	قِرُشْ
آمدنی	دَخُلٌ *	وينار	ڋؽؚڹۜٵڗٞ
سرمانيه		فلس	فِلْسُ
رجر	دَفَاتِرُ-سِجلَّاتُ	<i>ال</i>	دُوُلار <u>ّ</u>
وفتر	مَكْتَبُ	تجارت	تِجَارَةٌ
كارك	کَاتِبٌ	بل	كَمُبِيَالَةٌ
فزافي اكيشر	امِينُ صُنْدُوقِ صَرَّافٌ	ڈ رافٹ	حَوَالَة
ايجنث		(بل ایث مائث)	حُوَالَةٌ تُلفَعَ حَالَ الإطِلاعِ
چھوٹ اکوتی	خسم	الداج	تَحْوِيْلُ الْكَمْبِيَالَةِ
رسيد .	إيُصَالُ ، وَصُلَّ	اليجنسي	وتحالة
رقم .	مُبُلَغٌ	بالرابان	بَضَائِعُ
ميزان	المُجُمُوعُ	رسينال	فَاتُوْرَةً

بُوْلِيُصَةً شُحْنٍ	(ئل آف ليذنگ) بحرى جهاز سے لدانے كاند	الثَّمَنُ الْقِيْمَةُ البِّعُرُ	قبت
إرْتِفَاعُ الأَسْعَارِ		شِرَاءٌ	ن پر
إنْخِفَاضُ الأسْعَارِ	قيتول ميس كمي	بيغ	فروضت
مَبِيعٌ بِالْجُمُلَةِ	تفوك		بيلنس (بچت)
مبيع بالمفرق	پرچون	أَلْمِيُزَانِيَّةُ	٠. ٢٠٠
الْبَيْعُ نَقُداً	نفذفر وخت	دَفُتَرُ الْيَوْمِيَّاتِ	روز نامچه
ٱلْبَيْعُ دَيْناً	ادهارفروفت	يَوْمِيَّةُ الشَّطُب	فالتؤروز نامجيه
شِرْكَةٌ	شراكت	عَيِّنَةٌ	سيميل ينمونه
شَرِيُکُ	شريک	نَمُوْذَجْ	نى ئى ئى
والمراسة	ھے	قِسُطُ	قيط
مُسَاهِمٌ	خصيدار	ٱلْـحَـمُؤلَةُ، رُسُـوُمُ الشَّحٰنِ	كرابي
دُفُعَةٌ أُولَى	كيل قبط	رُسُومٌ جُمُرُ كِيَّةٌ	ستمشم ذيوفي
جِسَابٌ	اكاؤنك	الدُّيُونَ	قرضے
جِسَابٌ جَادٍ	كرنث اكاؤنث	قُرْضٌ	قرض
حِسَابُ تَوْ فِيْرٍ	ميونگ ا كاؤنث	تَأْمِيْنُ	انشورنس
رَهْن <u>َ</u>	رناك	عُمُولَةً، قَوْمِسْيُونَ	كميش
مَزَادٌ	نيلام	سِمْسَارٌ	دلال
- دَلَّالَ	نيلا في والا	ضرية	فيس
طَلَبٌ	طلب	ضَرِينَةُ دَخُلِ	انكم ليكس
عَرُضْ	پیشکش	الشَّحْنُ	8,16
	طَلَبِيَّةً	آرؤر	

ٱلۡمَالُ

اسْمَعُ يَانَبِيلُ! هَلَا كَلامٌ غَيْرُ مَعْقُولِ. سَنوْمِيل ابيهات نامعقول ب-- کول؟ لمَاذَا؟

> لأنَّنِي أغرف مَحْمُوْداً جَيِّداً. وَهُوَ لَيْسَ بَخِيلاً كُمَا تَقُولُ.

عَلَى كُلِ حَالِ، هذه فِكْرَتِي عَنْهُ بهر حال اسك بارے بي يديرى رائ وَقَدُاكُونُ عَلَى خَطَاٍ.

يَعُرِفُ أَنَّ مَحُمُونًا تَحْرِيمٌ وَلَيْسَ بَخِيلاً. محمودالك في آدى إوروة تحل بيسب إسْأَلُ فَاطِمَةً.

مَنْ يَقُولُ ذَٰلِكَ؟

نَبِيُلٌ يَقُولُ ذَٰلِكَ.

مَاذَا كُنْتَ تَقْصِدُ إِذَنْ؟

إِنْ نَبِيلاً لا يُعْجِبُهُ أَحَدُ فِي هَذِهِ اللُّنْيَا. تَمِيل كَوْواس دنياس كُولَ بحى ينزيس ب كَمَاتَعُلَمُ يَا نَبِيلُ هُنَاكَ فَوُقَ بَيْنَ الْبُحُلِ صِياكَتُمْ جِائعَ بَوْ يَكُ كَدِيدِ خُرجَ كرنے وَالْمِحِكْمَةِ فِي صَوْفِ الْمَالِ، كَمَا أَنَّ كَمِعا عَلَى مِن تَجْوَى اوردورانديش مِن ارق هُنَاكَ أَيْضًا فَوْقًا بَيْنِ الْكُوَمِ وَالتَّبُلِينُو. بيجيها كه فياضي اورفضول فريي مين_ أنَا اغْرِفُ هلَا ، وَوَاضِحٌ أَنَّكُمُ لَمْ مِن بِي إِت جانا بول اورصاف ظاهر تَفْهُمُوا قَصْدِي.

ے کہ آپ لوگ میرامطلب نہیں سمجھ۔

كيونكه بين محمودكوا فيمى طرح جانتا مول-وه بخل بين ع جيا كم م كتي مو-

ہاور ہوسکتا ہے کہ میں غلطی پر ہوں۔

طَبُعاً أنْتَ عَلَى خَطَإِ لأنَّ كُلُّ وَاحِدِ يَشِينًا تَمْ عَلَطَى رِبُوكِونَكُ مِر آدَى جانبًا ہے ك

فاطمه ہے یو چھو۔

هَلُ تَظُنِّينَ أَنَّ مَحُمُو دا بَخِيلٌ يَافَاطِمَةُ؟ فاطمه كياتم مجعن موكر محوداك بخيل آدى مج؟

بيكون كبتاب؟ تبيل ايماكهاب

تبتهاراكيامطلب تما؟

"نقر كى سكرآ روقت مين كام آتاب"

كُنْتُ أَقْصِدُ إِنْ أَقُولُ أَنَّ الشَّخُصَ مِن بِيكِمَا عِلْمِنَا عَلَى لَدَّدُى كُول فِي شِير ع يَجِبُ أَنْ يُمَتِّعَ نَفُسَهُ بِمَالِهِ لِأَنَّهُ لا فَائِلَةَ الطف الدور مونا عائد كونك ايك ايك بيه بينك يس ح كرنے سكوئى فاكرہ بيں ہے۔ مِنُ تُوفِيْرِ كُلِّ قِرْشِ فِي الْبَنْكِ. قَدْ تَكُونُ هَلَهِ نَظُرَتُكَ أَنْتَ فِي زَمْلَ كَ بارے مِن بيتمهارا اينا نظريه الْتَحَيَاةِ لَكِنُ لَيْسَ مِنَ الصَّرُورِي أَنْ بوسكنا بيكن ضرورى نبيس بكر برآدى تہماری بات ہاتفاق کرے۔ يَتَّفِقَ كُلُّ وَاحِدٍ مَعَكَ. المَعْنِي يَا نَبِيلُ! أَنَّكَ تُنفِقُ كُلَّ قِرُشِ نَبِيل! كياتمهادامطلب بكرتم تمام پيدخرج كديم بواور منتقبل ك لئے بي بيس بيات؟ وَلاَ تَدُّخِرُ أَيُّ شَيْءٍ لِلمُسْتَقُبَلِ؟ أنَّ الا أهُنَتُ إلَّا بِالْحَاضِرِ وَ الْمَثَلُ مِن مِرف موجوده وقت كيرواكرتا بول ادريكهاوت يَقُولُ:"أُحْيِينِي الْيَوُمَ وَأَمِتُنِيُ عَداً بی بی ای ایندوکل س نے دیکھائے۔ وَلَكِنُ هُنَاكَ مَثَلٌ آخَرُ يَقُولُ: ليكن أيك اوركهاوت بكد:

مُحَادَثَةٌ عَنُ سَرِقَةِ الْبَنْكِ مِنْ كَادَةً عَنُ سَرِقَةِ الْبَنْكِ بِينَ كَانَا اللَّهِ الْبَنْكِ بِينَ كَانَا اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُل

"الْقِرْشُ الأَبْيَضُ يَنْفَعُ فِي الْيَوْمِ الأَسُودِ".

هَـلُ سَمِعَتُمُ أَهَمَّ خَبَرٍ فِي الْجَوَائِدِ كَياآبِ فِي الْجَوَائِدِ كَياآبِ فَامَ كَاخَبَارات كَى اجم الْمَسَائِيَّةِ؟

نَعَمُ: إِنَّهَا وَاحِدَةٌ مِنْ أَكْبَرِ بَى إِلَى: بِيابِ مَكَ كَل يِرْى وُكِتِيولِ السَّرِقَاتِ الْمَعُرُولُفَةِ: "شِي سِايك بِـ

هَرَبَ اللَّصُوْصُ بِنِصُفِ مِلْيُونِ رُوبِيَّةِ. چور پانچ لا كوروپي لے كرفرار مو كئے۔ يَا إِلَٰهِيُ! إِنَّهُ مَبُلَغٌ ضَخُمٌ. خداكى پناه! يرتوبہت برس كرتم ہے۔ الْحَمُدُ لِلَّهِ أَنَّ اَحَداً لَمُ يُقْتَلُ. خداكا شكر ہے كہ كوئى مارانہيں كيا۔ كياكونى زخى بوا؟

أُصِينَ بَلا نَهُ مِن رِجَالِ الشُرُطَةِ چورول كالبيجيها كرتے ہوئے تين يوليس أَثْنَاءَ مُطَارَ دَتِهِمُ لِلصُوص. والزَّمي موكَّة _

هَلُ أُصِيبُ أَحَدٌ؟

كَمَا أَصِيبُ شَخْصَانِ مِنْ زَبَائِنِ الْبُنْكِ. بينك كروكًا كم بشي زَفي موت -

أُنْظُرُ إِلَى هَذِهِ الصُّورَةِ الْمَنْشُورَةِ عادِثْ كَى جوتقورٍ يَحِيى ہے اس كو

كَفَلْ بَدَا الْمَكَانُ بَعُدَ الْحَادِثِ جِائِدُ واردات توميدان كارزار معلوم بو

وَكَانَّهُ أَرْضُ مَعُرَكَةٍ.

هِمَاءٌ وَرَصَاصَاتٌ فَارِغَةٌ وَنَوَافِذُ رُجَاجِيَّةٌ خُون، وليول كَخَالَ خُول بُوثَى مِولَى شَيْشَكَى مُكسَّرَةٌ وَأَشْيَاءٌ أُخُرَى مُتَنَا ثِرَةٌ. كَمْ كَيال اورادهم الهم كَمْ كَيال اورادهم الهم كالمرى ولى چيزي-

إِنَّ تَعْلِيْقَ الصُّحْفِ يَعْكِسُ غَضَبَهَا. اخبارات كاتبروان كَعْصَكامظرب-هندًا تَعْلِيْقٌ يَقُولُ: إلَى مَنى سَتَظَلُّ بِإِيكَتِم وَ حَسِيم الما كَما مِ حَلَى اللَّهِ اللَّه بُنُوْ كُنَا عُرُضَةً لِلسَّلُبِ وَالنَّهُبِ؟ جارے بينك اوث الكاشكار بوتے رئيں گے۔ وَ إِلْتَى مَتَى سَتَظُلُ أَرُواحُ النَّاسِ اوركب تك يح كناه لوكول كي جانيس بلا

الأبرياءِ مُهَدَّدَةً بِدُوْنِ أَيِّ ذَنْبٍ. وَمِخْطر عِين يرْ كارين كارين كارين كارين كارين كارين وَمَتَى يَسْتَطِيْعُ الْمُجْتَمَعُ الْمُتَحَضِّرُ أَنْ اوركب مهذب معاشره ان و كيتيول كا

فِي السُّوْق / بازارش

يَقْضِي عَلَى هَلِهِ السَّوِقَاتِ إِلَى الأَبَدِ؟ خَاتَم بميث بميث مَيث كَ لَحَ كَرِياتِ كار

النك المكتنة

يونى يارار نائی کی دکان قصائى كى دكان منهائي كي دكان انكريزي دواؤل كي دكان كيرول كى دكان مو چی دانتوں كاۋاكمر و يارمنطل استور ورزى كى دكان ڈرا کی کلینر کی دکان مجيليول كي دكان يھولول كى دكان سيزى فروش بيساري محريلواشياء كى دكان سار 15 20 چڑے کے سامان کی دکان اخبارفروش، باكر

صَالُونُ تَجْمِيْل صَالُونُ الحِلاَقَةِ ألملحمة مَحَلُّ حَلُوْيَاتِ الصَّيْدَلِيَّةُ مَحَلُّ الأَقْمِشَةِ ألاشكاث مَحَلُّ الْبَان طَبِيْبُ اسْنَان مَحَلُ كَبِيْرٌ مُحَلُّ خِيَاطَةِ مَحَلُ تَنْظِيْفِ مَلاَ بِسَ مخل اسماك مَحَلُّ زُهُوْر خصري بَقَّالٌ مَحَلُّ أَذُوَاتٍ مَنْوَلِيَّةٍ الجوهري المغتلة مَحَلُّ مَصُنُوعَاتٍ جِلْدِيَّةٍ بَائِعُ الصُّحُفِ

چشمول کی دکان عطرفروش كى دكان فو تو گرافر کھیلوں کے سامان کی وکان گھڑیوں کی دکان مَحَلُّ نَظَّارَ اتٍ (عُوَيُنَاتٍ) مَحَلُّ عُطُور مصور مَحَلُّ أَدُوَاتٍ رِيَاضِيَّةٍ مَحَلُ سَاعَاتِ

ألتَّسُوُّ قُ فِي الْمَكْتَبَةِ كتابول كى دكان يرخر بيدارى

میں کتابوں کی دکان پرجانا جا ہتا ہوں۔ آپ کے پاس کوئی کتابیں ملتی ہیں؟ مارے یاس مشہور مصنفین کی کتابوں کا الماانخاب

كياآپ ك ياك كتابول كى فيرست ہے؟ بدر بی فبرست جناب

الأبرست عن آب كالخلف كماين اليس كار كياآب جھے كھ كشريال دكھاكيں كے؟ جناب! آپ کوئی ڈکشنری جا ہے ہیں؟ مجھالک مربی سے أردوا الله أن عاہد مجھے اردو سے عربی جیبی ڈکشنری -2-6

أُرِيُدُ أَنُ الْذُهَبَ الْيَوُمَ إِلَى السُّوقِ. حِن آجَ بِازار جِانا جِإِبْنا بُول_ أريُدُ أَنَّ أَذُهَبَ إِلَى الْمَكْتَبَةِ. أَيُّ كُتُب تُوجَدُ عِنْدَكُمْ؟ عِنْدَنَا نُخْبَةٌ طَيَّبَةٌ مِنَ الْكُتُ لأشهر المُصنفِينَ.

هَلُ عِنْدَكُمْ قَائِمَةُ الْكُتُب؟ هَاهِيَ قَائِمَةُ الْكُتُبِ يَاسَيِّدِيُ. تَجِدُ فِي هَلِهِ الْقَائِمَةِ كُتُبًا مُخَلِفَةً. هَلُ تُوِينِي بَعُضَ الْقَوَامِيسِ؟ أيْ قَامُوس تُوِيْدُ يَاسَيّدِيُ؟ أُرِيُدُ قَامُوْساً مِنَ الْعَرَبِيَّةِ إِلَى الأَرْدُويَّةِ. أُرِيُـدُ قَـامُوُسَ جَيْبٍ مِنَ الأَرُّدُوِيَّةِ إلا العَرَبِيَّةِ. أُرِينُهُ نُسُخَةُ مِنَ الْقُرُآنِ الْكَرِيْمِ. بِحَصِرَآن كَرِيمُ كَالِيكُ فَرَهَا جَدُرِينَ الْكُويْمِ الْحَدَثِ بِرَاه كُرم جُصِ اردو زبان كى جديد ترين الْكُتُبِ بِاللَّغَةِ الْأَرُدُويَّةِ. كَالْبِينَ دَلَها حَدَد اللَّهُ وَصَلَتْنَا هَذِهِ الكُتُبُ أَخِيْراً. يَكَالِينَ مارے پاس عال بين ش آئي بين. الْفَلْ وَصَلَتْنَا هَذِهِ الكُتُبُ أَخِيْراً. يَكَالِينَ مارے پاس عال بين ش آئي بين. الْمِنْ فَا فَعَلْ وَصَلَتْنَا هَذِهِ الكُتُبُ أَخِيْراً. يَكَالِينَ مارے پاس عال بين ش آئي بين. الْمِنْ فَا فَعَلْ وَصَلَتْنَا فِي فَعَلْ وَمَنْ اللَّهُ فَعَلْ وَصَلَتْنَا فِي فَعَلْ وَصَلَتَ فَا فَعَلْ وَصَلَتَ اللَّهُ وَمَنْ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَمَنْ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَمِنْ اللَّهُ وَمِنْ اللَّهُ وَمَنْ اللَّهُ وَمُنْ اللَّهُ وَمُنْ اللَّهُ وَمُنْ اللَّهُ وَمُنْ اللَّهُ وَمُنْ اللَّهُ وَمُنْ اللَّهُ وَا اللَّهُ وَمُنْ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَمُنْ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَمُنْ اللَّهُ وَمُنْ اللَّهُ وَمُنْ اللَّهُ وَمُنْ اللَّهُ وَاللَّهُ وَمُنْ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَمُنْ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُنْ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللِهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُوالِقُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللِهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالِمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللِمُ ا

فِي مَحَلِّ الُقِرُ طَاسِيَّةِ اسٹيشري کي دکان پر

أَيْنَ مَحَلَّ الْقِوْطَاسِيَّةِ؟ اسْيشزى كى دكان كهال ؟؟ مَاذَا تُرِيْدُ أَنْ تَشْتُرِيَ؟ آپكياخ يدنا چا جَعْيل؟

أريند شواء بغض ادواتِ الْكِتَابَةِ. شي كَاسَمُ المان قريرنا عامان المان المان المان المان المان المان

مَاهِيَ الأَدَوَاتُ الَّتِي تُرِيدُ أَنْ تَشْتَرِيْهَا؟ آپكيامامان فريدناچا بين؟

هَلُ عِنْدَكُمْ خَرِيْطَةُ الْعَالَمِ؟ كياآپ كيبال دنياكا أفته ؟

نَعَمُ : عِنْدَنَا حَرِيْطَةُ الْعَالَمِ وَحَرِيْطَةُ بَى بال! مارے پاس ونيا كا نقش ب الْمَدِيْنَةِ.

أَيْ نَوْعَ مِنَ الْوَرَقِ تُويْدُ؟ آپِ مُحْمَ كَافْرُهِ حِيْنِ؟

میں عمدہ فتم کے حیابتا ہوں۔ آب كتة كاغذ جاح بين؟ هَـلُ تُـرِيْدُهَا بِالدَّسُعَةِ أُورِزُمَةً كيا آپ وست كحاب ع جائة ين يايورا پيك ؟

مجھے پوراایک پیک چاہئے۔

أُرِيْدُ قَلْمَ حَبُو سَائِلِ وَقَلْمَ حِبُو نَاشِفٍ. مَجْهَاكِ فَاوْنَتْيَنَ مِّين اوراكِ بال مِين حائز-مجصا يك ربراوراكك فينسل تراش عاج-مجھے ایک اخبار جائے۔ مجھے ایک دسالہ چاہئے۔ مجھالیک ناول چاہئے۔ في كار بن بير جائ

كياآپ كے ياس ولى رسالے بين؟ مبیں: ہارے یاس رسالے ہیں ہیں۔ كياآپ كيال يوسك كارويس؟ معاف سیجے جناب ہمارے پائ ہیں ہیں۔ مجھے کھلفانے جا ہیں۔ مجصايك كالي مايك بنسل اورنيلي روشنائي جاسين میں پیچزی خریدنا چاہتا ہوں۔ رنگوں کا ڈیہ كار بن يجير

ڈرائنگ بیپر

أُرِيْدُ مِنْ نَوْعٍ جَيِّدٍ. كُمْ وَرُقاً تُرِيُدُ؟ كاملة؟ أُرِيْدُ رِزْمةً كَامِلَةً. أُرِيْدُ مَحَّايَةً وَبَرَّايَةً. أريدُ صَحِيفةً. أريْدُ مَجَلَّةً. أَرِيْدُ رِوَايَةً.

أُرِيْدُ وَرَقَّةَ كُرُبُوُن. هَلْ عِنْدَكُمْ مَجَلَّاتٌ عَرَبيَّةٌ؟ لاً : لاَ تُوجَدُ عِندُنَا مُجَلَّاتٌ

هَلُ عِنْدَكُمْ بِطَاقَاتُ بَوِيُدٍ؟ عَفُواً يا سَيَدِي ؛ لَيْسَتُ عِنْدَنَا. أُرِيُدُ ظُرُوُفَ خِطَابَاتٍ.

أُرِيْدُ كُوَّاسَةً وَمِرُسَماً وَحِبْراً أَزُرَقَ. أُرِيُدُ أَنُ أَشَتَرِيَ هَلْهِ الْأَدُوَاتِ.

عُلُبَةُ أَلُوان وَرَقَةً كُرُبُونِ وَرَقَةُ رَسْمِ

لفاقے التي كائذ بك كالى روشنائى الال انبلى حِبْرُ اسْوَدُ/احْمَرُ/ازْرَقْ. رووسي فيلراش ئاش بال بين كاريفل أُنْبُوْيَةُ حِبُرِ جَافِ شريُطُ الآلَةِ الْكَاتِبَةِ ٹائے رائٹر کارون

ظُرُوفٌ

خريطة

بَرَّايَةً

دَلِيُلٌ سِيَاحِيٌ

خويطة الطريق

وَرَقَ لَعِبٍ ﴿

(ين) چيكانے والاثيب شريط لا صِق دَبَابِيسُ وَ دَبُّوسٌ فا وَسْتُن مِين قَلَمُ حِبْرِ سَائِلِ

انسب چيزول کي کيا قيمت ہے؟ كُمْ قِيْمَةُ هَاذِهِ الْأَشْيَاءِ؟ قِيْمَةُ هَلَدِهِ الأَشْسَاءِ خَمْسُونَ ان سب چيرول كي قيت صرف پچال رُوْبِيَةُوَعِشُرُوْنَ بَيْسَةُ لا عَيْرَ. روي سي مي ي ي هَلُ يُمْكِنُكُ أَنْ تُعْطِينِي فَاتُورَةً. كياآب بحصال دع عين؟ يد ليخ بل-هَاهِي الْفَاتُورَةُ.

شِوَاءُ الأَقْمِشَةِ / كِيرُون كَ خريدارى

میں کھی کیڑے خریدنا چاہتا ہوں۔ آپ کستم کا کپڑا جا ہے ہیں؟ كياآپ كے ياس برى دىعارى والاكبراہے؟ آب بیکراکس کے لئے واہے ہیں؟ أُرِيْسِدُ أَنُ أَشْتَرِيَ هِلْذِهِ الْأَقْدِمِشَةَ مِنْ يَرَكِرُ الَّهِ بَهِولَ كَ لَحَ فريدنا حابتا ہوں۔ يه کيزاکياميزې؟ چاليس روييمرن-میں اس ہے گہرارنگ جا ہتا ہوں۔ مجھے کوئی دوسرا کپڑادکھائے۔ میں اس سے کھاتا ہوارنگ جا ہتا ہوں۔ میں اس کیڑے کے میل کی کوئی چیز طابتا ہوں۔ مجھے بیرنگ پندنہیں آیا۔ ين دوموث كاكبرُ احِابِمًا بول_ هَلُ تُرِيدُ الْقُمَاشَ الْقُطْنِيُّ أَوِ الصُّوفِيِّ؟ آبِ موتى كَيْرُ احِاجِ بين يا اونى ؟ پھھ اونی اور رہیمی کیڑوں کی قسمیں

بيكيرًا مجھے پندئيس آيا۔ کیاآپ کے پاک ای ہے؟

أُرِيُدُ أَنُ أَشْتَرِيَ بَعُضَ الْأَقُمِشَةِ. أيُّ نَوُع مِنَ الأَقْمِشَةِ تُرِيُدُ؟ هَلْ عِنْدَكَ قُمَاشٌ مُخَطَّطٌ أَخْضَرُ؟ لِمَنْ تُرِيْدُ هَلَدًا ٱلْقُمَاشَ؟ لأطفالي.

بِكُمِ الْمِتُورُ مِنُ هَلَا الْقُمَاشِ؟ مِتُرٌ بِأَرْبَعِيْنَ رُوبِيَةً. أُرِيُدُ لَوْناً أَغْمَقَ مِنْ هَذَا. أرنِي قُمَاشاً آخَرَ. أُرِيُدُ لَوُناً أَفُتَحَ مِنُ هَذَا. أُرِيَدُ شَيْمًا يُنَاسِبُ هَلَا الْقُمَاشَ. لا يُعْجِبُنِي هَلْدَا اللَّوْنُ. أُرِيُدُفُّمَاشاً لِبَدُ لَتَيُن.

أرِنِيُ بَعُضَ أَنُواعِ الأَقْمِشَةِ الصُّوُفِيَّةِ والحريريّة.

لَمْ يُعْجِبُنِي هَلْدًا الْقُمَاشُ. هَلُ عِنْدَكَ نَوْعٌ أَفْضَلُ مِنُ هَذَا؟

لا يَاسَيِّدِي : هلذَا قُمَاشٌ نَاعِمٌ وَجَيِّدٌ نَهِي جِنَابِ: بيرَم اور بهت عده كِيْرًا جِدًّا.

جِدا. لَا يُسمُكِنُ أَنُ تَجِدَ الْقُمَاشَ مِنُ هَلَا اسْ طَرْحَ كَا كَيْرًا آپ كو بورے بازار النَّهُ عَفُ النَّهُ فَهِ سُحَلَمُوا النَّهُ عَفُ النَّهُ فَهِ سُحَلَمُوا

النَّوْعِ فِي السُّوقِ كُلِّهَا. مِنْ بِينَ عِلْ السُّوقِ كُلِّهَا. مِنْ بِينَ عِلْ السُّوقِ كُلِّهَا.

هَلُ عِنْدُكَ قُمَاشٌ مَشْغُولٌ بِالْيَدِ؟ كياآب كيال التهاكائنا مواكيرًا؟

عِنْدُنَا قُمَاشٌ مِنْ هَذِهِ الْأَنُواعِ. مارے پاس ان اقدام كاكبرا -

طَيِّبُ: الْقُطَعُ لِي عَشُواةَ أَمْتَادِ مِنْ هَلَا. تُحيك ب: ال مِن عَشُورَةَ أَمْتَادِ مِنْ هَلَا. تُحيك بال مِن عَرَدِيد بيجة.

شَيْهُوْنٌ شيفون

فَائِلَةٌ فَالِنَيْلِ

يَوْبَلِيْنَ پالِين

خَرِيُو ريشم

صُوُف ا

قُطُنٌ كَانْ _ سوت

جَبُوْدِیُنٌ گَبِروْین (ایک تشم کایاریک کیژا)

حَرِيْرٌ صِنَاعِي مُصَوَى رَاثِهُم

مُخْمَلٌ

أَلْمَلاً بِسُ الرِّجَالِيَّةُ وَالنِّسَائِيَّةُ مردانه اورزنانه ملبوسات

سُتُرَةٌ مِنُ الصُّوْفِ او في صدري قِمِيْصٌ بِدُوْنِ أَكْمَام لَي شرت قَمِيْصٌ تَيص بَرت قَمِيْصٌ دَاخِليٌّ بَيْان

لو نیفارم، وردی	ؠڒٞۊ۫	چت پاچامه	سِرُوالٌ ضَيْقٌ
اسكرت	تَنُوْرَةٌ	نائٹ گاؤن	قِمِيصُ النَّوْم
آستين والا	ذُوْكُمَّيْنِ	سوٹ	بَدُلَةُ
آسين	كُمِّ (أَكُمَامٌ)	ير تح	بُرُقَعٌ
ميكى	فُسْتَانٌ	بإجامه	بِيُجَامَةُ
بنيان	فَانِيُلَةٌ	^{ئِن} ِ جَبِين کی پتلون	يَسُطُلُونُ مِنْ قُمَا ا
جرى ، وعلى صدرى	كَنْزَةٌ		الُجِيُنِ
2311	بِلُوْرَة		ø
23.	زُوْبٌ	£32.	عَبَائَةً
یا جا مہ	سِرُولَةً	واسكث	صَدْرِيَّة
کوٹ	سَرَوَةٌ	انڈرویر، جانگھیہ	ڻوب دَاخِلِيٌّ
عن برساتی	مِـعُـطَفُ وَاقٍ مِـ الْمُطَو	اووركوث	مِعُطَفٌ
روکی	قُطُنُ	كميل	بَطَانِيَّةٌ
ارتر	بِطَانَةُ الثَّوُبِ	بيروني لباس	ئۇ <u>ب</u>
للمل	كُتُّانٌ	موزه	قُفَّارٌ
بش	أزرار	بهيث	قُبَّعَة
25	عُرُوةٌ	ئو پي	قَلَنْسُوَةٌ .
اول	صُوْف	خال	شَالٌ
بب	جُيْب	رضائی	مُضَرَّبَةٌ
0.790	جَوْرَب		Ψ,
34.5	ۯؙڹۘ۠ٵڔۜ	اگذا	خشية
پتلون کا پائیپه	تنيبة البنطائون	چيا در	مُلاَء هُ السَّرِيْرِ

ر بی	شُرِيْطٌ	چينٽ	قُمَاشٌ قُطُنِيٍّ مُطَبَّعٌ
	قُمَاشٌ (أَقُمِشَةٌ)	16	يَاقَةٌ
كامداني	قُمَاشٌ مُطَوَّزٌ	كف	السورة كم القميص
گلو بند	وشَاحٌ	85	قُمَاشُ الْقِنَّبِ
دو پئے	لِفَاعٌ		قُبَةً
دھا گد	خَيْطٌ (خُيُوطٌ)	- b	بَرْنِيُطَةٌ
ريشم	خرِيْرْ	1 the	پَابُوْ خِ
	جوتے کا فیتہ	ربَاطُ حِذَاءٍ	

ٱلْحِلَى وَالْمُجَوْهَوَاتُ مِرْيُورات اور كَهِ

تاج، كلك	عِصَابَةَ لِرَاسِ الْـمُواَةِ مُرَصَّعَةً بِالْجَوَاهِرِ	انگوشی	خَاتُمٌ
بإدءمالا	3	بنداء جهمكا	قُرُطٌ
اونا	ذَهَبٌ	چمپاکلی	قِلاَ دُةً
جا ندى	فِضَّة	چوڑیاں	سِوَارٌ (أَسُوِرَةٌ)
لال يقر	يَاقُوُنَتُ	Ď	حَلُقَةُ الأَنْفِ
موتی	لُوِّۡلُوٰۡۃٌ	يجول مالا	إكَلِيْلُ زُهُورٍ
مونگا	ألمَرُجَانُ	بازويند	سِوَارٌ لأعُلَى النِّرَاعِ
لينجي/ كنكن	سوارُ الْمِعْصَمِ	موتی کیسیپ	أُمُّ الَّلاَلِيُ
بإزيب	سِوَارُ الرِّجْلِ	1/2	المَاسُ /
بإزيب	خُلُخَالٌ لِلْقَدَمِ	يلور	المرو

- Le	مُدَلَّاةُ الرَّأْسِ	یٹا	زَمُرُدُ
بندا	حَلَق	زركن	الزَّرُكُوْنُ
سونے کی چین	سِلْسِلَةٌ دَهْبِيَّةٌ	بالوں کی بن	دَبُّوْسُ شَعْرِ
حگھاں ان اسک اپ بوکس	عُلْبَةُ تَجْمِيْلٍ	تجلني	دَبُوسٌ زِيْنِيٌ
خوشيو	زَائِحَةٌ عِطْرِيَّةٌ	نيل يالش	طِلاًءُ أَظَافِرَ
£562 R.	كِرِيْمٌ لِلْوَجُهِ	كاجل	مُسْتَخضَرٌ لِتُجْمِيُلِ الرَّمُوُشَ
	لباستك	أحُمَرُ الشَّفَاهِ	

أَشْيَاءٌ يَسْتَعُمِلُهَا الرِّجَالُ وَالنِّسَاءُ عُورِتُون اورمردون كاستعال كى اشياء

منجي/حابي	مِفْتَاحٌ	رومال	مِنْدِيُلٌ
أوكا بيت	مَعُجُونُ أَسْنَانٍ	توليد	مِنشَفَة
الوكار يركي	فُرُشَاةُ أَسْنَانٍ	برايس	جَوَارِبُ
صابن	صَابُوُنّ	ريشى جرائين	جَوَارِبُ حَرِيُرٍ
31	فُرْشَاةٌ	سوتی جرایس	جَوَارِبُ قُطُنٍ
المنكم ال	مُشْطُ	23.	ٲڂ۫ۮؚؽؘڐ
نيل برش	فُرُشَاةُ أَظَافِرَ	ومتانے	كُفُوْت
سوكی	إبُرَةُ	يرك ، بوا	مِحْفَظَةٌ
مينرآئل	زَيْتُ شَعْرِ	تصيلا، بيك	كِيْسٌ

ميز ٹا تک	دِهَانٌ لِلشَّعُر	يقفتري	شمسية
ناخن تراش	مِبْرَدُ أَظَافِرَ	عينك	نَظَّارُةً
گھڑی	سَاعَةٌ يَلٍ	گھڑی	سَاعَةً
گفری کاتیمه اینه	جزام الساعة	زنجر، چین	سِلْسِلَةٌ

فِي مَحَلِّ النَّعِيَّاطِ / ورزى كى دكان ير

أُرِيْدُ أَنْ تَخِيْطُ لِي بَدُلَتَيْن. كُمُ مِتُراً يَكُفِي لِبَدُلَةٍ؟ خَمْسَةُ أَمْتَارٍ. هَلْ يُمْكِنُ أَنْ تَقِيْسَ لِيُ؟ هَلُ تَعُرِفُ مَقَاسِيٌ؟ لاَ أَعُرِفُ مَقَاسَكَ. عَلَيُكُ أَنْ تَقِيْسَ لِي أَلآن. مَتَى سَتَكُونُ هَلِهِ الْبُدُلَةُ جَاهِزَةٌ ؟ يروث كب تيار بوجائكا؟ هَلُ تُوْجَدُ عِنْدَكَ مِرَ آةٌ؟

أَلْمَقَاسُ مَضُبُو طُ جِدًّا.

إِنَّهُ قَصِيرٌ جِدًّا.

إنَّهُ طَوِيُلٌ جِدًّا.

مين آب عن دوسوت سلوانا حيا بتا بول. ايك موث مين كنت ميز كيز الكيكا؟ یانج میٹر۔ كياآپ مراناب لے عقين؟ کیا آپ کومیراناپ معلوم ہے؟ مجھے آپ کا ناپ معلوم نہیں۔ ابآپ مراناب لے لیجے۔ سَأْ حَاوِلُ أَنْ أَجَهِــزَ هَا خِلاَلَ مِن اس كُوالِك مِفته مِن تياركرنے كى كوشش كرول كايه كياآپ كيان شيشه ناپ بالکل فٹ ہے۔ ر بہت چھوٹا ہے۔

بر بہت لمباہ۔

إِنَّهُ صَيِقٌ جِدًّا يَهِ مِنْ اللهِ عَجِدًا يَهِ مِنْ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ الل

ٱلْخِيَاطَةُ /سِلائَى

U.	دَبُّوْ سٌ	سلائي مشين	مَاكِينَةُ خِيَاطَةٍ
بش	زِزً	فيته	شريط
26	غُرُوَةً	سيون	غَقْفًا
E t	غُرزة	كيز عكاكناره جمالر	حَاشِلةُ الثُّوبِ
ٹا تکا سلائی	قُطُبَةٌ	أنكشتانه	كُشْتُبَانٌ
سلائی کی سوئی	إِبْرَةُ حِيَاكَةٍ	سوگی	إبْرَةً
بنائى	شُعُلُ الإِبْرَةِ	دھا کے کاریل	مَطَّاطَ
زپ	مِحْبَسٌ، مُنْزَلِقٌ	بيل، گوڻا ڪناري	شَرِيُطٌ لِلزِّيْنَةِ
پيائثی فيت	شَرِيْطُ الْقِيَاسِ	سيفعى ين	دَبُّوْسُ أَمَانِ
قيتى	مِقْصٌ	پت	طية

فِيُ صَالُونِ الجِلاقَةِ / نائى كى دكان ير

أَيْنَ صَالُونَ الْحِلاقَةِ؟ نائی کی دکان کہاں ہے؟ صَالُونُ اللِّحِلاَقِةِ فِي السُّوقِ. نائی کی دکان بازار میں ہے۔ تَفَضَّلُ يَا سَيَدِي. تشريف لايح جناب أيُّ خِدُمَةٍ لِيْ. مير الأن كوئي خدمت؟ هَلُ تُرِيْدُ أَنُ أَقُصَّ الشَّعُورَ أَوْ أَخُلِقَ آب بال كوانا حائة بين ياشيو بوانا الذُّقَنَ؟ واحيي؟ أرِيْدُ قَصَّ الشَّعُرِ. میں بال کثوانا حابتا ہوں۔ لاَ تَقُصُّهُ قَصِيْراً جِدًّا. زياده چھوٹے مت يجھے۔ صرف فينجي استعال سيجيئه _ إسْتَعُمِلِ الْمِقَصَّ فَقَطُ. لا تُسْتَعُمِل المَاكِيْنَة : مشين استفال مت سيجيئه_ هَلْ أَمُشُطُ الشُّعْرَ أَمْ لا ؟ بالول مين كفكها كرول يانبين؟ نَعَمُ أَمْشُطُهُ إِلَى فَوْقَ. ہاں اوپر کی جانب سنگھا کیجئے۔ قَصِّر الشَّعُرَ مِنَ الْجَانِيَيْنِ. بالوں کورونوں جانب ہے چھوٹا کیجئے لا تَقُصَّ مِنْ أَعُلَىٰ. 'اويت شكائے۔ أُرِيُدُ أَنْ تُصْبَغَ شُغْرِي. میں بالوں کورنگوانا (ڈائی کرانا) جاہتا ہوں۔ هَلُ أَنْتَ عَادَةً تَحُلِقُ بِنَفُسِكَ أَمُ كَيا آبِ عام طور مع قود شيو بنات جي یا بھشنائے کی اس جاتے ہیں؟ تُذُهَبُ دَائِماً إِلَى الْحَلَّاقِ؟ عَادَةً أُخْلِقُ بِنَفْسِي. میں عام طورے خودشیو بنا تا ہوں۔

وَفِي بَعُضِ الأَحْيَانِ أَذْهَبُ إِلَى الْحَلَّاقِ. اور يعض اوقات ناكى كے ياس جا تا ہوں۔

مَاذَا تَسْتَعْمِلُ عِنْدَمَا تَحُلِقُ آبِ جِبِ فُود شيو بناتے ہيں تو كيا استعال كرفي بين؟ بنفسک؟ أَسْتَعُمِلُ الشِّفُرَةَ، وَالْفُرْشَةَ، وَالْكِرِيْمَ. مِن بليْر، برش اوركريم استعال كرتا مول -آپ کونیاتیل استعال کرتے ہیں؟ أيَّ زَيْتِ تَسْتَغُمِلُ؟ میں ہیرآئل استعال کرتا ہوں۔ أستُعُمِلُ زَيْتَ الشُّعُرِ.

فِي الْمَلْحَمَةِ / كُوشت كَى دكان ير

أيُنَ المُلْحَمَةُ فِي هٰذَا الحَيِّ؟ لاَ تُوْجَدُ الْمَلْحَمَةُ فِي هَٰذَا الْحَيّ. إِذَنْ ، مِنْ أَينَ أَشْتُرِيُ اللَّحُمَ؟ ٱلۡمَلۡحَمَةُ بِالۡقُرۡبِ مِنَ الۡمَسۡجِدِ الۡجَامِع هَلِ الْمَلْحَمَةُ مَعُرُولُقَةٌ؟ هَلِ يُوْجَدُ عِنْدَكُمُ لَحُمْ جَيِّدٌ؟ لِلْخَرُوفِ.

هَاتِ كِيُلُومِنُ لَحُمِ الْخَرُوفِ. ضع السُّحُمَ فِي الْكِينسِ وَهَاتِ كُوشَت كُوشِيلِ مِن ركودواورا يك كلو قيمه كِيُلُوْمِنَ اللَّحْمِ المَفُرُوْمِ. كُمُ ثَمَناً أَدُفَعُ لَكَ؟ خَمْسِينَ رُوبِيَةً.

اس محله میں گوشت کی دکان کہاں ہے؟ اس محلہ میں گوشت کی دکان نہیں ہے۔ يريس كوشت كبال عزيدون؟ گوشت کی دکان جامع مسجد کے قریب ہے۔ کیا گوشت کی دکان مشہور ہے؟ كياتمهار بياس عده كوشت ملتاب؟ نَعَمْ يَاسَيَدِي : هُنَا لَحُمْ جَيَدٌ فَي إل! جناب ، مارے پاس عمده بكر _ كا گوشت ماتا ب_

جھے ایک کلو برے کا گوشت دو۔

كتني قيت ادا كرون؟ پيال رويے۔

فِي مَحَلِّ الأَحْذِيةِ ﴿ جُوتُول كَى دكان بِر

أْرِيْدُ أَنُ أَشْتَرِيَ الْأَخْذِيَةَ.

أيَّ نَوْع مِنَ الأَحْذِيَةِ تُرِيْدُ أَنْ تَشُتَرِيَ؟ أرِيُدُ أَنْ أَشْتَرِيَ حِذَاءٌ عَالِيَ السَّاقِ.

هلَّذَا الُّحِذَاءُ ضَيَّقٌ جِدًّا.

هَلُ عِنْدَكَ مَقَاسٌ أَكْبَرُ مِنْ هَلَا هٰذَا كَبِيرٌ.

أُرِيُدُ مَقَاساً أَصْغَرَ مِنْهُ .

أسُودَ/أبيض؟

هَل يُمُكِنُكَ إصُلاَ حُ هَٰذَا الْحِذَاءِ؟ هَلُ يُمُكِنُكَ أَنُ تَخِيْطَ لِي هَذَا؟ أريْدُ نَعْلاً وَكَعْبا جَدِيْدَيْنِ. مَتَى سَيَكُونَ جَاهِزًا؟

يُمْكِنُ لَكَ أَنْ تَأْخُذُ هَلْنَا فِي الْمَسَاءِ.

ين جوتے فريدنا جا بتا ہوں۔ آپكون = جوتے خريدنا جاتے ہيں؟ میں بوٹ فرید ناچا ہتا ہوں۔

يہ جوتا بہت تگ ہے۔

كياآپ كے پاك اك براسائز ہے؟

-- 17:2

میں اس نے چھوٹا سائز جا ہتا ہوں۔ هَـلْ عِنْـذَكَ جِذَاءٌ مِن لَوُن كيا آكي ياس كالے رنگ كا جوتا ہاسفیدرنگ کا جوتا ہے؟

كياآبال جوتے كى مرمت كر عكتے ہيں؟ كياآباسكوى عكة بين؟

میں نیاسول اورنگ ایڑی حیا ہتا ہوں۔ يك تيار بوكا؟

آب اس کوشام کولے علتے ہیں۔

فِي الْمَغْسَلَةِ / لاندُرى بين

قریبترین لائڈری کہاں ہے؟ ڈرائی کلینر کی دکان کہاں ہے؟

أَيْنَ أَقُرَبُ مَغْسَلَةً؟ أيُنَ مَحَلُّ تُنْظِيُفٍ بِالنَّاشِفِ؟

لِمَاذَا تُرِيدُ أَنْ تَلُهَبَ إلى مَحَلِّ تَنْظِيْفِ؟ وُراكَى كلينركى دكان يركون جاناجا بيع بين؟ ميں سے كيڑے ڈرائى كلين كرانا جا ہتا ہول. میں ریے پڑے دھلوا ناجا ہتا ہوں۔ مين ان كيرول يرييس (استرى) كرانا جابتا بول. يه كير اكب تيار موجا عيل كي؟ آپ کب جائے ہیں؟ میں آج حابتا ہوں۔ لاَ تَكُونُ هَلْهِ وَالْمَلاَ بِسُ جَاهِزَةٌ بِي كَيْرِ عِ جَعْرات سے پہلے تارنہیں ہول کے۔ كياآب أميس بيوندلكا سكتة مين؟ كياآب ييش لكا كت بين؟ كياآب ال دهبه كودوركر علية بين-ييرانيل --ایک پیں کم ہے۔ الميس ايك سوراخ ب-كيامير عد صلي و يكر عارين؟ كياادا كرول؟ بين رويے۔

أُرِيْدُ تَنْظِيُفَ هَذِهِ الْمَلاَ بِسِ. أريدُ غَسِيْلَ هاذِهِ المَلاَ بس. أريْدُ كُيُّ هٰذِهِ الْمَلاَ بس. مَتَى سَتَكُونُ هَاذِهِ الْمَلا بسُ جَاهِزَةً؟ مَتَى تُرِيُدُهَا؟ أريُدُهَا الْيَوُمَ. قَبْلَ يَوْمِ الْخَمِيْسِ. هَلُ يُمْكِنُ أَنْ تَرُفُوَ هَلَا الْقَمِيْصَ؟ كَيَا آبِ النِّيصَ وَرَفُولَا كَتْ بِي؟ هَلْ يُمْكِنُكَ تَرُقِيْعُ هَٰذَا؟ هَلُ يُمُكِنُكُ أَنْ تَخِيْطَ لِي هَذَا الزّرَّ؟ هَلُ يُمْكِنُكُ أَنْ تُرِيْلُ هَاذِهِ الْبُقْعَةَ؟ هٰذَا لَيُسَ مِلْكِي. تَنْقُصُ قِطْعَةً. يُوْجَدُ ثَقُبٌ فِي هَلَا. هَلُ غَسِيْلِي جَاهِزٌ؟ كُمُ أَدُفَعُ لَكَ؟ عِشُرِينَ رُوبِيَةً.

فِي مَحَلِّ السَّاعَاتِ / كَمْ يول كَى وكان ير

گھڑیوں کی دکان کہاں ہے؟ لِمَاذَا تُويْدُ أَنْ تَذُهَبُ إِلَى مَحْلَ آبِ كُورِيل كَى دكان يركبول جانا عات ين؟ میں پی گھڑی ٹھیک کرنا جا ہتا ہوں۔ كياآب پيگھڙي تھيڪ كريختے ہيں؟ شيشه ثو ٹا ہوا ہے۔ اسپرنگ نوٹ گیا۔ حالی اُولی ہولی ہے۔ میں اس گھڑی کی صفائی کرانا حیا ہتا ہوں . میں اپنورست کے لئے ایک جھوٹا ساتھنہ جاہتا میں درمیانی تمیت کی ایک اچھی ک گھڑی فریدنا بری خوشی ہے، کیا آپ نے شوکیس میں ڈیزائن د کھالیا؟ کیا میں وہ گھڑی دیجے سکتا ہوں؟ كياس كى كارتى ب جي بان: مين أسكى ووسال كى گارنى ويتامون. اس کی کیا قیت ہے؟ اتی مہیکی! کیا یے تمیت زیادہ نہیں ہے؟

أيُنَ مَحَلُّ السَّاعَاتِ؟ السَّاعَاتِ؟ أُرِيْدُ تَصْلِينَحَ هَاذِهِ السَّاعَةِ. هَلُ يُمْكِنُكَ تَصْلِيُحُ هَذِهِ السَّاعَةِ؟ الزُّجَاجُ مَكُسُورٌ. إِنْكَسَرَ الزُّنُسُرُكُ. الْمِسْمَارُ مَكُسُورٌ. أُرِيُدُ تَنَظِيُفَ هَلِهِ السَّاعَةِ؟ أُرِيْدُ هَدِيَّةُ صَغِيْرَةً لِصَدِيْقِي. أُرِيُّهُ شِوَاءَ سَاعَةٍ جَيِّلَةٍ بَسِعُو مُعْتَدِل. بِكُلِّ سُرُوْرِ هَلُ رَأَيْتَ التَّشْكِيُلَةَ فِي وَاجِهَةِ الْعَرُضِ. هَلُ ٱسۡتَطِيْعُ رُوۡيَةَ تِلۡكَ السَّاعَةِ ؟ هَلُ هِيَ مَكْفُولَةٌ؟ نَعَمُ: ٱكُفُلُهَا لِمُدَّةِ سَنَتَيْنِ. كُمْ ثُمَنْهَا؟ مَاأُعُلاَهَا! ٱليُسَتُ بَاهِظُةَ الثَّمَنِ؟

مجھے کوئی مہنگی چیز نہیں جائے۔

لاَ أُرِيْدُ شَيْناً غَالِياً. أُريُدُ سَاعَةً مُنْبَهَةً . كَمْ ثُمَنُهَا؟ تَمَنُهَا خُمْسُمِائِةِ رُوُبِيَّةٍ. حَسْناً: أَنَا أَشْتُريُهَا. عِنْدِي أَيُضا نُخُبَةٌ حَدِيثَةٌ مِنْ سَاعَاتِ الْحَائِطِ. إِنَّنِي بِحَاجَةٍ فَقَطُّ إِلَى سَاعَةٍ مُنْبِهَةٍ. أَلْقِ نَظُرَةً عَلَى هَلْهِ السَّاعَاتِ أَيُضاً. أنَا مُتَأْكِدٌ مِنْ أَنَّهَا سَتُعْجِبُكَ. لَنُ تُدُفَّعَ لَهَا أَكُثَرَ مِنُ خَمُسُمِائة حَسَناً: آخُذُهَا أيضاً . أرْغَبُ فِي تَصُلِيْحِ سَاعَتِي الْقَدِيُمَةِ. دَعُنِي أَفُحِصُهَا مِنُ فَضُلِكَ. الزَّنْبُرُكُ الرَّئِيْسِيُّ مَكُسُوْرٌ. الرَّقَّاصُ فِي حَاجَةٍ إلَى صَبُطِهِ. و مَتَى سَتَكُونُ السَّاعَةُ جَاهِزُةً؟ تُجِدُهَا جِاهِزُةً:

وَهُوَ كَذَٰلِكَ.

مجھے ایک ٹائم ہیں جا ہے۔ ال كى كياقيت ب اس کی قیمت یا کچ سورو ہے ہے۔ تھیک ہے۔ میں اس کوخرید لیتا ہوں۔ إلَيْكَ بِالإِيْصَالِ وَبطَاقَةِ الْكِفَالَةِ. يربى آب كى رسيداور كَارَيْ كاردُ _ میرے بہال دیوار گھڑیوں کا نیا اشاک مجصة وصرف أيك المم بين كي ضرورت ب. ان گھڑیوں پربھی ایک نظر ڈال کیجئے۔ مجھے یقین ہے کہ بیآ ہے کو پیندآ کیں گی. ال كے لئے آپ كويا ي سورو يے سے زائد ہیں دینے پڑیں گے۔ کھیک ہے؛ میں یہ بھی لے لیتا ہوں۔ مين الى يرانى كفرى تفيك كرانا جا بتا موار: ة راض اس كوچيك كرلول-برااسرنگ ٹوٹا ہوا ہے۔ پینڈولم کو تھیک کرنے کی ضرورت۔ گھڑی کب تیار ہوجائے گی؟ إِذَا عُدُتَ بَعُدَ خَمْسَةِ أَيَّامِ فَسَوُفَ الرَّآبِ بِإِنْ اللَّهِ مِن كَ بعد آكيل كَ تو گھڑی آپ کوتیار ملے گی۔

تھیک ہے۔

فِيُ مَحَلِّ أَدُوَاتٍ كَهُرَبَائِيَّةٍ وَإِلَكَتَرُوْنِيَّةٍ اليکٹرونک اور بچل کے سامان کی د کان پر

هَـلُ يُوْجَـدُ فِي هِنْدَا السُّوْقِ مَحَلٌّ كياس بإزار ميں اليكثرونك اور بكل كے سامان کی کوئی دکان ہے؟ میں ویڈیواور کیمراخریدنا چاہتا ہوں۔ میں ایک ریڈیو، ایکٹرانسٹر، ایک ٹیپ ركارة راورايك استرى خريد ناجا بها بون. كياآب كے ياس يريشركوكريس؟ مين آيك چھوٹا پريشر كوكرخريدنا جا ہتا ہوں. مجهد بنريال اور قيم ركوشيخ والى مشين حياسية. مجھے ایک جوہر چاہئے۔ مين انذااور دود هر چيننځ والي مشين فريد نا عابتا ہوں۔

کیا آپ کے پاس ہیرڈرائیر ہے؟ كياآپ كے ياس مكسرے؟ مجھے ایک شیو بنانے کی مشین چاہئے۔ مجھے ایک لاؤڈ البیکر جا ہے۔ مين بيريكارة رسننا جابتنا ہوں۔ محضا ميك كيست حاب-

لأذوَاتِ كَهُرَبَائِيَّةٍ وَإِلكُتُرُونِيَّةٍ؟ أُرِيْدُ أَنَّ اشْتَرِيَ فِيُدِيُو وَكَامِيْرًا. تَرَانُزيْستُور وَمُستَجلاً وَمِكوَاةً. هَلُ عِنْدَكَ قُدُورُ الصَّغْطِ؟ أُرِيْدُ أَنُ أَشْتَرِيَ قِلْرُ صَغُطٍ صَغِيْرٍ. أُرِيُدُ فَرَّامَةَ اللَّحُوْمِ وَالخُصَارِ . اريُدُ عَصَّارَةً.

أريْدُ أَنْ أَشُرِي خَلَّاطَةَ الْحَلِيب

هُلُ عِنْدُكَ مُجَفِّفُ الشَّعْرِ؟ هَلَ عِنُدَكَ خَلَاطُةٌ ؟ أريْدُ مَاكِيْنَةَ حِلا قَةٍ. اريْدُ مُكْتِر صَوْتٍ. أرِيْدُ أَنْ أَسْمَعَ هَذِهِ الْأَسْطُو انَةَ. مِنْ فَضَلِكَ أُرِيْدُ كَامِيْتاً.

مّتي أرْجع؟

سے گننے واٹ کا ہے؟

مجھے اس کے لئے ایک پلگ چاہئے۔
کیا آپ کے پاس بیٹری ہے؟

یوٹ گیا ہے، کیا آپ اس کوٹھیک کر کتے ہیں؟

میں ایک ٹرانس فارمرخر پدنا چاہتا ہوں۔
کیا آپ کے پاس عمر فی میوزک کا کیسٹ ہے؟
کیا آپ کے پاس مغرفی میوزک کا کیسٹ ہے؟
کیا آپ کے پاس مغرفی میوزک کا کیسٹ ہے؟
کیا آپ کے پاس مغرفی میوزک کا کیسٹ ہے؟

كَم الْفُولُتُ لِهِٰذَا؟ أُرِيُدُ سِدَاداً لِهِٰذَا. هَلُ عِنْدَکَ بَطَارِیَّةٌ؟ هٰذَامَکُسُورٌ، هَلُ يُمْکِنُکَ اِصَّلاَ حُهُ؟ مُرِیْدُ اَنُ اَشْتَرِیَ مُحَوِّلاً. مَلُ عِنْدُکَ شَرِیْطُ مُوسِیْقی عَرَبِیَه؟ هَلُ عِنْدُکَ شَرِیْطُ مُوسِیْقی عَرَبِیَه؟ هَلُ عِنْدُکَ شَرِیْطُ مُوسِیْقی عَرَبِیَه؟ هَلُ عِنْدُکَ شَرِیْطُ مُوسِیْقی عَرَبِیَه؟

هَلُ عِنْدُكَ شَرِيْطُ مُوْسِيقِي خَفِيُفَةٍ؟

فِي الصَّيْدَلِيَّةِ / الكريزى دواوَل كى دكان پر

این افر ب صید لیّه ؟

متی تفتخ / تففیل الصید لیّه ؟

متی تفیخ / تففیل الصید لیّه ؟

میں کھردوا میں خریدنا چاہتا ہوں۔

ارید ان اشتری بغض الافویه میں کی دوا میں خریدنا چاہتا ہوں۔

مل یُمکنک ان تنصحینی کیا آپ جھے کوئی دوا تا کے ہیں المشرق المین کیا آپ جھے کوئی دوا تا کے ہیں المشرق المین کیا ہے او لگنے المین کیا ہے او لگنے المین کیا ہے ہے کہ کیا ہے المین کیا ہے ہے کہ کیا ہے کیا ہے کہ ک

مين دوباره كب آين؟

هَـلُ تُبَاعُ الأَدُويَةُ بِدُون وَصْفَةٍ طِبَيَّةٍ كيادوا كي بغيرنسخه كِيمي فروخت موتى میں یہ چیزیں خرید ناچاہتا ہوں۔ ا يني سيفك كريم (وافع عفونت مرجم) ين حيكانے والاشيب بينا تح (يي) کلورین کی گولیال سروتي كير بر به كانے والى دوا كونين كى گولياں (دافع بخارگولياں) مِيكر بن مزيل جراثيم آئی ڈراپ (آئکھول کی دوا) بيومارنے والا ياؤڈر كيڑے مارنے والالوش ملين دوا نيندآ ورگوليال باضمه كي گوليال سكون بخش كوليال

قالض دوا

جر بے کایاؤڈر

أنضا؟ أُرِيُدُ أَنَّ أَشُتَرِيَ هَٰذِهِ الْأَشْيَاءَ. كِريْمٌ مُطَهِرٌ شريط لا صِق ۻڡؘاۮٙةۨ خُيُوْبُ كُلُوْر قُطُنَّ طِبَيٌّ دُوَاءٌ طَارِدٌ لِلْحَشَرَاتِ أَقْرَاصُ كُنَيُن سَكَارِيُنّ قَطُرَةٌ لِلْعُيُون مَسُحُوُقٌ لِلْبَرَاغِيثِ غَسُولٌ ضِدَّالُحَشَرَاتِ ملتن حُبُو بُ مُنَوَمَةً أقراص للهضم أقْرَاصٌ مُهَدِّثُةٌ دَوَاءٌ قَابِضٌ

مَسْحُو فَى لِلْوَجُهِ

نيل يالش(ناخن يالش) ر برز، بلنه شيونك صابن لوتھ پیٹ بالوں کوسیٹ کرنے والالوثن تقرما ميثر أَ فَمُ شَيْدُولُوشُ (وارْضى مَائْ كِيعِدِرُكَا إِجَافَ والالرَّبُّنِ) نیل برش (ناخن پریالش کر نیوالالوش) J. شيونگ برش الوكف يرثى

مُلَمِّعٌ لِلأَظَافِرِ
الْمُواسُ الْجِلاَ قَةِ
صَابُونُ الْجِلاَ قَةِ
مَعْجُونُ الْسَنَانِ
مَعْجُونُ الْسَنَانِ
مَائِلٌ لِلْتَسُرِيُحِ
الْمِحَرُّ (تَرُمُومِتَر)
عُسُولٌ بَعْدَ الْجِلاَ قَةِ
عُسُولٌ بَعْدَ الْجِلاَ قَةِ
كُرِيْمٌ (مُسْتَحْضَرٌ تُجْمِيلِيُّ)
فُرُشَاةٌ لِلأَظَافِرِ
فُرُشَاةٌ لِلأَظَافِرِ
فُرُشَاةٌ لِلأَظَافِرِ
فُرُشَاةٌ لِلخَطَافِرِ
فُرُشَاةٌ لِلخَطَافِرِ

فِي مَحَلِّ النَّظَّارِاتِ ﴿ يَشْمُول كَى دَكَانَ يُر

میراچشه ٹوٹ گیا ہے۔ کیا آپ اس کوٹھیک کر بحقے ہیں؟ شیشہ ٹوٹا ہوا ہے۔ کیا آپ اس کو بدل بحقے ہیں؟ کیا آپ عدے بدل بحتے ہیں؟ میراچشمہ کب تیار ہوجائے گا۔ لَقَدِانُكَسَرَتُ نَظَّارَتِي. هَلْ تَسْتَطِيعُ تَصُلِيْحَهَا؟ الزُّ جَاجَةُ مَكْسُورَةٌ. هَلْ تَسْتَطِيعُ إِسْتِبُدَالُهَا؟ هَلْ تَسْتَطِيعُ إِسْتِبُدَالُهَا؟ هَلْ تَسْتَطِيعُ تَغْيِيرَ الْعَدَسَاتِ؟ مَتَى سَتَكُونُ نَظَّارَتِي جَاهِزَةٌ؟

هَلْ عِنْدَكَ عَدْسَاتٌ لاَ صِقَةٌ؟

أُرِيْدُ نَظَارَةً مَلَوَّنَةً.

أريُدُ شِرَاءَ مِنْظَارٍ.

مُكْبَرَةٌ /نَظُّارِاتٌ شُمْسِيَّةٌ؟

أُرِيُدُ شِرَاءَ نَظَّارَةِ شَمْسِيَّةٍ. أريْدُ إِجْرَاءَ فَحُص لِعَيْنَيّ.

لا أرَي جَيداً حِينَ أَقُراً.

إنَّتِي قَصِيْرُ النَّظَرِ.

إنَّنِي مَدِيُدُ النَّظُرِ.

هَلُ عِنْدَكُمُ إِخْصَائِي " النَّظَر؟

كُمْ سَيُكَلِفُ ذَٰلِكَ؟

کیاآپ کے پاس کو نشیکٹ لینسز (اتصالی مجصا يك رنكين چشمدها ب-میں ایک دور بین فریدنا جا ہتا ہوں۔

هَلُ تُوْجَدُ عِنْدَكُمُ مَنَاظِيْرُ /عَلَسَاتٌ كيا آب ك يبال دوريميني إبرا كرنے والعدے اواور كيشم ملتے ہيں؟ مين ايك وحوي كاجشمة زيدنا حابتا بول. مين اين آنكهين ثميث كرانا جا بتا بول-يراجة وقت مجھے البھی طرح نظرتین آتا. میری زویک کی نگاہ تھیک ہے۔ میری دورکی تگاہ تھیک ہے۔

لفخص کیا آپ کے پاک نگاہ چیک کرنے کے لے کوئی اسیشلب ہے؟ ال يركتناخرج آعكا؟

فِي مَحَلِّ الْفَوَاكِهِ / كَيْلُول كَى دكان ير

میں کھل خریرنا چاہتا ہوں۔ مجلول کی دکان کہاں ہے؟ أفِي ذَلِكَ المُمَحَلِّ كُلُّ نَوْعِ مِنْ كيا اس دكان ميں برطرح كے كيل

أرِيْلُ أَنْ أَشْتُرِيَّ الْفُوَاكِةِ. أين مَحَلَّ الْفُواكِهِ؟ مَحَلُ الْفَوَاكِهِ بِجِوَارِ الْمَسْجِدِ. كَيْلُول كَى دكان مَجِد حَقْريب بــــ أنُواع الْفَوَاكِهِ؟

نَعَمْ: فِي ذَلِكُ الْمَحَلَ مَوْزُوعِنَبٌ جَي بان: اس ولان مين كيلا، اتكور، سنترا، وَبُرُتُفَالٌ وَجَوَافَةٌ وَرُمَّانٌ. امرودادرانارین-كيا مجل تول كريج جاتے ہيں؟ هَلُ تُمَاعُ الْفَوَاكِهُ بِالْوَرُنِ؟ نَعَمُ: إِنَّهَا تَبَاعُ بِالْوَزُنِ وَبَعُضُهَا كَيْ بِاللَّ يَجْدِيُكُ وَلَكُرِيجِ جِائِتَ بِيل

بالعدد اور کھی کن کر۔

هَـلُ يُسَلِّمُ الْفُوَاكِمَ إِلَى الْمُشْتَرِي كياوه كَا مِكَ كُوكِيل تَصِلَى مِين ركه كرويتا بَعُدُ وَضَعِهَا فِي الْكِيْس؟

نَعَمُ : هُوَ يُسَلِّمُ الْفَوَاكِةَ إِلَى الْمُشْتَرِيِّ بَعْدَ بِإِن: وه كَا مَكِ كُوكِيل بِإِسْ كَ كَي تَصلى مين وَضْعِهَا فِي كِيْسِ مِنَ الْبَلا سُيْكِ. رَهِ كَرِيتًا ٢٠-

فِيُ مَحَلِّ الْنَحْضُرَوَاتِ / سِبْرِيوں كى وكان ير

مَاذَا تُرِيدُ أَنْ تَشْتُرِي؟

أُويْسَدُ أَنُّ أَشُسُويَ بَسْعُصَ الْخُصُو . مِن يَجْيَبِرْ مِال خُرِيدِنَا عِإِبْمَا مُول _

مَاذَا فِي مَحْلِ الْخُضَرِيَ؟

فِي مَحَلِهِ يَطَاطَسٌ ، طَمَاطِمٌ ، جَزَرٌ ، اس كى دكان ين آلو، مُماثر، كاجر، بيكن ، بَاذِنْجَانٌ ، بَامِيَةٌ، لِفُتْ ، نَعَنَاعٌ ، دُبَّاءٌ. ﴿ يَعِمَدُ مِي مُنْكَمِم، بَوِه يبتداور كدو ب

صافا تسريدُ أنْ تشتري مِن هلهِ آپان سِريوں ش عاليز تريدنا الخضروات!

أُرِيْدُ أَنُ الشُّتُويِ الْبَطَاطَسَ، وَالطَّمَاطِمَ عِينَ آلِهِ ، ثَمَاثُرُ اور گاجر خريدنا جا جتا والجرر.

إشتر مِن هَنا.

أَيْنَ مَحْلُ الْخُصَوِيِ؟ مِرْى قُرُوش كَى دَكَان كَهال ٢٠٠٠ آپ کیا خریدنا جائے ہیں؟

سرى فروش كى دكان مين كيا ہے؟

بہال ہے خرید کھے۔

اورآ دھا کیلوٹماٹرد پیجئے۔ تازه بزيال ديجير -c-17782 دوسری توکری میں سے دیجے۔

هَاتِ كِيْلُو وَاحِد مِنَ الْبَطَاطَس. ايك كياوا لوريد يجيّ ـ وَيْصُفَ كِيْلُو مِنَ الطَّمَاطِمِ. هَاتِ رُبُعَ كِيْلُو مِنَ الْجَزَرِ أَيْضًا. الكِيادَ گاجرَ بھى ويجيّرَ _ هَاتِ النُّحُضَرَ الطَّازِجَةَ. هَذَا الْجَزَرُ رَدِيٌّ. هَاتِ مِنُ سَلَّةِ أُخُورَى.

الْفَوَاكِهُ وَالْخُضَارُ / يُحِل اور سبريال

بإن	تنبول	اناس	أناناس
سيب	تُفَّاحٌ	ناشياتى	إجَّاصٌ
لبس	ثَوْمٌ	17	أنْبَجُّ/مَانْجُو
بينا	ثَمَرُ الْبُوُ	چکورا	أَثُرُجُ
جامن	ثَمَرُ الْعُلَّيْقِ	آ لو	بَطَاطَتْ
شهتوت	التُّوْثُ	بنگين	بَاذِنْجَانٌ
2.6	جَزُرٌ	بجنذى	بَامِيُةٌ
ناريل	جَوُزُ الْهِنْدِ	ياز	بَصَلّ
اخروث	جَوُزٌ	موتمي اسنتره	بُوُتَقَالٌ
امرود	جَوَافَةً	شكرقنر	بَطَاطًا حُلُوَةٌ
آلوچه، پلم	يُرْقُونُ	مثر	بَازِلَّا
74.7	بِطِّيُخٌ أَحْمَرُ	197.	تَمَرّ

كدو	ۮؙڹۘٵۼ	انجير	تِيْنَ
کمیرا	خِيَارٌ	شبوت	تُوُتُ
آڙو	دُرَّاقْ	بغثثه	بَنَفُسَجَةً
گھای	عُشْبُ	آلوچه	خُوْخُ
15	فِلْفِلٌ	كابو بهلا د	خَسُّ
रु १८ र	فِلْفِلْأَخْضَرُ	انار	رُمَّانٌ
اسٹرایری ہوت فرنگی	فَوَاوِلَة <u>ٌ</u>	مکنی	ذُرَةً .
ي جي	التثية	زيتون	زَيْتُونَ
شائح	لِفُتْ	چقندر	شَمَنُدُرٌ
بيود پرخه	نَعُنَا عٌ	014.2	شُمَّامٌ
بندكوجي	مَلْفُوْث	بالك	سَبَانَحٌ
خو بانی	مِشْمِشْ	شريف	سَفَرُ جَلَّ هِنْدِيٌّ
كيلا	مَوُزُّ	نماز	ظَمَاطِمٌ
بادام	ڵؙۅؙڒ	سيم، باقلا	فَاصُوُلِيا
ليمو	لَيُمُونَ	گويخي	قَرَنْبِيْطُ
بند گوچھی	كَرُنَبٌ	مولی	فُجُلِّ
يحفوث	يقطين	أتكور	عِنْبُ
केट्ट	لَيُمُونُ الْجَنَّةِ	150	قَصَبُ السُّكُرِ
چري، خاه دانه	ػٙۯڒ	مکوی	قِثَّاءٌ
	كريله	قَوْعٌ مُوِّ	

وَرُدُّ

ياسمين

بنفسج

مَغَنُولِيَّةٌ

خوز احمى

أَلاَزُهَارُ / يُحُول

گلنار قَرَ نَفْل گلاب وجملي زگی نرجس ويملى *** كنول لُوْطَسٌ 13 گل بہار زَهُرَةُ الرَّبيْع گیندا آزَرْيُونَ گللاله زُنُبَقُ الْمَاءِ كنول، نيلوفر سورج کاسی دَوَّارُ الشَّمُس

دُكَّانُ الْبَقَّالَ ر پرچون فروش کی د کان

أَيْنَ دُكَّانُ الْبَقَّالِ؟ دُكَّانُ الْبَقَّالِ فِي طَرِيْقِ مَنْزِلِنَا.

يرچون فروش كى دكان كہال ہے؟ پر چون فروش کی دکان ہمارے گھر کے رائے میں

> هَلُ دُكَّانُهُ كَبِيْرٌ أَمْ صَغِيْرٌ؟ دُكَّانُهُ كَبِيْرٌ جِدًّا. هَلُ دُكَّانُهُ مَعْرُونَ ٱيْضًا؟ مَعَى يُفْتَحُ هَذَا الدُّكَّانُ فِي الصَّبَاحِ؟ بيركان مَحْ كوكب صَلَّى عِ؟ يُفُتَحُ هنذَا الدُّكَّانُ صَبَاحاً مُبَكِّراً. يدكان مَع موري كَطَلَق بــــ متى يُعْلَقُ؟

کیااس کی د کان بڑی ہے یا چھوٹی؟ اس کی دکان بہت بڑی ہے۔ کیااس کی دکان مشہور بھی ہے؟ كب بند بوتى ٢٠

رات کوعشاء کے وقت بند ہوتی ہے۔

- U:

اس میں چیزوں کے ریٹ کیے ہیں؟ چرول کے ریٹ مناسب ہیں۔ ہر چیر متعیندریٹ پرفروخت ہوتی ہے۔

هَـلِ الْبَضَائِعُ نَظِيُفَةٌ فِي هَـذَا كِيا اس دكان مِين مامان صاف

تى بان: تمام سامان الجهااورصاف ستقراب. آئے پر چون فروش کی د کان پر چلیں۔

1.3.50

أي جدُمَّة يُسْمَكِنُ أَنْ أُوَّدِيْهَا مِن آب كے لئے كيا خدمت انجام دے سكتابون؟

أُرِيْسَدُ شِسرَاء الْسَكَثِينِ مِنْ أَصْسَافِ مَجِي بِهِت مِا يرچون كا مامان خريدنا

آپکياواجين؟

أُرِيُّكُ دَزِيْنَةٌ مِنَ الْبَيْضِ وَرَغِيْفافَاخِوا مجصاليك ورجن الله عام اليع عمر وسم كي بری بریدادرایک یا و مکھن جائے۔ اوراس كعلاده كياجا يع؟ آ دھا كىلوپسى موكى كافى _ میرے پاس عمرہ متم کی جائے بھی ہے۔

يُغُلَقُ عِشَاءً.

مَاهِنِي الأَشْيَاءُ الَّتِي تُبَاعُ فِي هَلْمَا اللَّهُ كَان؟ السوكان مِين كياجِيز ين ملتي مِين؟ يُسَاعُ فِيْسِهِ كُلُّ نَوْعِ مِنْ أَنُواعِ السليس كَمَانَ يِينِ كَى تَمَام چِزِي مِلْتَى الْمَأْكُولات وَالْمَشْرُوبَاتِ.

> كُيْفَ أَسْعَارُ الأَشْيَاءِ فِيهِ؟ أسُعَارُ الأشْيَاءِ مُنَاسِبَةً.

يُبَاعُ كُلُّ شَيْءٍ بسِعُر مُحَدَّدٍ. الدُّكَّانِ؟

نَعَمُ : كُلُّ الْبَصَائِعِ جَيِّدَةٌ وَنَظِيْفَةٌ. هَيَّانَذُهَبُ إِلَى ذُكَّانِ الْبَقَّالِ.

صَبَاحُ الْخَيْرِ!

الْبَقَالَة.

مَاذَا تُرِيدُ؟

كَبِيراً وَرُبُعَ كِيْلُو مِنُ الزُّبُدَةِ. وَمَاذَا تُرِيُدُ غَيْرَ ذَلِكَ؟ نِصُفَ كِيُلُوْ مِنَ الْبُنِّ الْمَطُحُوُنِ. عِنْدِي شَايٌ مُمْتَازٌ أَيُضاً.

أَعْطِني كَذَالِكَ عُلْبَةً مِنَ الشُّو كُولا تَهِ. مجته أيك وْبه جاكليث كالجمي ويجيّر ألا تَسرُغَبُ فِي شِرَاءِ قِرُفَةِ أُويَانُسُون كياآپكودار هِيني ، مونف اور سياه زيزة بيس أَوْ كُرَ اوِيَا؟

آج نبيل۔

لَيْسَ الْيَوْمَ. أُرِيْدُ كِيْلُوْ وَاحِداً مِنَ السُّكُّرِ. مُجْتِهِ المِيكَ لِيُوجِينِي عائِدٍ. أعُطِنِيُ قِنِينَةً مِنَ الزَّيْتِ الْحَارِ. وَأَيُضاً قِيِّينَةً مِنَ النَّحَلِّ الْمُرَّكِّزِ الْمَفْعُولِ. هَلْ عِنْدَكَ لُوبِيَاءُ مِنْ نَوْع جَيَدِ؟ كياآپ كياس عموقتم كالوبياب؟ نَعَمْ: وَعِنْدِي أَيْضاً فَاصُولِيَا جَى بال: اور ميرے ياس عده قتم كى فَرَنْسِيَّةٌ جَيَّدَةٌ.

كُمْ سِفْرُ الْكِيْلُوْ مِنَ الْبَازِيُلاً؟ وَكُمُ هُوَ سِغُرُ الْكِيْلُوْ مِنَ السَّبَانَخ؟ أَغْطِنِيُ كِيْلُوْ وَاحِداً مِنْ كُلِّ نَوْع فِی مَحَلِی تَجدُ کُلِّ الأَشْيَاءِ مِنَ ميرى دكان مِن آپ كو برچيز لے گی پير الْجُبُنَةِ إِلَى السَّمَكِ.

> هَلُ تُوجَدُ عِنْدَكَ مُنْتَجَاتُ الألْبَانِ أَيْضًا؟

نَعَمُ : كُلُّ أنْوَاع النُّرُبُدَةِ وَالْجُبُنِ بَي إلى: برطرح كامكن، يتير، وبي السي وَاللَّبِنِ وَالْحَلِيبِ.

> هَلْ تَبِيْعُ كُلَّ أَنُواعِ الْبُقُولِ؟ وَعَدَسٌ، وَأَرُزٌّ وَتُرْمِسٌ وَدَقِيُقٌ.

مجھے ایک بوتل الی کا تبل دیجئے۔ اورایک بوتل تیزسر کے کی بھی۔ فرانسيى پھليال بھي ہيں۔ ایک کیلومٹر کتنے کا ہے؟

اوراكك كلويالك كتفكاع؟ برايك فتم مين الكالك كلو دير يجيز.

ے لے کر چھلی تک۔

كياآب كے يہال دودھ سے تيارشدہ SU 3 8 17.

كياآب كے يہال اناج كاتمام تسميل كمتى بين؟ نَعَمُ : عِنْدِي فُولٌ جَافٌّ، وَبَازِيُلًا بَي إلى : ميرے ياس خلك لوبيا، مر، دال، جاول، باقلااورآ ٹا ہے۔

ألا تُحْتَاجُ إِلَى العَدَسِ وَ الأَرُزِّ. كَياآبِكُودال اورجاول بين جائد لاَ : عِنْدِيْ كَمِيَّةٌ كَبِيْرَةٌ مَخْزُونَةٌ نَبِين، ميرے ياس يدونوں چيزي بري مقدار میں موجود ہیں۔ هَلُ هَذَا هُوَ كُلُّ الْمَطُلُوبِ؟

كياآپ كويرى سب چيزيں جائيس؟

تھیک ہے، میں آپ کا آرڈرا بھی تیار کرتا ہول.

حَسَناً ، أَجَهَزُ طَلَبَكَ حَالاً.

الْمَاكُولاتُ كھانے كى چيزيں

حاول خليب أرُزّ @393 211 لوبان آئركريم بُوْظَة حَبَّةُ الدُّخُن 07.4113. سرسول ، رانی خُرُدُلُ مٹھائی خلوى بَيْضَةٌ مَقَلِيَّةٌ تلا بواانثرا ميتحى تُنِّضَةٌ مَسُلُوْقَةٌ حَتُ الْحِطَةِ السَّوْ دَاءِ ابلا بوااندًا تمياكو آنا دَقِيق تيل زيت يسكيف بَسُكُويُتُ زيتون كاتبل زَيْتُ زَيْتُوْن بسِلَّةٌ هِنْدِيَّةٌ 1.11 ادرك احق زَنجبيل ازُرُّ مَضُرُوبٌ ويورا مرغی ذَ جَاجَ وليه ثَريُدٌ زُبْدَةً دهال أزُرُّ غَيْرُ مَقْشُور

07.	دُخُنٌ لُوْ لُوٰيٌ	چنا	خمص
شيره	دِبْسُ الشُّكُر	روٹی	خُبُزٌ
يا ع	ٔ شَايِّ/شَاهِيُ	51	خَلِّ
چينې	سُگُرُ	1	جُبْنَةٌ
ثبد	غَسَلٌ .	SF	سُمُنْ
ماچس كاۋىيە	عُلْبَهُ الْكِبُرِيْتِ	صابن	صَابُوُ نٌ
ماچس کی تیلی	عُوْدُ الْكِبْرِيْتِ	37.	شُعِيْرٌ
آمليث	عَجُّة	گوند	ضمغ
ڈ پہ بندکھانا	طَعَامٌ مُعَلَّبٌ	موم	شمع
جن كا آثاء دليا	طَحِيُنُ الشُّوُفَان	سينثدوج	شطيرة
138	كَاڤُورٌ	محجصلي	شمک
ميوه الجيل	فَاكِهَةٌ	روا،سو.تی	سَمِيْلُ
ملائی	قِشْدَةً	سابودانه	سَاغُو
كافى	قَهُوَةٌ	معقد	ڒؠؚؽؙڹ
کیک مشش	كَفْتُ	ناگ پھٹی بھو ہر	ڞؾٞٳڒ
شششش الشمش	كشمش	تل ت	سِمْسِمَةً
مونگ کھیلی	فُولٌ سُوُدًانِيٌّ	چئنی	صَلْصَة
الا پِچَى دانه	فَاكِهَةُ مُسَكِّرَةً مُجَفَّفَةً	ٹماٹر کی چنتی	صَلَصَةُ الطُّمَاطِعِ
خشخاش	خَشْخَاشٌ	چپاتی	رَغَيْفٌ
د بی	رُوُ ت	نمک	مِلْحٌ

ثر بت	شَرَابٌ	اجوائن	كَرَفْسٌ
معرى	شُكَّرٌ نَبَاتِيٌّ	گردے	کُلیً
وال	غذسٌ .	كليجي	كَبِدَةٌ
گندم	قَمُحْ، جِنْطَةٌ	اياد	مُنْحَلَّلٌ
جام	ەر بە ھىر بىي	گوشت	لُحُمَّ
قيمه	لَحُمٌ مَقُرُومٌ	5.	مُخّ .
بكرع كا كوشت	لَحُمُ الضَّأْنِ	اراروك	مَرَّنُطَةٌ
كالے كا گوشت	لَحُمُ الْبَقَرِ	590/1/902	نُخَالَةٌ
נפנם	لَيْنٌ	. العصم	مَصُلُ اللَّبَنِ
زعقران	زَعَفُرَانٌ	حِيمُونُي الا يَحَكَى	هَالٌ-هِيُلٌ

التَّوَابِلُ مِسالاجات

خشخاش	خَشْخَاشٌ	سونف	يَانْسُوُنٌ
رضيا	كُزُبُوَةً	اورک	ڒؘڹؙۼؠؚؽؙڵ
ひりしり	فِلْفِلِّ أَحُمَرُ	0/3	بُزُوْرُ الْكَمُّوُنِ
بلدى	كُرْكُمٌ .	Erol	فِلْفِلِّ أَسُوكُ
اجوائن كاست	ئَيُمُو نَ	بينك	حِلْتِيُتَ
تلسى، ريحان	خَبَقَ	الحی	بُزُورُ الكُتَّان
جائے فل	جَوُزَةُ الطِّيُبِ	تي پات	قِرُفَةٌ صِينِيَّةٌ
دارجيني	قِرُفَة	جاوتري	جَوُزَةُ الطِّيُبِ

ملح صخري مليشي سُوْسٌ شكا كائي a - s -

بزُرَةُ الْفَوْفُلِ سِيارِي خَشْبُ الصَّنُدَل صندل إهُلِيْلَجٌ بر- إليار

البَيْتُ وَالْعَائِلَةُ كُمُ اورخاندان

هلدًا بَيْتُ جَمِيلً. ياكِخوبصورت كمرب.

إِنَّهُ يَخُصُّ السَّيَّدَ عِمْرَانَ. يعمران صاحب كاب-

يَتَأَلُّفُ هَاذَا الْبَيْتُ مِنْ أَرْبَعِ غُرُفِ ، يكر جار كمرول يرمشمل ب، دو بيدروم،

غُوْفَتَ يُ نُوُم، وَغُوْفَةِ طَعَام وَقَاعَةِ أَيك وْ اكْتَلَ روم اورا يك وُراكَك روم، للإستِقُبَالِ بالإضافَةِ إلَى الْمَطْبَخِ، الى كعلاده باور في خانه عَسلخانه اور وَالْحَمَّامِ وَالْمِرْابِ. كيرج بهي -

جس میں پھول ہیں اور درخت ہیں۔

يُطِلُ الْبَيْتُ عَلَى حَدِيْقَةٍ جَمِيْلَةِ الكَّرِكما مِنْ الكَاوُلُهُ وَلِهُ وَرَتْ بالْحِيرَةِ فِيْهَازُهُوْرٌ وَأَشْجَارٌ.

عمران صاحب کا گھر دومنزلہ ہے ، بالا ئی مزل ير بيدروم بين جب كه فيح ك منزل پر ڈائنگ روم ، ڈرائنگ روم ، اور باور چی خانہے۔

بَيْتُ السَّيَـدِ عِمْزَانَ مُكُوَّدٌ مِنُ طَابِقَيْنِ: الطَّابِقُ الْعُلُويُّ فِيُهِ غُرَفُ النَّـوُم، بَيُنَمَا الطَّابِقُ السُّفُلِيِّ يَحْتُوِيُ عَلَى غُرُفَةِ الطَّعَامِ ، وَغُرُّفَةِ الإسْتِقْبَالِ والمطبخ.

گر كافرنج خوبصورت ب-إنَّـهُ لَيْسَ غَالِياً وَلَكِنَّهُ فِي نَفْس فرنيچر فَيْتِي نبين بِالْكِن ستا بحي نبين

أَثَاثُ البَيْتِ جَمِيْل. الْوَقْتِ لَهُسَ رَحِيْصاً.

فِي غُوْفِ النَّوَمِ أَسِوَّةٌ حَدِيئَةٌ عَلَيْهَا مونَ كَكرول مِن خَطرز كَى جَارِيا مَال أَغُطِينَةٌ مُلَوَّنَةٌ وَلاَ مِعَةٌ.

فِسَيُ غُسِرُ فَةِ نَـوُمِ الْأُولاَ دِ طَـاوِلَةٌ بَول كَ بِيْرُ روم بين لَكِينَ بِرْ صَنَى كَا بِينَ اور لِلْكُتُسَابَةِ وَالْمُ مُطَـالَعَةِ وَرُفُوفٌ آيك بيز بِ اورشيلف بين كَمَا بين اور لِلْكُتُبِ وَالْأَلْعَابِ الَّتِي يَلْعَبُونَ بِهَا كَعَلونَ رَكِينَ كَيْلِيَ جَن سَ وه يِرْ هَالَى بَعْدَ الْفَرَاعُ مِنَ الدَّرُسِ.

فِي عُرُفَةِ الإسْتِفْبَالِ مَقْعَدٌ كَبِيُرٌ وْرَائَنْكَ رَوْم مِنْ الكِ بِرُاصُوفِهِ بَاوَر وَارُبَعَهُ مَفَاعِدَ صَغِيُرَةٍ عَلَيْهَا جَارِحِهو فِي صوف بين جن برآرام وه وَسَائِدُ مُرِيْحَةٌ.

فِي وسَطِ العُوْفَةِ طَاوِلَةٌ عَلَيْهَا كرے كن الله مِن ايك ميز ب جس پر مَنَافِضُ.

عَلَى الْحَالِطِ الْوَحَاتُ جَمِيْلَةٌ ويوار برخويصورت بينْنَك (تصورين) للكى مُعَلَّقَةٌ رَسَمَ السَّيِّدُ عِمُرَانُ اثْنَتَيُنِ : ولَى بين جن بين عن ووتصورين عمران مِنْهَا قَبُلَ أَنْ يَتَزُوَّ جَ.
صاحب في الدُي يَتَزُوَّ جَ.

إِنَّهُ رَسَّامٌ جَيِّدٌ. وه ايك التحص مصوريس _

زُوْجَهُ السَّيَدِ عِمُوَانَ مُدَبِّرَهُ بَيْتِ عَمِران صاحب كى بيوى گُوركى الحِمى جَيِّدَةٌ ، فَبَيْتُهَا نَظِيُفٌ دَائِماً ، منظم بين ، ان كا گور بميشه صاف سقرا و خُصُورُ صاف مَطْبَخُهَا ، حَيْثُ تُحَضِّرُ رَبَّنَا بِ، خَاصَ طور بي باور بي خان السطَّعَامَ وَمُخْتَلِفَ أَنُواعِ الْكُعْكِ جَبال وه كَانَا اور كُنَاف تَم كَ كِيلاور وَالْحَلُوك .

السَّيِّدُ عِمْوَانُ عِنْدَهُ وَلَدٌ وَ بِنْتٌ. عمران صاحب كالكيار كاباورايك

اَلُوَلَدُ يُدُعَى سَمِيْرٌ وَالْبِنْتُ تُدْعَى لِرُكَى الرُكَ المَرَكِمِر بِ اورارُكَى كَا نَامٍ رِيْسَا: رِيْسَا:

سَمِيُرٌ فِي الْعَاشِرَةِ مِنْ عُمُرِهِ مِيركَى عَروس مال إورريما كى عمر وَدِيْمَا فِي السَّابِعَةِ مِنْ عُمُرِهَا. مات مال _

كِلَا هُــمَا يَــلُـهَبَـانِ إِلَى الْمَدُرَسَةِ وَلُولَ الوَّارِكَ عَلَاوَهُ رَوْزَانَهُ اسكولَ كُلَّ يَوْمِ مَا عَدَا يَوْمِ الْلاَحَدِ. جاتِ بِين _

إنَّهُمَا فِي مُنْتَهَى الذَّكَاءِ وَالشَّطَارَةِ. ووتول بهت وَبين اور موشيار بين _

جَدُّهُمَا وَجَدَّتُهُمَا يُحِبَّانِهِمَا كَنِيْراً. ان كرادااوردادى ان كوبهت پياركرتيس. إنَّهُ مَا دَائِماً يَشْتَوِيَانِ لَهُمَا لُعَباً وه بميث ان دونوں كے لئے التھے التھے التھے اللہ مَا مُطِيْعَانِ كُلُونَ اورمَثُمَا كَى تَرْيد تے ہيں كونك لَيْطَيْفَةً وَحَدُّنُوى لَيْ يَدِينَ مِن كُونك لَهُمَا مُطِيْعَانِ كُلُونَ اورمَثُمَا كَى تَرْيد تے ہيں كونك لَيْفَا.

وَيَا أَخُذَا نِهِمَا إِلَى حَدِيُقَةِ الْحَيْوَانِ وه ال كووتما فوقا چِرُيا گُر بھى لے جاتے مِنُ وَقَتِ لِآخَرُ.

انَّهُ مَا لاَ يَعْمَلانَ فِي اي وَظِيْفَةِ ، وه دونوں کوئی ملازمت نہيں کرتے اليكن لَكِنَّ السَّيَةَ عِمُوانَ يَعْمَلُ فِي عمران صاحب اليك انشورنس كميني ميں شوكة تأمين، بينَمَا تعملُ رَوْجَتُهُ كام كرتے ميں جَبَدان كى بيوى ايك خُمُدَرَسَة فِي مَدُرْسَةِ عَامَةِ عَامَةً يَاكُ اسْكُولُ مِينَ اسْتَالَى مِينَ مَدُرُسَةِ عَامَةً عَامِهُ عَلَيْ السَّكُولُ مِينَ اسْتَالَى مِينَ عَامَةً عَامِينَ عَامَةً عَامَةً عَامَةً عَامَةً عَامَةً عَامَةً عَامَةً عَلَى السَّكُولُ مِينَ اسْتَالَى مِينَ السَّيَةِ عَامَةً عَامَةً عَلَى السَّلُولُ مِينَ اسْتَلَا عَلَى السَّكُولُ مِينَ السَّعَالُ وَالْعَالُ عَامَ الْعَالُ عَلَى الْعَالَ عَلَيْدُ السَّعُولُ مِينَ السَّعَالُ عَلَيْ السَّكُولُ عِلَى السَالُ عَلَى السَّلُولُ عَلَيْ الْعَامُ الْعَالَى السَّلُولُ عَلَيْ الْعَالُ عَلَيْ السَّلُولُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْ الْعَلَالُ عَلَيْكُ الْعَلَالُ عَلَى الْعَلَالُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْكُ الْعَلَالُ عَلَيْكُ الْعَلَالُ عَلَيْكُ الْعَلَالُ عَلَيْكُ الْعِلَى الْعَلَالُ عَلَى الْعَلَالُ عَلَيْكُ الْعَلَالُ عَلَى الْعَالَ عَلَى الْعَلَالُ عَلَى الْعَلَالُ عَلَى الْعَلَالُ عَلَى الْعَلَالُ عَلَى الْعَلَالُ عَلَى الْعَلَالُ عَلَيْكُ الْعَلَالُ عَلَالِ عَلَى الْعَلَالُ عَلَالُ عَلَيْكُ الْعَلَالُ عَلَيْكُ عَلَى الْعَلَالُ عَلَيْكُ الْعَلَالُ عَلَيْكُ الْعَلَالُ عَلَى الْعَلَى عَلَى الْعَلَالُ عَلَيْكُ الْعَلَالُ عَلَى الْعَلَالُ عَلَالِ عَلَى الْعَلَالُ عَلَى الْعَلَالُ عَلَى الْعَلَالُ عَلَا عَلَيْكُولُ عَلَى الْعَلَالُولُ عَلَى الْعَلَالُ عَلَيْكُمِ الْعَلَال

اَلْعَائِلَةُ كُلُّهَا تَلْهَبُ إِلَى الْمُنتَزَهِ بِرى فَيْمَلَى الوّارك روزشَ كو بارك ميں طباح كُلِّ اُحْدِ حَيْثُ يُمُضُونَ جاتى ہے جہال بيلوگ اپنادن گذارت عوم مُناك .

مُحَادَثَةٌ فِي الْمَنْزِل / كُرِيس ايك تُفتكو

آئے کوکیا ہوا؟ مَاذَا حَدَثَ لِلْمِرُ آةِ؟ وَقَعَتُ عَلَى الْأَرْضِ وَانْكَسَوَتُ . زين يركر برااور وش كيا-ية وريثان كن بات بـ 「ニングンションリン اس کے پیرمیں کتے نے کاٹ لیا۔ یہ تکلیف دہ بات ہے۔ میں اینے ہاتھ دھونا جا ہتا ہوں۔ عسل خانه کهال ہے؟ ادهريا نمين جانب صابن اور تولیہ بھی وہیں ہے۔ میں این وانت صاف کرنا جا ہتا ہوں۔ تم نے ٹوتھ برش اور ٹوتھ بیسٹ کہاں

Chell

یہ چیزیں واش مین کے اور تختے پر موجود عل

يل بيصورو بوار يرافكانا جا بها بول-مجھے ہتھوڑی اور کیل دو۔ احتیاط ہے،اپی انگلی پرمت مارلینا۔

هٰذَا شَيْ مُزُعِجٌ. مَاذًا حَدَثَ لِوَلَدِكَ؟ عَضَّهُ الْكُلُبُ فِي رِجُلِهِ. هَذَا شَيْ مُؤْلِمٌ. أُرِيُدُ أَنْ أَغْسِلَ يَدَيّ. أينَ الْحَمَّامُ؟ هُنَاكَ عَلَى الْيُسَارِ. وَهُنَاكَ الصَّابُونُ وَالْفُوطَةُ. أُرِيْدُ أَنُ أَنْظِفَ أَسْنَانِي. أُيْنَ وَصَعُبَ فُرُشَاةً الأَسْنَان وَمَعْجُونَ الأسنان؟

هٰ إِنَّ الْأُشْيَاءُ مَوْجُوْ دَةٌ عَلَى الرُّفِّ فُوُقَ حُوضِ الْغَسُلِ. أُرِيْدُ أَنُ أُعَلِقَ هَذِهِ الصُّورَةَ عَلَى الْحَالِط. أْعُطِنِي الْمِطْرَقَةَ وَالْمِسْمَارَ. كُنْ حَذِراً وَلا تَدُقَّ إصْبَعَكَ.

يه في ويكاريسي ٢٠ يه المارك يروى كالرك كى في ويكارب. اس کی ماں اس کو بری طرح مارتی ہے۔

مَاهَلُهُ الصُّرَاخُ؟ إنَّهُ صُوَاخُ ابْن جَادِنَا. أُمُّهُ تَصُرِبُهُ بِقَسُوةٍ.

الذَّهَابُ إِلَى الْفِرَاشِ / بِسرّ يرِجانًا

هَلُ أَمْضَيْتَ وَقُتاً طَيِّها ؟ كيا آپ نے اچھا وقت گزارا؟ نَعَمُ : جَمِيُلاً جِدًّا، وَلكِنِّي شَدِيْدُ فِي بإن : ببت اليحا، ليكن من ببت تعكا موا بول _

مجھے نیزا آرہی ہے۔ أَشْعُرُ بِالنَّعَاسِ. غَيَّهُ مَلاً بِسَكَ وَاذْهَبُ فِي الْحَالِ إِلَى كَيْرِ عِبد لِينَ اورفور أَبسر برجائي-

نائث گاؤن اور سلير كبال بين؟ أَيْنَ قَمِيْصُ النَّوْمِ وَالْبَابُوُّجُ؟ هاهُما.

لا تُعُلِق الشُّبَّاكَ مِنْ فَصْلِكَ براه كرم كُفر كى مت بند يجيئ -يَطِيُبُ لِيُ أَنُ أَرَى الشَّمُسَ عِنُدَ مورج لَكُتْ بوئ و كَانَا يُحْصِ الْحِمَا لَكَمَّا بُرُوغِهَا.

إِنْ لَمْ أَقُولًا اللهُ أَسْتَغُوقٌ فِي النَّوُم. الرَّمِينَ يرْهول تونيز فين آتى -إِقْوَأً إِذَنُ شَيْفًا مُمْتِعاً حَتَّى تُرَى سِبْتُوكُولَى بِالطف جِيزِيرُ هِ تَاكداتِ فِي خواب نظرة تين-أخلاماً جمِيلَةً.

رَأْيُتُ كَابُوُساً بِالْأَمْسِ.

كل تومين نے أيك ذراؤنا خواب ديكھا.

لا بُدُ أَنْكَ كُنْتَ مُشَوَّشَ الْمِزَاجِ آبِ يقينا وَبَى طور يركِه يريثان مول

ين آپ كوكب الحاول؟ موريا في بجـ

مَتَى أُوْ قِظْكَ؟ بُاكِرُ افِي السَّاعَةِ الخَامِسَةِ.

النُّهُوُّ ضُ مِنَ النَّوْم / سُوكرا لِمنا

مُحَادَثُةٌ بَيْنَ شُخُصِ وَزَوْجَتِهِ (میال بیوی کے درمیان ایک گفتگو)

- گھور اور سونے دو۔ مات بحكاالارم ي كياب ابھی تو بہت سوراہے۔ -201201

إِسْتَيْقِظُ ! إِنَّكَ مُتَأْجِرٌ نِصْفَ سَاعَةٍ. الشُّخَ ! آبِ كُوآ دِها كَفْنْه دريه وكنَّ _ دَعِينِي أَنْعَمَ بِمَزِيْدٍ مِنَ النَّوْمِ. لَقَدُ دَقَّ الْمُنْبَهُ السَّا عَةَ السَّابِعَةَ. لا زَالَ الْوَقْتُ مُنَكِّراً جِدًّا. قُمُ قُمُ إِنَّهُضَ!

أُنْظُرُ إِلَى السَّاعَةِ ، إِنَّهَا السَّاعَةُ كُورًى كَاطرف و يَكِيحَ ، تقريباً ما رُحِي マージシュラッシュレ ميل فجرت يملي ونبيل سكار ين الجي طرح تبين موسكا_ میں نہیں جھتا تھا کہ اتی در ہوگئی۔ مجھے بہت دریتک بے خوالی کی شکایت رہی۔

السَّابِعَةُ وَالنِّصْفُ تَقُريُباً. إِنَّنِي لَمُ أَسْتَطِعُ أَنْ أَنَامَ قَبُلَ الْفَجُرِ. لَمُ أَسْتَطِعُ أَنُ أَنَامَ جَيِّداً. مَا كُنْتُ أَظُنُّ أَنَّ الْوَقْتَ مُتَاجِّرٌ. عَانَيْتُ مِنَ الْأَرِقِ لِوَقُتِ طُويُلِ. يَجِبُ أَنُ أُغَادِرَ الْمُنْزِلَ فِي السَّاعَةِ التَّامِنَةِ. مجهد آثم بِح كمر بِ ثكل جانا - هَلُ نِمتَ مُعَانِّخِرُ اللَّيْلَةَ الْمَاضِيَةَ ؟ كَياآ ب لَانْ التَوات وريع وي ؟ نَعَمْ: لَقَدُ سَهَرُتُ حَتَّى وَقُتِ مُتَأْخِرِ مِنَ اللَّيلِ. بال! ميس رات كودريتك جاكمار با آب جلدی سے کیڑے بدل کیجے۔ تھیک ہے، میری مدوکرو۔ مير ع كير عالكردو-به لیج ، جلدی سیجئے۔ كياناشة تيار ب؟

يَجِبُ أَنْ تَلْبَسَ بِسُرْعَةٍ. خسنا، ساعديني. أُحْضِرِي لِي ثِيَابِي. إِلَيْكَ بِهَا، أَسُرعُ. هَل الإقطَارُ جَاهِزٌ؟

نَعَمُ: إِنَّنَا جَمِيُعِ جَالِسُونَ إِلَى فَي بِال: بم سب آپ ك انظار مِي نافتے كى ميزىر بيٹے ہيں۔ المَايِّدَةِ فِي إِنْتِظَارِكَ.

ألإفطار عاشته

تَفَعَّلُ!

مَاذَا سَتَتَنَاوَلُ أُولاً؟

نَعُمُ: قَلِيُلا جَدًّا.

تشريف لاية! ملے آپ کیانوش فرمائیں گے؟ بَعْضاً مِنَ الشَّايِ مِنْ فَصُلِكَ تَعُورُى مِي عِلْ مَا كداس عمرى معول کھل جائے۔ آب بلکی جائے پندکرتے ہیں یا تیز؟

لِيَفْتُحُ شَهِيَّتِي. هَلُ تُحِبُّ شَاياً خَفِيْفاً أَمْ تَقِيلاً؟ أحِبُ شَاياً خَفِيْفاً بَالنَّعْنَاعِ. مِنْ هَاذَا الْجُنُنِ الطَّازِجِ.

يس بھي يود يے كى جائے پندكرتا ہول. أَظُنُّ أَنَّكَ تُبِحِبُ أَنْ تَتَنَّاوَلَ بَعُضاً ميراخيال بِكَرْآ بِتَعورُ اساية ازُّه خِير لیناپندکریں گے۔

جي بان: يبت تھوڑ اسا۔

كياآب كواور تبين جائي

تھوڑی ی بالائی کیجئے۔

كيا آپ دوده كاايك اوركب ليزا پندكرين

كهانا آبته آبته كهائي

كيا يكھاوركائى ہے؟

نَعَمُ : وَلَا كِنْ عَلَيْكَ أَنْ تُسُوعَ إِل بِ: لَكِن آبِ جلدى سَيْجَ ورنه وْيُونْي يِرهِ وَفِي عِلْ وير جوجائ كي-

گھرآؤلگا۔

فداحافظ

أَلاَ تُرِيدُ مَزِيداً؟

لا وَشُكُواً. أَعُطِنِي بَعْضاً مِنَ تَهِين شَكريه مِحصة تعورُي ي محص اور جام

الْخُبُو الْمُفَدَّدِ بِالزُّبُدَةِ وَالْمُرَّبَّى . كَي بولَى دُبْل رولَى ويحدَ

خُذْ بَعْضاً مِنَ الْقِشْدَةِ.

هَلُ تُرِيدُ كُوباً آخَرَ مِنَ الْحَلِيبِ؟

تَنَاوَلِ الطُّعَامَ بِبُطِّءِ.

هَلُ يُوْجَدُ مَزِيدٌ مِنَ الْقَهُوَةِ؟

وَإِلَّا فَسَوْفَ تَتَأَخُّرُ عَنِ الْعَمَلِ.

سَأْحُصُرُ إِلَى الْمَنْزِلِ فِي السَّاعَةِ مِن دوپيرك كان كان كال دويج الثَّانِيَةِ لِلْغَدَاءِ.

إِلَى اللِّقَاءِ.

ألَغَدَاءُ / دويبركا كمانا

لَقَدُ حَانَ وَقُتُ الْغَدَاءِ.

لَقَدُ أُعِدُّتِ الْمَائِدَةُ.

مَساذًا تُنتَظِّرُونَ؟ إِنَّنِيُ أَتَضَوَّرُ جُوعاً.

وَكَذَٰلِكَ أَنَا، إِنَّنِي جَائِعٌ جِدًّا.

اورا ہے ہی میں ، مجھے بہت بھوک لگ

دو پر کے کھانے کاوفت ہو گیا۔

کھانے کی بیزنگادی گئے ہے۔

آپ لوگ کس کا انظار کررے ہیں بیرا تو بھوک سے براحال ہے۔ أتَمنى لَكَ شَهيَّة طَيِّبَة وَلَكِنُ لا ميرى خوابش بكر آپ كو كان كى تُنْخِمُ نَفْسَكَ. خوبرغبت موليكن زياده مت كمائي-

نَعَمُ : إِنَّنِي أَتَذَكُّو "قُلُتْ لِطَعَامِكَ إِل يَحْصِيادِ عِ" الكِتَهَالُ آب كَانَ وَفُسِلُتُ لِشَسِوَابِكَ وَفُسُسُتُ كَ لَهُ الكِتْهَا لَى آبِ كَيْخِ كَ لَيْ، لِنَفَسِكَ". اورايك تبالَى آب كمانس ليخ كے لئے۔

وَالْآنَ تَوُونَ جَمِيْعَ الْأَطْبَاقِ عَلَى ابْآبِتَام وْشَيْس كَعَانَ كَامِيرِيروكِي رے ہیں۔ الْمَائِدَةِ.

خُدُوُا صُحُونَكُمُ وَاخْدُمُوا ايْ يَلِينِي لِيجِدُ اور ايْ فدمت آپ أَنْفُسَكُمُ بِأَنْفُسِكُمْ.

أَفَضِلُ بَعْضاً مِنْ حَسَاءِ الْبَنَدُورَةِ. مِن تَعورُ اسامُمَاثِرُكاسوبِ لِيمَا يِسَادِرون كا هَلُ تُفَضِّلُ اللَّحْمَ أُو السَّمَكَ؟ آب كُوشت زياده پند كرتي إلى اللَّحِيل؟ أَفْضِلُ اللَّحْمَ. مِن كُوشت زياده يستدكر تابول-

وَطُعَةً صَغِيْسُورةً مِنْ لَحُمِ الصَّدُرِ مِنْ وَراسِيْ كَوُسْتِ كَالَيْبَ جِمُونَا مَا كَارُادَ يَحِدَ نملک.

سَ آخُدُ بَعُضاً مِنْ قطع الصان مَع البِسَلَّى مِن كاجراورمر كماته وكي بكر ع عَدول وَالْجَزِّرِ.

مرى ينديده وش مى على كالكي تَنَاوَلُ شَيئاً مِنْ طَبَقِي المُفضّلِ . ارے بھی وہ کیاہے؟ وَمَاهُوَ يَاثُونَى؟ مجلی کردے پیاز اور کو جی کے ساتھ۔

كَلاَوِيُ وَكَبِدٌ مَعَ الْبَصَلِ وَالْقَرَنبيُطِ. ذرانمك ديج إِلَيُّ بِالْمِلْحِ مِنْ أَصْلِكُ . ت ادتوبالكل ى محول مي

لَقُلْ نَسِيْتَ السَّلَطَةَ ثَمَاماً.

مِنْ فَضَلِكَ إِرفَع الصُّحُون. وَأَحْضِرِ بِرَاه كُرْم لَيْنِي الْحَالِيجَ اور يَعْما لِي آ يَ -الُحَلُوك.

كَفُكَةُ التُّفَّاحِ لَلْإِينَذَةٌ جِدًّا. سَأْتَنَاوَلُ بُوْظَةً فَانِيْلِيَّةً. إِنَّكَ أَكُولٌ جِدًّا.

ب كاكب بهت مزيداد ب-میں و نیلا آئس کریم لوں گا۔ آب برے فرش فوراک ہیں۔

شَايُ السَّاعَةِ الْخَامِسَةِ / إِنَّ جِكَا حَإِتَ

ٱلسَّاعَةُ الْحَامِسَةُ. حَانَ وَقُتُ إِنَّ جَعِ إِن ، حِإِثَ كَا وَتَت بُوكِيا، بر الشَّايِ. كُلُّ شَيْءِ جَاهِزٌ . شَاي، يَيزتار ب، جائ ، دوره، فيني ، عمد وتم وَ حَلِيْتِ ، وَسُكُّرٌ ، وَشَرَائِحُ خُبْزٍ كَى وْبَلِ رَوْتَى كَ سَلَاكُل ، كَلَّانِ اور

دُوْرَقُ اللَّبَنِ وَإِبُويُقُ الشَّايِ وَوِعَاءُ ووره وان ، جائ وان ، شكر وان،

ذراد مکھنے کون گھنٹی بجار ہاہ؟ ارے! بیرو امارے دوست حامد ہیں۔ آپ مناسب وقت يرآئے ہيں۔ كياآب تيز جائے يبندكرتے ہيں؟

میں قدر ہلکی جائے بسند کرتا ہول۔ دوده کاتھ؟

تفوز اسايراوكرم-

سب سے پہلے ڈیل روٹی اور کھن لیج

فَاخِرِ وَزُبُدَةً وَمُرَّبِّي.

السُّكَّةِ وَالْفَسَاجِيْنُ وَصُحُونُهَا پِيالياں اورطشترياں ميز پر رکھی ہوئی

مَوُضُوعَةٌ عَلَى الطَّاوِلَةِ.

أَنْظُرُ مَنُ يَدُقُ الْجَوَسَ مِنْ فَضَلِكَ؟ آه ! إِنَّهُ صَدِيقُننا السَّيَّدُ حَامِدٌ .

لَقَدُ جِئْتَ فِي الْمَوْعِدِ الْمُنَاسِبِ. تَنَاوَل الشَّايَ مَعَنَا.

> هَلُ تُحِبُّ الِشَّايَ ثَقِيُلاً ؟ أُحِبُّهُ خَفِيْهَا نَوْعَاماً.

> > بالُخلِيب؟

قَلِيُلاً إِذَا سَمَحْتَ.

تَنَاوَلُ قَبُلَ كُلِّ شَيْءٍ ٱلنُّحُبُزَ وَاللَّبُدَة.

بَعُضاً مِنَ الْكُعْكِ مِنْ فَصَٰلِكَ. تَعُورُ اما كَيك لِيجَدَد بَعُضاً مِنَ الْبَسُكُويُتِ مِنْ فَصَٰلِكَ. تَعُورُ _ بِمَك لِيجَدَد إِنَّنِي أَدْعُوكَ إِلَى تَنَاوُلِ الشَّايِ شِي آ پُور وَت دِيَا بُول كَه اتواركروز مَعِي يَوْمَ الأَحَدِ الْقَادِمِ. شُكُواً: إِنَّ ذَٰلِكَ لَيَسُونِي كَثِيْراً. شَكرية بيرير _ لِيَ بِحدوثَى كَابت _ . شُكُواً: إِنَّ ذَٰلِكَ لَيَسُونِي كَثِيْراً. شَكرية بيرير _ لِيَ بِحدوثَى كَابت _ .

	/ رشته دار	الْأَقَارِبُ.	
بھائی	أخ	باپ	أب
Jr.	أُخُتُ	مال	أم
شوير	ذَوْجَ	3	عُمْ
بيوى	زُوْجَةً	يھو پي	عَمَّة
چيازاد بھائي	إِبْنُ عَمِّ	مامول	خَالُ
مامول زاد بھائی	إِبْنُ خَالٍ	خاله	خَالَةٌ
پچازاد کن	إبْنَةُ عَمِّ	此	ٳؠؙڹؙ
مامول زاد بمين	إِبْنَةُ خَالٍ	٠٠ بيني	بِئْبٌ
کُبَر تاکی	زُوْجَةُ الْعَمِّ الأَثْ	يسيح	إِبُنُ أَخٍ
سجيجي	إِبْنَةُ أَخِ	بھانجا	إِبْنُ أُخْتِ
يھا بچی	إبنية أنحب	الى	أنحت الزُّوجَةِ
واذانانا	جَلَّ		إِمْرَاقُ الأَحْ الْكَبِيْرِ
بهاني	زَوْجَةُ الأَخِ	داوى نانى	جَدَّة

ئند .	أُخْتُ الزَّوْجِ	خر	وَالِدُ الزَّوْجِ
د بورانی	إِمْرَأَةُ الأخِ ٱلصَّغِيْرِ لِلزَّوْجِ	باس	وَالِدَةُ الزَّوْجِ
واياو	زَوْجُ الإِبْنَةِ	34.	زَوْجَةُ الإبن (صِهُرٌ)
سونيلا بينا	الرَّبِيْبُ	سو يلى بيني	الرَّبيْبَةُ
سوتیلی مال	الرَّابَّةُ: زَوُجَةُ الأَبِ	tų.	إِبْنُ الإِبْنِ
متيتر	خَطِيْبٌ	يوتي	
تواسا نواسی	اِبُنُ البِنْتِ بِنُتُ الْبِنْتِ	وتلي بين	أُخُتُّ مِنْ زَوْجَةِ الأَبِ
موا ي بهنوگي	بنت البنتِ زُوْ جُ الأخْتِ		أوُم مِنْ زَوْجِ الْأُمْ
لے پالک بیش	يًّا إِبْنَةٌ بِالتَّبَنِي	لے مالک ب	ابُنْ بالتَبَنِّي
نانى.	جَدَّةً مِنْ أُمَ	tt	جَدُّ مِنْ أُمَّ
			,

الإنسانُ وَحَيَاتُهُ الْمَانِ اوراكَى زندگى

مُؤنَّث		مُذَكّرٌ	
شرخوار بگی	رَضِيْعَةً	يْر وار چ	رُضِيعٌ
بگی:	طِفُلَةٌ	<i>£</i> .	طِفُلُ
الرکی	صَبِيّة	69	صبي
دوشيزه اجوان لزكي	فَتَاةً	نوجوان الزكا	فَتَى
عورت اخاتون 	سَيِّدَةً	آ دى	رَ مُجلِّ
غیرشادی شده لژگی ا	عَوْبَاءُ	غيرشادي شده	أغزَبُ
وكبحن	غرُوس	دولها	عَرِيْسَ

شادى شده مورت	مُتَزَوِّجَةٌ	شادی شده	مُعَزَوِجٌ
035	أرُمَلَةٌ	رغروا	أرْمَلْ
e e	مطاقة	مُطَلَّقَةٌ	

مَوَاحِلُ الْحَيَاةِ / زندگی كِم طے

جين.	طُفُوْلَةٌ	پيدائش	مَوُ لِدٌ/وِ لا دُةً
شاب/جواني	شَبَابٌ	نو جوانی	فُتُوَّةٌ
برمايا	شَيْخُوْخَة	مردانگی	رُجُوْلَةٌ
	موت	مَوْت ۗ	

خُطُوْبَةٌ وَزَوَاجٌ مُعَلَّى اورشادى

12.18	مَهُرُ	متكني	خُطُوْبَةٌ
سهاگرات	لَيْلَةُ الدُّخُلَةِ	شادی	زُوَاجٌ
يوم پيدائش	عِيْدُ مِيْلاَدِ	حامله	خامِلْ

ألْبَيْتُ وَ الأثَاثُ المُراور فرنيج المراور فرنيج المراور

مَنْوِلٌ مَكَانِ بَيْتٌ كُمْرِه قَصْرٌ مُحُل غُرْفَةٌ كَمْره غُرْفَةُ النَّوْمِ سوئِ كَاكْمِره غُرُفَةُ الطَّعَامِ كَمَا فِكَاكْمِره خَمَّامٌ عَسْل فَانه مَطْبَحٌ بِاور يِي فَانه

محجلی منزل	الدَّوَرُ السُّفُلِيُّ	بالائى منزل	الدَّوْرُ الْعُلُوِيِّ
بنيادي	أسّاسًاتٌ	بلزنگ	عِمَارَةٌ
كوشه	زَاوِيَةٌ	ويوار	خَائِطٌ-جَدَارٌ
= 2	سَطُحٌ	مامنكاهد	وَاجِهَةٌ
بالكونى	شُرُفَةً	شيد	
کمڑی	ئـُبَّاک <u>َ</u>	وروازه	بَاتُ
چيت	مُنقُفُ	ذ يم	إطَارٌ
سرول، چوکھٹ	عُتَبَةً	منزل افلور	طَابَقٌ
فليف	شقة		سَلاَ لِمُ
كذركاط كاريدور	مُمَوْ	بالكوني	بَلْكُوْ نَةٌ
٠ نحق	فِناءً	ملاقاتی بال، ڈرائنگ روم	صَالَة
اگلادرواره	بَابٌ أَمَامِيٍّ	گيرن	مَوُأَبُ
كوركى كافريم	إطَارُ التَّافِذَةِ		
پنالہ	مِزُرَابٌ/مِيُزَابٌ	كفركي كاشيشه	لَوُحٌ زُجَاجِيٌّ لِلنَّافِذَةِ
دردازت كالفنى	جَوَسُ الْبَابِ	کنڈی	مِطُرَقَةُ الْبَابِ
چڅني	رِتَاجٌ-مِزُلاً جٌ	حالي كاسوراخ	ثُقُبُ المِفْتَاحِ
کھوٹی	عَلَّاقَةُ	عالي	مِفْتَاحٌ
زنجير والأفقل	قُفُلُ ذُوْسِلْسِلَةٍ	زق	أرُضِيَّة
يقى ، لائث	نُورٌ	لينركس	صُنُدُوقَ الرَّسَائِلِ
Иt	قُفُلُ	Es	مِفْتَاحُ النُّوْدِ

اع	بُسْتَانً	لفث	مِصْعَدُ
نهانے کائب	حَوُّضُ الإسْتِحْمَام	بيت الخلاء	دَوْرَةُ الْمِيَاهِ
نِ گرم یانی کی ٹونی	حَنَفِيَّةُ الْمَاءِ السَّاخِ	داش بيس	مِغْسَلَةٌ
بيت الخلاء	هِرْ خَاصْ	فواره	رَشًاشٌ
نو تھ برش	فُوشَاةُ أَسْنَان	شيونك بلير	مُوْسَى لِلْجِلاَقَةِ
توليد	مِنشَفَة	نوته پيپ	مَعُجُوْنُ أَسْنَانِ
صابن) صَابُوُنٌ	توليدانكان كى كھوخ	حَمَّالَةُ الْمَنَاشِفِ
صوفه	أرِيْكُةُ-كَنَبُةٌ	یلے کیڑوں کی ٹوکری	سَلَّهُ الْعَسِيْلِ مُ
بازول والى كرى		. کری	
بستركي جادر	شُوشُف	كتابول كي الماري	جِزَانَةُ كُتُبٍ
	مصندے یانی کی اونی	يُّةُ الْمَاءِ الْبارِدِ ،	à
-5	مخَدُّةٌ	بستر	فِوَ اشّ
1	*		
تكيه، گذا	وِسَادَةً	يخة كاغلاف	غِلاَفُ مِخَدَّةٍ
تکییه، گدا قالین	وسَادَةً بِسَاطٌ	سے کا غلاف پردے	غِلاَفُ مِخَدَّةٍ
تکنیه، گدا قالین پائیدان	وِسَادَةً بِسَاطٌ مِمُسَخةُ الأَرْجُلِ مِمُسَخةُ الأَرْجُلِ	يخة كاغلاف	غِلاَف مِخَدَّةٍ سُتَائِرُ
تکییه، گدا قالین	وِسَادَةً بِسَاطٌ مِمُسَخةُ الأَرْجُلِ حَصِيْرٌ حَصِيْرٌ	شکتے کاغلاف پردے پالکی	غِلاَف مِخَدَّةٍ سُتَائِرُ مِحَفَّةٌ
تگيه، گدا قالين پائيدان چڻائي	وِسَادَةً بِسَاطٌ مِمُسَخةُ الأَرْجُلِ مِمُسَخةُ الأَرْجُلِ	شکتے کا غلاف پردے پالکی جمولا	غِلاَف مِخَدَّةٍ سَتَائِرُ مِحَفَّةٌ أُرْجُوْحَةٌ أُرْجُوْحَةٌ
تکییه گدا قالین پائیدان چٹائی صندوق کپڑوں کی الماری	وِسَادَةُ بِسَاطٌ مِمُسَحَةُ الأَرُجُلِ حَصِيْرٌ حَصِيْرٌ صُنْدُوق دُولاَبُ القِيَابِ	شکئے کاغلاف پردے پاکلی جمولا تبحری فانوس	غِلاَف مِخَدَّةٍ سَتَائِرُ مِحَفَّةٌ أُرُجُورُحَةٌ خِزَانَةٌ خَدِيْدِيَّةٌ
تکیی، گدا قالین پائیدان چٹائی صندوق	وسَادَةُ بِسَاطُ مِمُسَحَةُ الأَرُجُلِ حَصِيْرٌ حَصِيْرٌ صُنْدُوقْ	تیکئے کاغلاف پردے پاکئی جھولا تبحدی قانوس فانوس کھھنے کی میز	غِلاَق مِخَدَّةٍ سَتَائِرُ مِحَفَّةٌ أُرُجُورُحَةٌ خِزَانَةٌ حَدِيدِيَة ثُورِيًا

اليشرك	طَفَّايَةُ سَجَائِرُ	سينظريبل	1 221 20 - 2
		- /	منصدة الوسط
ڈائنگ میبل	2	ريذيو	مِذْيَاعٌ
بیری جا در	2 1	قالين	سَجَّادَةٌ
كمبل	بَطَانِيَّة	بیدگی چا در	مُلاءَ أُ سَرِيْر
ساكة ميبل	مِنْصَدَةٌ جَانِبِيَّةً	كذا	حشية
استول	كُرْسِيٌّ بِدَوْنِ ظَهُرٍ	ڈرینک ^ٹ یبل	منضدة الزينة
لحاف	لِحَاق	أكينه	مِرْآةُ
. موٹ کیس	حَقِينَةُ	بريف كيس	شنطة
بينكر ، كلونى	عَلَّاقَةً	المارى	خِزَ انَةٌ - دُوُلاَبٌ
ليمي	قِنُدِيْلٌ	شي مثع	شَمْعَةُ
وراز	دُر <u>جٌ</u>	بجلى كاينكھا	مِرُوَحَةٌ كَهُرَبَائِيَّةٌ
مليفون	هَاتِفْ	حصولا	مَهُدُ الطِّفُلِ
دُ اکل	قُرُصُ الْهَاتِفِ	1950	سَمَّاعُةُ الُّهَاتِفِ
فيليفون دائر يكثرى	دَلِيُلُ الْهَاتِفِ	ميليفون كاتار	حَبُلُ الْهَاتِفِ
كوث (يج كالبواره)	سَرِيُرُ الطِّفُلِ	声声声	ثُلَّاجَةٌ
شیدی بیر (ریکه محلونا)	دُمُيَةٌ عَلَى شَكْلِ دُبِّ	گڑیا	دُمْ <u>نَ</u> ةٌ
يوڻي (ياك)	نُوْنِيَّةُ لِلأَطْفَالِ	مجفجها	خشخشة
یب (رال گری)	صَدْرِيَّةُ الطِّفُلِ	فيد تك بوتل	قِيَيْنَةُ الرَّضَاعَةِ
كيثرون كابرش		پورژا (کتگوٹ	حَفَّاظُ الطِّفُلِ
ٹائم چیں	سَاعَةً مُنبِّهَةً	ينة نيشويم كاذب	صُنُدُوق مَنَاديُل وَرَ

بإثآب

باور پی خانه کاسامان	مَاتِدَةِ وَالْمَطْبَحُ	أَدُوَاتُ الْ
000	7	

كزاى	طَنْجَرَةٌ	توليه (نيكين)	فُوْطَةٌ
زے	مِسْنِيَّة	E.R.	شُوْكَةُ
کرچھا پلیٹ	مِقُلاَةً صحن	باور پی خانه	مَطْبَخٌ
شوربي پليك	صَحْنُ شُورَبُه	چولها، تور، بھٹی	فُوُنّ
عاقو	بِکِين	جمجا	مِلْعَقَةٌ
ع ي الى	إبَرِيُقُ شَاي	ر کچی	قِدْرَ
عائے کی پیالی	فِنُجَانُ شَايِ	كافى دانى	غَلَّايَةُ قَهُوَةٍ
هنگر دانی	سُگُرِيَّةُ	كافى كى پيالى	فِنُجانُ قَهُوَةٍ
US	كُوْبٌ	تمك دانی	مِمْلَحَة
طشت .	طَشْتُ	يرتنول كى المارى	دُوُلاَبُ مَطْبَخ
حجاثي	مِصْفَاةً	جگ	إِبْرِيقٌ
دسته، بتوزی	مِلَقُّةٌ	كمرل	. هَاوَنُ
سيتلي	غَلَّايَةٌ	سروتا	كَسَّارَةً
فرائنك چين	مِقُلٰی	ماچس	كِبُرِيْتُ
بملن	مَرُقَاقُ الْعَجِيْنِ	قيمه بنانے كى شين	فَرَّامَةٌ
تذور	تَنُورُ	185	لَوْحَةُ الْعَجِيْنِ
چنی	مِدْخَنَةٌ	چڻا	مِلْفَطُ

121			(hay . b .
رَمَادٌ		الكِيْرُ وسِيْنُ	
مِشُوَاةٌ	گرل	وِعَاءٌ لِلطَّبْخِ	چمیلی
مِسر وعَاءُ الزُّبُدَةِ	مكمضن والن		دود هدان
وعاء الربعة	شكردان	صُنُدُوق الْخُبُر	رو فی دان
,		وغاءً لِحِفُظِ الْكُفُكِ	كك دان
رَفٌ	شيلف	*	**************************************
فَتَّاحَةُ عُلَبٍ	1.42	عُلْبَةً	ۇپ - ئىرىنىۋ
أَسْفَنُجَةٌ لِلْجَلِّي	برتن ما نجھنے والا آئج		برتن ما تجضے والا برش
سَائِلٌ لِلْجَلِي	برتن حيكانے والا سيال	فُوطَةُ الصُّحُونِ	صافی
مغرفة		مستن	سل
وَقُودُ	*	حَوْض	٠ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ
رحر خَبَثُ الْفُرُن	انگاره	فَعِيْلَةٌ	<i>ن</i>

سامان	يَّةً كُورِيو.	ألأدوات المنز	
شيشي	ةُجَاجَة <u>ُ</u>	اوتھلی،کھرل	ا هَاوَنٌ
بورى	كِيْسُ	قيف	قَمْعٌ
اگالدان	منصفة	استری، پریس	مِكُواةً
٧t	بِلُکُ	<i>زا</i> زو	مِيُزَانٌ
توكري	سَلَّة	Út	قُفُلُ
بانِيَّةٌ ويكيوم كلينز		حجمازه	مكنسة
استری کی میر	طَاوِلَهُ الكَيِ	بَائِيَّةٌ واشْنَكُ مشين	غَسَّالَةٌ كَهُرَ

	<u> ژول</u>	دَلُوٌ		مِمْسَحَةُ الْغُبَارِ
	بً لِيگ	مُوْصِلٌ كَهُرَبَائِي		سَطُلٌ
	ادِ بحل کا سونج	﴿فِيْشُةٌ ﴾ مِـفُتَـاحُ النَّيُـ الْكَهُرَبَائِي	بحل كاساكث	تَسجُويُفُ صَاْخَـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
	چيزي	غضا	لاكثين كي تپنى	زُجَاجَةُ الْقِنُدِيُلِ
4	حقي	ششش	چھڑی	مِظَلَّةٌ
	عودوان	مبخرة	خلال	خِلاَلٌ
	ستگھاردان	عُلَيْبَةُ الْجَوَاهِر	ری -	حَبُّلُ
	موسل	مِدَقَّةٌ	لويا	ٳڹ۫ڔؚؽؙۊٞ
		موچنی، چینا	كَمَاشَة	

ٱللَّوْعِيَةُ /سامان ركف والى چيزين

ألزَّوَاجُ سُادي

اِلْتَفَتَ أَخْمَدُ إِلَى سَلِيْمٍ وَقَالَ لَهُ. احْرَكِيم كَاطُرِف مَتَوج بُوااوراس تَحَامِها. هَلُ عَسرَفُ تَسَازُوا جِ فَسوِيْدِ وَ كَيَاتُونِينِ فَريداور فاطمه كَى شادى كَ خَبر فَاطِمَةً؟ فَاطِمَةً؟

قَالَ سَلِيْمُ: لاَ ، لَمْ يُغْبِرُ نِي أَحَدٌ عليم نَ كَهَا بَهِيں جُھے كى نے اس كى مذلك .

أَنْتَ دَائِهِماً هَكَذَا يَا سَلِيْمُ! آخِرُ سَلِيمَ مَ بَهِي بَيْشَاكِي بَي رَجِي بُوجِسَوا بَمَ مَنْ يَعْلَمُ الأَخْبَارَ الْهَامَّةَ. مَنْ يَعْلَمُ الأَخْبَارَ الْهَامَّةَ.

إِبْتَهُمْ سَلِيْمٌ وَقَالَ: مَلِيمُ مَكُوايا اوركها:

مندًا صَحِیْحٌ فِی بَعْضِ الأَخیَانِ یہ بات صرف بھی بھی تھی ہے ہیشہ فَقَطُ وَلَیْسَ فِی کُلِ الأَخیَانِ. فَقَطُ وَلَیْسَ فِی کُلِ الأَخیَانِ. اس شادی کے بارے میں تہاری کیا مَا وَایْکَ فِی هٰذَا الزَّوَاجِ؟ رائے ہے؟

أُحِبُ أَنُ اعْرِفَ رَأْيَكَ أَوَّلاً. فِي رَأْيِكَ أَوَّلاً.

لأنَّ فَوِيْداً عَوِيْسٌ مُنَاسِبٌ جِدًّا، كَيُونَكُ فِريدايك بهت مناسب دولها ب.
وَ فَاطِمَةُ عَـُووُسٌ جَمِيْكَةٌ وَشِيُقَةً وَاور فَاطَمَه الكِ خُوبِصُورت ، سنروال جسم الْقَوامِ و مُتفاهمةٌ و إجْتِمَا عِيَّةً والى مجھداراور طنسار دُهِن ب والمُحَمِدارا ورطنسار دُهِن ب والمُحَمِدارا ورطنسار دُهِن ب والمُحَمِدارا ورطنسار دُهِن ب والمُحَمِدارا ورطنسار دُهِن ب والمُحَمِد الشَبَابِ. اور دونول نوجوان بين -

میں سلے تہاری رائے جا نناحیا ہتا ہوں۔

میری رائے میں برایک کامیاب شادی

وَكُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا يُحِبُّ الآخَوَ. قَالَ سَلِيمٌ: أَنَا أُوَافِقُكَ . سَلَيم فَ كَهَا: مِن تُم عَنْقُ مول ـ يَبُدُوْ أَنَّ الْأَسْرَةَ غَنِيَّةً. السالْلَا بَكَمْ الدان الدابِ

تَلْبَسُ فُسُتَاناً رَائِعاً.

وَ كَانَ فِي إِصْبَعِهَا خَاتَهُم مِنَ الذَّهَبِ. اوراس كى الكَّل ميس وتيكى الكُوتُم تقى_ وَ كَانَ حَوْلَ رَقَيْتِهَا عِفُدٌ مَنَ اوراس كي رون من خالص موتول كابار اللُّوْ لُوءِ الْخَالِصِ.

مَاشَاءَ اللُّهُ إِذَا كَأَنَ هَلَا فِي يَوْم ما شاء اللهُ مَثَلَى كِون الرابيا تَهَا تُوشادي الْخُطُونَةِ فَكَيْفَ يَكُونُ فِي يَوْمِ الزِفَافِ. كدن كيا حال موكار

رْخُلَةٌ خَلُويَّةٌ / كَيْك

أَنَا أُرِيْدُ مِنْكُ أَنْ تُجْلِسُ . يس جا بها بول كرتم مينه جاؤ_ خسَنه ، سَمَا جُلِسُ وَلَكِنُ لِفُتُوَةٍ تُحْكِ بِينَ بِينُ جِاوَلِ كَالْكِنَ تَعُورُي -2 510

يَجِبُ أَنُ أَذُهَبَ بِسُرُعَةٍ. مُحْصِطِدى جِانا ٢-

اوردونول ایک دوس ہے کو پند کرتے ہیں. فِي يَوُم الْمُحْطُوْبَةِ كَانَتْ فَاطِمَةُ مَثَلَى والدون فاطمه ثاندارميكي يبثِّ

الوتے گی۔

وَفِي أَذْنِهَا قُوطٌ مِنَ الْأَلْمَاسِ. اورائككانون عن بيركى باليان تهين. وَكَانَتُ تَلْبَسُ سِوَاراً مِنَ الدُّهُبِ اوروه خالص مونے كَثَّان يَهِيْ بوتِ السخاليص المُمرَصَع بالْجُوَاهِر تَهَى جن مِن فَيْق جوابرات جرُے - E 2 x

تم ہمیشہ جلدی میں رہتے ہو۔ أنْتَ دَائِماً مُسْتَعْجِلٌ. أُريُــُدُ أَنْ أُخْسِرَكَ مِأْنَنَا سَنَذُهَبُ فِي سِي سَهِمِين مِهِ بَنَانًا حِيابِتًا مَول كه بمم مِفته واری چھٹی میں کینک پرجائیں گے۔ رِحُلَةٍ خَلَوِيَّةٍ فِيعُطُلَةِ الْأُسْبُوعِ. كياتم مار باتھ چلنا پندكرو كے؟ ِ هَلُ تُحِبُّ أَنُ تَأْتِيَ مَعَنَا؟ كياتم في طيكرلياكة بم كبال جائيس ك. هَلُ قَرَّرْتُمُ أَيْنَ سَنَلُهُ بُ؟ إِلَى حَيْثُ نَـلُهُ هَبُ كُلُّ مَوَّةِ لَأَنَّهَا جَهِال جَم برمرتبه جات جي كِونكه وه مِنْطَقَةٌ زَائِعَةٌ جِدًّا ، وَهُنَاكَ بَهِتْ ثَانَدَارِعَلَاقَدْ بِ جَهَالَ فُوشَكُوارِ مِوا النَّسِينَ الْبِحِمِيْلُ وَالْمَاءُ الْعَذْبُ عِلْتَى بِ، بِبَابُوالْمِنْ اللَّهِ الرَّرِيرَ الُجَارِيُ وَالْمُرُو مُ الْخَصْرَاءُ. كَرِي مِرْ الراس حَسَناً ، دَعْنَا نَتَفِقُ عَلَى لِفَاءِ لِعَمَلِ مُعِيك ہے ، تياري كرنے كے لئے بم لوگوں کوایک میٹنگ کرلینی جائے۔ الغَرُيْبَاتِ. نَـلُتَـقِـيُ جَمِيْعاً السَّاعَةَ التَّامِنَةَ فِي جم سب آتُه بِحِثْمِارِ _ كُفر مِل جَمْع ہوجا تیں گے۔ مُنزلِك. إِتَّفَقُنَا وَعَلَيْكَ أَنْ تُنْلِغَ الآخرينَ أَيْضاً. بيه طيهو كيابتم دوسرو ل كوبهي بتادينا-

التَّجَوُّلُ فِي أَمَاكِنَ سِيَاحِيَّةٍ رسِياحتى مقامات كىسير

مِنَ فَضَلِكَ إنصَحنِي بِذَلِيل براه كرم مجھ دہلی شہركے بارے ميل كوئى الحيى كائذ بك بتائي-الورسف تف كبال ؟ سيروتفريج كي اجم جگهيں كونسي ہيں؟

سِيَاحِيَ جَيْدٍ لِمَدِيْنَةِ دِلْهِي. أَيْنَ مَكْتُبُ السِّيَاحَةِ؟ مَاهِيَ أَهُمُ الْمَعَالِمَ السِّيَاحِيَّةِ؟

هَلُ يُوجَدُ مُوشِدٌ سِيَاحِي يَتَكُلُّمُ كَيا اليا كَائدُ لَ جائے كا جو الكريزى الإنجليزيَّة؟ بول سكتا بو؟ میں ایک دن کے لئے ایک کار کرایہ پر لینا أُرِيُكُ اِسْتِنْجَارَ سَيَّارَةٍ لِيُوْم.

مَا ذَا تُويُدُ أَنُ تُشَاهِدَ فِي الْمَدِيْنَةِ؟ آيشْرِس كياد كَينا عاسة بن ؟ أُريْسَدُ أَنُ أُشَاهِدَالُمَسْجِدَ الْجَامِعَ مِن جَامِعِ مَجِد اور لال قلعه و يَجْنا جَابِتا وَ الْقَلْعَةَ الْحَمْرَاءَ.

هَلُ يُوْجَدُ أَتُوبِيسٌ لِلْمَسْجِدِ الْجَامِعِ؟ كياجامع محد ك لِيَّ كُولَى بس ؟ أَيْنَ الْقَلْعَةُ الْحَمْرَاءُ؟ لال قلعدكهال ٢٠ أيُنَ الْجَامِعَةُ؟ یو نیورٹی کہاں ہے؟ أَيْنَ الْمُتَحَفِّ؟ ميوزيم كبال ي؟ أَيُنَ حَدِيْقَةُ الْحَيْوَانَاتِ؟

> أَيْنَ الْمَدِينَةُ الْقَدِيْمَةُ؟ راناشركهان ٢٠ هَلُ يُفْتَحُ المُستَحَفُّ فِي يَوْمِ الأَحَدِ؟ كياميوزيم الواركوكاتاب؟

هَلِ الدُّخُولُ مَجَّاناً؟ كياداخلهمفت ٢

هَـل الشَّصُويْــرُ مَسْمُوحٌ دَاخِلَ كيا ميوزيم كِ اندر تقور لين كي المتخفي؟ اجازت ہے؟

الْقَدِيْمَةُ؟

مَا طِرَازُ هَلَدا البِنَاءِ؟ هٰذَا قُصْرٌ مَلِكِيٌّ.

عابتا بول.

يريا كركهال ع؟

إلَى أَي مَلِكِ تَنْتَسِبُ هَذِهِ الآثَارُ بِيرَ تَارِقَدَيم كُون سے بادشاه تَعْلَقَ (JE 26)

يكونساطرز تغيري؟ سایک شای کل ہے۔

كتناشانداربي!

كُمْ هُوَ بَدِيْعٌ !

ألألفاظ ومعانيها الفاظاورا تكمعني

اياح	سَائِحْ	26	دَلِيُلٌ -تَرُجَمَانٌ
کار	سَيَّارَةً	کینک	نُزْهَةٌ خَلَوِيَّةٌ
فيكى	سَيَّارَةُ أُجْرَةٍ		أتُوبِيْسُ
	دَرَّاجَةٌ		بنزين
بسائاپ	مَحَطَّةُ أَتُوْبِيْسٍ	موزسائكل	7, 7
	مَوُقِفُ الْبَاصَاتِ	فيكسى استينذ	مَوْقِفُ سَيَّارَةٍ أُجُرَةٍ
ايمبولينس	عَرَبَةُ الإسْعَافِ	فرمث ايْد	الإسعاف
ثائم نيبل	جَدُوَلُ الْمَوَاعِيُدِ	ايْدريس ۋائر يكثرى	دَلِيُلُ الْعُنُوانَاتِ
آ څار قدیمه	آثارً	متدر	مَعْبَدُ
تماتش	مَعُرِضْ	مجمد	تِمْثَالٌ
قير	ضَرِيْحُ	عَائب كمر (ميوزيم)	متحف
داخليهين	رُسُوْمُ الدُّحُولِ		نُصْبُ تَلْكَارِيُّ
تا تشكلب	مَلْهَي لَيْلِيٍّ	عوا مي گيت الوگ گيت	أُغَانِي شَعْبِيَّةً
ةُ النس فلور	حَلُقَةُ الرَّقُصِ	ميوزك بال	

السِّنِيمَا /سِيمًا

ين كوئى قلم ذيكهنا جا بتا بول -

أُرِيْدُ أَنُ أَرَى فِيُلَماً.

يُوْجَدُ فِيُلَمٌ رَائِعٌ فِي تَاجٍ. هَلُ تَعْتَرُمُ الذَّهَابَ لِمُشَاهَدَتِهِ؟

لمشاهدته.

هَلْ يُمْكِنُ أَنْ اَذُهَبَ مَعَكَ؟ يَسُرُنِي أَنُ أَكُونَ بِصُحْبَتِكَ. أَيُّ فِيُلَمِ يُعْرَضُ هُنَاكَ؟ يُعْرَضُ هُنَاكَ فِيُلُمْ كُوْمِيْدِيِّ. أَنَشْتَرِي تَذُكِرَةَ يَلُكُون أَمْ صَالَةٍ؟ يَجِبُ عَلَيْنَا أَنْ نَشْتَرِيَ تَذَكِرَةَ بَالْكُونِ. هَلُ دُخُولُ الأَطْفَالِ مَمْنُوعٌ؟ لا : دُخُولُ الأطفالِ مَسْمُوحٌ مَتَى يُغُرَضُ شَرِيْطُ الْأَخْبَارِ؟ يُعُرَّضُ شَرِيُطُ الأَخْبَارِ قَبُلَ الْفِيُلَم أُرِيُدُ مُشَاهَدَةَ شَرِيْطِ الأُخْبَارِ. هَلُ تُفَضِّلُ فِيلُما حَرُبِيًّا أَمُ غَرَامِيًّا؟ آپ كُوجَنَّكَي فلميس پيند بين ياروماني؟ أَفَضَلُ فِيُلَما حَرُبيًّا.

فِي أَيِّ حَفُلَةٍ سَتَرَيُّ الْفِيلَمَ؟

السَّادِسَةِ.

أُرِيْدُ أَنَّ أَرَى الْفِيْلَمَ فِي حَفْلَةِ السَّاعَةِ

تاج میں بڑی اچھی فلم چل رہی ہے۔ کیا آپ کا اسکود کھنے کے لئے جانے کا نَسَعَهُ : إِنَّنِنِي أَعْتَهُ مُ اللَّهُ هَابَ بِإِل : ميرااسكود يَكِينَ كَ لِيَّ حِالَ كَا اراده ہے۔ كيامين آب كرماته جاسكتا مون؟ آپ کے ساتھ جھے خوشی ہوگی۔ وہاں کوئی قلم چل رہی ہے؟ وہاں ایک کامیڈی (مزامیہ فلم چل ربی ہے۔ الم بالكوني كالكث خريدي يابالكا؟ مميں بالكونى كائكث لينا جائے۔ كيا بچول كادا خلىمنوع ب؟ نہیں : بچوں کے داخلہ کی اجازت ہے. نیوزریل کب دکھائی جاتی ہے؟ نیوزریل فلم سے پہلے دکھائی جاتی ہے۔ میں نیوزریل دیکھناچا ہتا ہوں۔ مجھے جنگی فلمیں زیادہ پیند ہیں۔ آپ کو نے شویس فلم دیکھیں گے؟ میں چھ بجے کے شومیں فلم و کھنا جا ہتا

ألألفاظ ومعانيها الفاظاورا ككمعنى

كلاسيكل موسيقى	المُوسِيُقِي الْكِلاسِيُكِيَّةُ	موسيقي	ألموسيقني
رمكبين فلم	الْفِيْلَمُ الْمُلَوَّنُ	پوپ میوزک (نۍ موسیق)	المُوسِيقى التحديثة
كارثون	الرُّسُومُ الْمُتَحَرِّكَةُ	صبح كاشو	حَفْلَةُ الصَّبَاحِ
فلم استار	نَجْمَةُ الْفِيْلَمِ	ا كيشنگ	تَمُثِيلٌ
	ألُمُنْتِجُ	ڈائز <i>ا</i>	الْمُخْرِّجُ
ڈ ائیلاگ		انثرويل	إسُتِرَاحَةُ
مين ا		گانے والا کا تیک	المُطُرِبُ
	ه اسکیران کیے	الْقِصَّةُ مِنُ تَأْلِيُهِ	

آلاً ثُ الْمُوسِيْقَى موسِيقى دے آلات

شهتائي	مِؤْمَازٌ	بانىرى	آلَةُ نَفْخ مؤسِيُقِيَّةٌ
سارتگی	قِيُشَارٌ	وانكنين- بيلا	حُمَانٌ ۗ
مسترشار مسترشار	غِيْتَارٌ	ستار	سِيْعَارٌ
بيانو	بَيَانُو	بإرموثيم	قَدَمِيَّة
يكل	بُوڤ	<u>بين با جا</u>	هَرُمُونِيُكَا
ۋ ھولك	طُبُلَةٌ صَغِيْرَةٌ	و صول	طبَلٌ
رفضى	جَوَسٌ	طبك	ذَف ا

	ریڈیو، ما تک	مِذْيَاعٌ	
رمشغلے	اتُ / تفريح او	لِيَةُ وَالَّهِوَايَ	التُّسُ
ردور	/	قُ الْخَيْل	ليس
پیشه در گار سوار	دُاکِبُ جِـضَـانِ السِّبَاقِ	گھڑ دوڑ	سِيّاق الْحِضانِ الْجُوْكِيُ
باگ،لگام	عِنَانٌ	زين	سَرْجُ
لگام كادهاتى دبا	شَكِيُمَةُ اللِّجَامِ	راق	لِجَامٌ ، مِكْبَحٌ
	رکاب	رِكَابُ السُّرُجِ	
بال	ر ن	القَدَمِ	كُرَ
ريقري	حَكُمْ	اسٹیڈیم	مَلْعَبٌ
گول	ٱلْمَرُمَى -الْهَدَفُ	سیٹی	صَفَّارَةٌ
66 515	منطقة الْعَرُ مَدُّ	<u>گول لائن</u>	خَطُّ الْمَرْعَى
	رَى حَارِسُ الْمَرُّمَيُ	وہ لکیر جو کھیل کے میدان کی حدیثاری کرتی ہے	
بف بیک	ظَهِيْرٌ أَيْسَرُ ا	رائث بیک	ظَهِيْرٌ أَيْمَنُ
يفك باف	بير يسر مُساعِدُ الدِّفَاعِ ا ٱلْايُسَوِ	رائث ہاف	سَاعِدُ الدِّفَاعِ الأَيْمَنِ الأَيْمَنِ
	مُتَوَسِّطُ اللهُجُوْمِ	سينثرباف	
كالكليل	(25)		لَّعْبَةُ الْكِ
μ	مِضْرَب	یلے یا ز	ضَارِبُ الْكُرُّةِ

			1.71
وكث	. فَ مُحْمُوْعَةُ ٱلْعَصِيِّ	يلز (گلال) هَدَ	ي مِصِي
	خارِسُ الْمَرْمَيُ		
	رَمِيَّةُ الْكُرَةِ	*	ر رُعْ لِوِقَائِةِ السَّاقِ
فيلذر	مُدَافِعٌ	چه گنند ماز ، پولر	امِيُ الْكُرَةِ
	طُّ عَلَى أَرُضِ الْمَلْعَبِ		بيي العارب مگرم
1111111	ف كركت في	#	
	ا شنم ا	/	
	0-	ألتِّنِسُ	
نبيث			للعب التِّنِسُ
سروس لائن	و خَطُّ الْبَدَا	سرور (گیند کوکھیل ج	لُبُ دِيُّ بِيُصَّرُبِ لَكُرَة
فينس	كُرَّهُ التِيْسُ	e ear	
		ريكيث	بضرَبْ
نگ	Ji /	مُلاكمة	ألًا
مشتى) مُضَارَعَةٌ	یاکنگ (کے باز	مُلاَكِمٌ
اكھاڑا	حُلْبَة	بهلوان	مُضَارِ عُ
جو ڈو کالباس	ن) بِزَّةُ الْجُودُو	-	الْجُودُو
	163	ألصَّيْدُ	23.
څکاري	صَيَّادٌ	م مجيلي كاشكار	. <: 11111
-			مید اسمب
عاده	1	مجھلی پکڑنے کا ک	صِنَّارَةُ الصَّيْدِ
وكرافي	19	ر ر ر الكيمو ليو	أ
0		1-1	

أُفْضِلُ أَنَّ أَذُهَبَ إِلَى السِّيئَمَا .

وَأَثْتَ يَا أَحْمَدُ؟

آلَةُ تَصُونِي كَيمرا لَقَّةُ فِلْمِ فَلَم كَارول (كَامِيُرا) (كَامِيُرا) عَدْسَةٌ لِيْز(عدر)

سَهْرَةً عَاسَتُ بِإِرَثِي

هَلْ تُرِجِبُ أَنْ تَأْتِي مَعَنَا إِلَى كَيَا آبِ بَمَارِے مَاتُورُهُيْرُ چِلْنَا پِنْدِ الْمَسُوّحِ؟ الْمَسُوّحِ؟

م سيما جانے كور ج ويا موں۔

اورا تمرآب؟

أنسا أُجِبُ الْسَمَنسوِجِيَّةَ لاَسِيَسَا مِن وَراماً لِبِند كرمَا مول عَاص طور ع مراحيه الْمَسُوجِيَّاتِ الْفُكَاهِيَّةِ. وَراح وراء وراء الله تَعَامِيَّةِ.

أنَّا مُنَا حَدُ أَنَّ مَسْوَجِيَّةَ اللَّيْلَةِ مِحْدِيقِينَ سِكِرَ آجَ رات كا دُراما آپِ سَتُعْجِبُكَ.

هَلُ تَسنَّطِ رُوْ نَسِي حَتَّى أَرْتَدِي كَيا آپ اوگ ميراا تظاركري كتاكه مَلاَ بِسَى السَّهُرَةِ. شيخ السَّهُرَةِ. شيخام كالباس پهن لول_

بِالطَّبُعِ: مَاذَالَ عِنُدُنَا وَقُتُ كَافِ يَقَيْنُا الْجَى بَمَارِ عَنُدُنَا وَقُتُ كَافِ اللَّهِ عَنْدُنَا وَقُتُ كَافِ اللَّهِ الْمَرْبِيرَآبِ؟ وَأَنْتَ يَا فَرِيْدُ؟

سَاً ذُهَبُ مَعَ صَدِيْقِ لِي إلَى حَفَلَةِ شِن ايك دوست كرماته رقص كى ايك بار أَي وَقُصِ.

وَأَنْتِ يَا فَاطِمَةُ؟ وَأَنْتِ يَا فَاطِمَةً؟

أَلْحُضُورٌ فِي حَفْلَةٍ / إيك بارثي مين شركت

فريدتم كل كبال تقي؟

أَيْنَ كُنْتَ أَمْسِ يَا فَرِيدُ؟

كُنْتُ فِي حَفْلَةٍ عَشَاءٍ.

هَلِ اسْتَمْتَعُتَ بِهَالِهِ الْحَفْلَةِ؟

نَعَمْ: كَانَتِ الْحَفْلَةُ عَظِيْمَةً ، وَكَانَ فِيُهَا كَيْهُرٌ مِنْ أَلُوانِ الطَّعَامِ وَالأَطْبَاقِ الشَّهِيَّةِ. واقسام كم مزيداركهانے تھے۔

لَكِنَّنِي أَعُرِفُ أَنَّ لَكَ يَظَامَأُ خَاصًّا لِلأكُل.

نَعَمُ : وَلَكِنَّ أَكُلَّةً وَاحِدَةً لا تَضُرُّ.

وَأَيْنَ كُنْتَ أَمْسِ يَا كَمَالُ؟

كُنْتُ فِي خَفُلِ عِيْدِ مِيْلاً دٍ.

عِيدُ مِيلاً دِ مَنْ؟

عِيْدُ مِيْلاً دِ صَدِيْقِ لِي

هَلُ سَنَا لُهَبُ إِلَى شَاطِي الْبَحْرِ كَيَاتُمْ مَا وُدورُ دِيكِهِ كَے لِيَے سمندر كے

لتُشَاهِدَ سِبَاقَ الزُّوَارِقِ ؟

وَالسُّفُنِّ ، وَ الزَّوَارِقْ، وأَحِبُّ أَيْضاً

أَنَّ أَرَى الصَّخُورَ وَالرِّمَالَ.

میں ایک ڈنریارٹی میں تھا۔ كياتم اس يارنى كطف اندوز ہوئے؟ مان: پارٹی زور دارتھی اور اس میں انواع لیکن مجھے معلوم ہے کہتم پر بیزی کھانا -4.2 6

ليكن آيك مرتبكها لينے سے كوئى نقصال نبيس ہوتا.

اوركمال تم كل كبال تقيا؟ میں ایک برتھ ڈے یارٹی میں تھا۔

كس كى برتھ ڈے يارنى؟

مير ايك دوست كى برتھ ڈے يارنى.

كنارے چلو كے؟

نَعَمَ: أُحِبُ أَنْ أَشَاهِدَ أَمُوَاجَ الْبَحْوِ إلى: جَجِيهِ مندركي لبرين ، بحرى جهازاور کشتیاں دیکھنا پیندے، اور چٹانیں اور ریت دیکینا بھی اچھالگتاہے۔

> دُغُو ة وعوت

أَنَا وَزَوْجَتِي نُحِبُّ أَنُ تَتَعَشَّى مَعَنَا مِرِي اور مِرى بيوى كَ فُوا مِثْ بِكِ آبَ مَنده الواركودمار عداتهدات كاكمانا تناول فرما سي. يَوْمَ الْآخِدِ الْقَادِمَ.

هَلُ تَسْتَطِيعُ أَنْ تَأْتِي لِلْعَشَاءِ مَسَاءَ كَياآبِآنَ رات كَاهَا فَ كَالَةِ

الْيَوْمِ؟

الْيَوْمِ؟

هَلُ تُشَارِكُنَا فِي الشَّايِ مَسَاءَ كيا آج شَامِ آپ بهارے ماتھ چائے الْيَوْمِ؟

هُنَاکَ حَفْلَةُ شَايِ فِي بَيُتِنَا الْيَوْمَ ، آج بهارے گر بین ٹی پارٹی ہے کیا هُنَاکَ حَفْلَةُ شَايِ فِی بَيُتِنَا الْيَوْمَ ، آج بهارے گر بین ٹی پارٹی ہے کیا هُلُ سَتَحْضُرُ ؟

هَلُ سَتَحْضُرُ ؟

هَلُ سَتَحْضُرُ ؟

بہت خوب! مجھے پہو کچ کرخوشی ہوگی۔ عَظِیْمٌ ، یَسُرُیٰ فَیْ اَنْ اَحْضُر . بہت خوب! مجھے پہو کچ کرخوشی ہوگی۔ مَنَی شَنْحُضُرُ ؟

هم کہ آئیں گرخوش ہوگی۔ ہم کہ آئیں صَدِیْقی اُیُضا . کیا میرادوست بھی آسکتا ہے؟

هم کُراً جَزِیُلاً عَلَی الْحَفْلَةِ . پارٹی کا بہت بہت شکریہ۔ شکراً جَزِیُلاً عَلَی الْحَفْلَةِ . پارٹی کا بہت بہت شکریہ۔ گانتِ الْحَفْلَةُ رَائِعَةً . پارٹی کا بہت بہت شکریہ۔ گانتِ الْحَفْلَةُ رَائِعَةً . پارٹی کا بہت بہت شکریہ۔ گانتِ الْحَفْلَةُ رَائِعَةً . پارٹی کا بہت بہت شکریہ۔ گانتِ الْحَفْلَةُ رَائِعَةً . پارٹی کا بہت بہت شاندار تھی۔

عَلَى شَاطِئَ الْبَحْوِ ماطل سمندري

تَصَوَّرُ كَمُ تُصْبِحُ الْحَيَاةُ مُمِلَّةُ إِذَا تَصُور كروا كَرْجِهْ إِلَى نه مواكري توزندگي کتنی بور گے (ہوجائے)۔ لَمُ تَكُنُ هُنَاكَ إِجَازَاتٌ. أَيُنَ تَعْتَرُمُ قَضَاءَ إِجَازَتِكُ؟ تم این چھٹی کہال گزارنے کاارادہ رکھتے ہو؟ إِنَّنِي عَادَةً أَقُضِي إِجَازَتِي عَلَى میں عام طور سے این چھٹی سمندر کے شَاطِئُ الْبَحْرِ. کنارے گذارتا ہوں۔ أَيْنَ عَلَى شَاطِئُ الْبَحُرِ؟ سمندر کے کنارے کہاں؟ کسی بھی اچھی سیروتفریج کی جگہ۔ فِي أَيِّ مَصِيْفِ جَمِيْلِ. سَوُفَ أَصْحَبُكَ. میں تہارے ساتھ چلوں گا۔ كياتهين اليمى طرح تيرنا آتاب؟ هَلُ تُحِيِّدُ السِّبَاحَةَ؟

نَعُمُ: إِنَّنِي أَسُنَمُتِعُ بِالسِّبَاحَةِ مِنَ السَّاعَةِ إِلى: مِينُ ثُو بِحِ سَ گياره بِحَ تَكَ التَّاسِعَةِ حَتَّى الْحَادِيَةِ عَشَوَ صَبَاحاً. تيراك سے لطف اندوز ہوتا ہول۔ لِسَمَاذَا تَسَخُتَارُ هَلَذَا الْوَقْتَ بِصِفَةٍ ثَمْ خَاصَ طور سے اى وقت كا انتخاب خَاصَّةٍ؟

لأنّه أنسب الأوقات لِتعُويْضِ كوتكهم كوبالا عَ بَفَق شعاعوں كے مائے الْجِسْمِ لِلاَشِعَةِ قَوْق الْبَنَفْسَجيَّةِ كَرَى كاير ماسبة بن وقت بوتا ہے على الشَّاطِئ تَجدُ الرِّجَالَ، وَالشُّيُوْخَ سندركَ كاركَ تهميں (برطرت كَ) اوگ وَالشَّيوُخَ سندركَ كاركَ تهميں (برطرت كَ) اوگ وَالشَّينُوخَ سندركَ كاركَ تهميں (برطرت كَ) اوگ وَالشَّينُونَ بِيحُويَّةِ تَامَّةٍ عَلَى الشَّيامِ اللَّهُ الشَّاطِئ الرَّمَانِيَّ اللَّهُ عَلَى السَّيامِ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللْعَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْعَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْعَلَى اللْعَلَى اللْعَلَى اللَّهُ عَلَى اللْعَلَى اللْعَلَى اللَّهُ عَلَى الْعَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الْعَلَى الْ

كُلُّ فَرْدٍ يَتَمَتَّعُ بِهِوَ ايَهِ خَاصَّةِ لَهُ. بَرُِخْص اليَّئِسَ خَاصَ شُوق كَ لطف اندرز موتاح.

كُلُّ وَاجِدٍ لاَ يُفَكِّرُ إِلَّا فِي المَرَحِ بِرَآدَى سوائَ سِيرِ وَتَفْرَحُ ، خَوْتَى اور مستى وَ اللَّهُو وَ التَّسُلِيَةِ وَا السُّرُورِ. ﴿ كَيْ يَحْمِينِ سوچَا۔ ﴿ السُّرُورِ. ﴿ كَيْ يَحْمِينِ سوچَا۔ ﴿ السُّرُورِ. ﴿ كَيْ يَحْمِينِ سوچَا۔ ﴿ اللّٰهُو وَ السَّرُورِ. ﴿ كَيْ يَحْمِينِ سوچَا۔ ﴿ اللّٰهُ وَ اللّٰهُ وَ اللّٰهُ وَ اللّٰهُ وَ اللّٰهِ وَاللّٰهِ وَاللّٰهِ وَاللّٰهِ وَاللّٰهِ وَاللّٰهِ وَاللّٰهِ وَاللّٰهِ وَاللّٰهُ وَاللّٰهُ وَاللَّهُ وَاللّٰهِ وَاللّٰهِ وَاللّٰهِ وَاللّٰهُ وَاللّٰهُ وَاللّٰهُ وَاللّٰهُ وَاللّٰهُ وَاللّٰهِ وَاللّٰهُ وَاللّٰهِ وَاللّٰهُ وَاللّٰمُ وَاللّٰهُ وَاللّٰمُ وَاللّٰمُ وَاللّٰمُ وَاللّٰمُ وَاللّلْمُ وَاللّٰمُ وَاللّٰمِ وَاللّٰمِ وَاللّٰمُ وَاللّٰمِ وَاللّٰمُ وَاللّٰمُ وَاللّٰمُ وَاللّٰمُ وَاللّٰمُ وَاللّٰمُ وَاللّٰمُ مِنْ اللّٰمُ وَاللّٰمُ وَاللّٰمُ وَاللّٰمُ وَاللّٰمُ وَاللّٰمُ مِنْ اللّٰمُ وَاللّٰمُ وَاللّٰمُ مِنْ اللّٰمُ وَاللّٰمُ وَاللّٰمُ وَاللّٰمُ وَاللّٰمُ وَاللّٰمُ وَاللّٰمُ وَاللّٰمُ وَاللّٰمُ وَاللّٰمُ مِنْ اللّٰمُ مُلْمُ مِنْ اللّٰمُ مُنْ مِنْ اللّٰمُ وَاللّٰمُ وَاللّٰمُ مِنْ اللّٰمُ مُلّٰ اللّٰمُ مُنْ اللّٰمُ اللّٰمُ مُلْمُولُ وَاللّٰمُ اللّٰمُ مُلْمُ مِنْ اللّٰمُ مُلْمُ مُل

أَنْظُرُ إِلَى هَوْ لاَءِ الْأَوْلاَدِ ، إِنَّهِمُ يَنْنُوْنَ ال حِهو فَرْلُول كود يَهو، يريت كَكُل قُصُوراً مِنَ الرِّمَالِ فَتَاتَا نِ صَغِيرَ تَا نِ بنارے بيں۔ دو حِهوثي لرَّكيال كهيل رہى تُلْعَبَانِ وَهُمَا فِي لِبَاسِ السِّبَاحَةِ. بين اوروه شراكى كِلباس بين بين۔ أَنْظُوْ كَيْفَ يَرُشُ هُذَا الْوَلَدُ الصَّغِيرُ وَيَصوية جِونَ الرُّكَاسُ طرح النَّابِ كَ الْمُعَاءَ عَلَى أَبِيهِ. المَمَاءَ عَلَى أَبِيهِ.

أُسطُرُ إِلَى تِلُكَ الْعُوَامَاتِ الْحَمْرَاءِ ، وَكِيمُوانِ سرحُ رَبَّكَ كَ بِيرَاكَ ثُولُول، يه بِهِاوَ إِنَّهُ خَطُّ النَّجَاةِ وَمِنَ الْمُحَطُّوِ تَجَاوُرُهُ. النَّن جاوراس سے آگے بڑھنا خطرناک ہے۔ السِّبَاحَةُ هُنَا مَأْمُونَةٌ وَالْمِيَاهُ غَيْرُ عَمِيْقَةٍ. يہاں تيرنا محفوظ ہے اور يائی گرائبيں ہے۔ السِّبَاحَةُ هُنَا مَأْمُونَةٌ وَالْمِيَاهُ غَيْرُ عَمِيْقَةٍ. يہاں تيرنا محفوظ ہے اور يائی گرائبيں ہے۔ عَلَى كُلِّ حَالٍ لاَ تَسْبَحُ أَبْعَدَ مِنْ بَهِرِ حال خطرے كے نشان سے آگے سارِيَةِ الْمُخْطَورِ.

مِنَ الْأَسْلَمَ السِّبَاحَةُ فِي الْمِيَاهِ ثَمَّ كَهِرَّكِ بِإِنَّى مِن تيرِنَا زَّبَاده محفوظ الطَّحْدَةِ. الطَّحْدَةِ.

الأموَاجُ الْيُومُ شَدِيُدَةٌ نَوُعاًماً. آن لهري بَهُ تَن يَن الله مَا أَلُهُ مَا أَنْ لَهُ يَن بَين تَهِين ا لَمُ تَكُنِ الأَمُواجُ عَالِيَةً بِالأَمْسِ. كُل لهري او تَي نبين تهيں .. حَقَّا ، إِنَّ الذَّهَابَ إِلَى شَاطِئَي الْبُحُوِ ورحقيقت كرمي بين ساحل سمندر برجانا يُعْبَو أَعُظَمَ مُتُعَةٍ فِي الصَّيْفِ. بهترين تفري سجماعاتا ہے۔

حَدِيْقَةُ الْحَيُوانِ / يِرْيا كُم

هَلُ تُحِبُّ أَنْ تَا أَتِي مَعِي إلَى كيا آپ مير _ ماتھ پڑيا گفر چلنا پند حَدِيْقَةِ الْحَيَوَانِ؟

لاَ : شُكُواً، فَقَدُ زُرُتُهَا مِنْ قَبُلُ. بَهِي بَشَرِيهِ مِين يَهِلِي بَا عِلَى عِلْ عِلَى مِلْ اللهِ الله مَاذَا زَأَيُتَ فِيْهَا؟ بَاللهِ عَلَى اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى الله

رَأَيُّتُ كَثِيْسُواً مِنَ الْحَيَوَاتَ ابَ ، وَ مِن نَ بَهِت سے جانور ، پرندے ، الطَّيُوْرِ، وَ الأَسْمَاكِ ، وَالزَّوَاحِفِ وَ مَحْجِليال، رَيَّكَتْ والْحَانُوراور كَيْرُ مِي الطُّيُوْرِ، وَ الأَسْمَاكِ ، وَالزَّوَاحِفِ وَ مَحْجِليال، رَيَّكَتْ والْحَانُوراور كَيْرُ مِي

مکوڑے دیکھے۔

الْحَشَرَاتِ.

ال مين آپ كوكيا اچھالگا؟

ومَاذَا أَعْجَبُكَ فِيُهَا؟

أَعْ جَبَتْنِي الْقُوْوُدُ يَقَفَوْ النَّهَ الْمُسَلِّيةِ مُحْصِ بَدرا فِي دَلِيبِ أَجْلَ كُود كَ وَجِ النَّصَ كَمَا أَعْ جَبَتْنِي الْقُووُدُ بِالْوَانِهَا لَكَ ، اَى طرح فويصورت رَكُول والے الْجَمِيلُةِ وَ الأَسَدُ وَالنَّمِرُ وَ الغُوَالْ. يندے، شير، چيتا اور برن محى پندآئ.

رجنگلي جانور	حَيُوَ انَاتٌ يَرِّيَّةُ	
• -	-7.	

ببرتيرني	لبُوءَ ة	1.5.	أنسأ
ماده چیتا،شیرنی	نَمِرَةٌ	عِيّا، شر	نَمِرٌ
تتيندوال چيتا	گَهُدُ	بخطيريا	ۮؚڹؙؠؙ
بأتقى	فِيُلٌ	8-1	دُ ب ِّ
باره تكما	عَلَهَبٌ	گينڈا	ػۯ۠ػؘڐؙڽٞ
اومر ک	ثُغُلَبٌ	העט	غَزَالٌ
ذداف	زُرَاقَةً	يندر .	ڤرڏ قِرُدَةً
	1	بندريا	
يولا	نِمْسُ-إِبُنُ عِرُسٍ	كنكور	نَسُنَاسٌ
سيمي (جنگلي چوما)	ڤُنْقُذٌ	گرگث	چرْبَاء <u>ُ</u>
مثنك والاجران	أَيُّلُ الْمِسْكِ	بن مانس	بَعَامٌ (شِيُمِبَانُزِي)
گيدڙ	إبْنُ آوَى	12.95	خُلُدٌ
چوېا	فَأْر	قطبی ہرك	رَنَة
4217	جُرَدٌ	گلبری	سِنجَابٌ

			-07-4
آنهو	ظُبِي	بي مُخَطَّطٌ زيرِا	جِمَارٌ وَحُبْ
	"كنگرو	كَنْغَرُوْ	
2	/جنگلی پرند	طُيُورٌ بَرِيَّةُ	
شكرا	صَفَّرٌ	گدھ	نُسُرُ
چيل	حِدَاءَ ةُ	م بلبل	عَنُدَلِيْبٌ
فتراغ	نَعَامَةٌ	شابین	عُقَابٌ
يخ ا	لمُجْعَلَةً	ٱلُّو	بُوْمَةً
چکور	خَجَلْ	بدبد	هُدُهُدُ
كُوْل	المحن	چگاوڙ	<u> <u> </u></u>
فاخت	يمَامَةُ	عقاب	لُمَّاعَةً
يريا، گوريا	غضفور	135	غُرَابٌ
بلبل زرد	طَائِرُ الْكَنَارِي	اباليل	سُنُو نُو
	يا	خَبَّاک	
ائور	فَةُ إِيالتُوهِ	حَيَوَانَاتٌ أَلِيُ	
بلی	قِطُة	0	كَلُبُ

وجالور	يفة / ياتو	خيوانات ال	
بلی	قِطُّةٌ	Ü	كَلْبُ
كدما	حِمَارٌ	28	بَقْرَةٌ
محصور ا	جضان	گذی	جِمَارَةً
3.	بَغُلَّ	ثۇ ، گھوڑى	<u>ف</u> َرَسْ

عديد عرلي ا			1 4 -
بجيش	جامُوُسٌ	بيل	ڤُوُرُ
مینڈھا	كَيْشْ	* B.	غننه
بحرى	شَاةً	بحصر (ماده)	نَعْجَةً
خر گوش	أُزْنَبٌ	اونث	جَمَلٌ
بکری	مَاعِزَةٌ	بكرا	مَاعِزٌ
بچھیا	عجُلَةٌ	ا چھڑا	عِجُلٌ
و می از کاری کن شکاری کن	كَلْبُ صَيْدِ	75.	خَرُوُفٌ
معاری سا بلی کا بچه	هُوَيُونَةً	كتيا	كَلْبَةٌ
ندے	اليالتوير	طُيُورٌ دَاجِنَا	
	طَاؤُوْسٌ	طوطا	بَبْغُاءٌ
مور غ	دئنگ ڊئنگ	مورتی	طَاؤُوْسَةٌ
ارغ	ئِدُرُ جٌ تُدُرُ جٌ	مرفی	دُجَاجُةٌ
بط:		' کیوز (کیوزی)	حَمَامٌ-حَمَامَةٌ
ر پیلیا	بُطُنُطَةٌ	بطخ	بَطُّةُ (ماده)
£18,5	2.	سُمَانَىٰ	
	/ **	9	

حَشْرَاتٌ وَزَوَاحِفُ كَيْرُ عاورر يَنْكَنَّهُ واللَّهِ عالُور يَنْكُنُّهُ واللَّهِ عالُور يَنْكُنُّهُ واللَّهِ عالُور يَنْكُنُّهُ واللَّهِ عالُور يَنْكُنُّهُ واللَّهِ عالمُور عَلَيْمُ اللَّهِ عَلَيْمُ اللَّهِ عَلَيْمُ اللَّهِ عَلَيْمُ اللَّهُ عَلَيْمُ وَاللَّهُ عَلَيْمُ اللَّهُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ اللَّهُ عَلَيْمُ اللَّهُ عَلَيْمُ اللَّهُ عَلَيْمُ اللَّهُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ اللَّهُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ اللَّهُ عَلَيْمُ عَلَّا عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَّا عَلَيْمُ عَلَّا عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَّا عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَّا عَلَيْمُ عَلَّا عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَّامُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَّا عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَّامِ عَلَيْمُ عَلَّا عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَّامِ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَّامُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَّا عَلَيْمُ عَلَّا عَلَيْمُ عَلَّا عَلَيْمُ عَلَّا عَلَيْمُ عَلَّا عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَّامُ عَلَيْمُ عَلَّا عَلَيْمُ عَلَّا عَلَيْمُ عَلَّا عَلَيْمُ عَلَّا عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلِي صَرْضُورٌ

رن بیگ، کا کروچ

	1.7		-
ريثم كاكيزا	نُوْدَةُ اللَّهَٰزِّ	تتلی د	فَرَاشَةٌ
10	ِنْبُور <u>ْ</u>		
مکڑی	عَنْكُبُوْت"	مكتصى	ذُبَابٌ '
مانپ	هُبَانَ	\$	عَقْرَبُ
گرگٹ	جِوُبَاءُ	کن مجورا	أُمُّ أَرْبَعَةٍ وَ أَرْبَعِينَ
سانپ کی کنڈلی	لَقُّهُ النُّعُبَانِ	مانپ	افُعَىٰ
ليجيكل		_	لِسَانُ الأَفْعَى
ئڈی	جَوَادٌ	چیکلی	عَظَائَةٌ
بھوٹرا م	خُنُفَسَاءٌ	تجيير	صَوَّادُ اللَّيْلِ
يت	دَبُّورٌ	مجتبعيري	يَعُسُوبُ
	أَصْلَةً (أَفْعَىٰ كَبِيْرَةً	يروانه	غُنْهُ
	حُباحِب (براج اللَّيَا	پيو	بْرْغُوتْ
	عَلَقٌ	جول.	قَمُلَةً
ريشم كاكيرا	دُوْدَةُ الْحَرِيْرِ	جونگ	نَمُلُ أَيْيَضُ
رةً المحمد	صُوْابَةٌ (قُمُلَةٌ صَعِيَ	كالمحلل	بَقِّ-بَقَّةٌ
	تاگ	صِلِّ (أَفُعَى سَامَّةً)	

الأسْمَاكُ وَالْحَيْوَانَاتُ الْأُخُورَى مِحْصِلْيال اوردوس عالور

سَمَكُ الْقِرُشِ شَاركُ مِحْطِلِ سَمَكُهُ الْقِرُشِ شَاركُ مِحْطِلِ أَبُولَتَ يُفِي الرِسيف (مِجلَى آياتِم) سَمَكُ سُلَيْمَانَ سالمون(مِحلى آياتِم)

A.			
بالمحجيملي	ثُعْبَانُ السَّمَكِ	رنکیه،خار مایی	سَمَكُةُ الرُّلُجَةِ
جهيكا فيحلى	جَرَادُ الْبَحُو		قِنْدِيْلُ الْبَحُو
قيصا ندجيملي	سرطان البحر	كستورا مجيلي	مِحَارَةٌ
مینڈک	ضِفُدٌعٌ	فیل مای (مچھلی)	غۇ'ت' خۇ'ت'
85	تِمُسَاحٌ	كهوتكها	يَزُّ اقَةً
سنر يحوا	سُلَحُفَاةٌ بَحُرِيَّةٌ	يجهوا	براقه سُلَحُفَاةٌ
لگا	مَالِكُ الْحَزِيْنِ	چىق يىچىو <u>ئ</u> كاخول	
مرغابي	نۇرش ئۇرش	پھوسے ہوں راج ہنس	َ قُوْقَعَةً مريد
دریائی گھوڑا			بُجْعَةً .
دريال حرر	قرس الماءِ کيگرا	بنس .	وَزَّةٌ
	1/2	سَوَطَانٌ	

فِي الْقَرْيَةِ / كَاوَل مِن

فِيُ إِيِّجَاهِ الشَّمَالِ الفِيُ إِيَّجَاهِ الْحُنُونِ. شَالَ كَ جانب اجزوب كَ جانب فِي اِيِّجَاهِ الْحُنُونِ فَ سَالَ كَ جانب اجزوب كَ جانب هَلُ يُوْجَدُ جِسُرٌ عَلَى هَذَا النَّهُو؟ كياس نهر يركونَى بل ہے؟ عَسَلَسَى أَيِّ مَسَافَةٍ تَسَقَعُ الْمُقَوْيَةُ قُريب ترين گاؤں كُتَى دورى برواقع الْأَقْرَبُ؟ هِ الْعَقَوْيَةُ قُريب ترين گاؤں كُتَى دورى برواقع الْأَقْرَبُ؟

لَقَدُ أَضَعْتُ طَرِيْقِي، هَلُ يُمْكِنُكَ أَنْ مِنْ راسة بَعَنَك مَيا بول ، كيا آپ كاوَل تَدُلَّنِي عَلَى الطَّرِيْقِ المُوَّدِي إِلَى الْقَرْيَةِ؟ جائے والے است كانثاندى كر كتے ہيں؟ تَدُلَّنِي عَلَى الْوَقْتِ لِلْوُصُولِ ؟ بهو نجے مِن كَنَا وقت لِكُوَكُ؟ تَكُمْ يَلُزُهُ مِنَ الْوَقْتِ لِلْوُصُولِ ؟ بهو نجے مِن كَنَا وقت لِكُوكًا؟

1 /3 232	
العرية / كاول،	
-1	

1			
U38	ڤُرُيَةٌ	ديهات	رِيْفْ
سؤكيس	طُرُ قَاتٌ	شابراه	طَرِيْقٌ خَارِجِيَّةٌ
جھو نیرا ی	كُوْخُ	گلیاں	ازِقَةً
باغات	حدائق	حصو نیز یاں	أُكُوَاحُ
ورخت	اشُجَارٌ	باغات	بَسَاتِيْنُ
**	نَبْعُ عَينَ	6.19	أتُهَارُ
پياڙ	جَيَلْ	بهار ی اثیلا	تلَّةُ
Jt -	مِحْرَاتْ	چيکڙا	غرَيَةُ
ميدان	سَهْلَ	-5	حَفْلٌ -
مويثي	مَوَاش	باز	سِيَاجٌ
يداوار	متحاصِيلُ	يال	حَظِيْرَةً
	المارم	مَّحُ رَبُهُ	

	1		2 .
1	2113	/alia	فهاردا
0	7	7 47	- 3 3

چشمه عَيُنُ مَاءٍ چشمه و وريا بِوْكَةٌ تالاب كنوال بُحَيُوةٌ ججيل سمندر خَلِيُّجٌ خَلِيُّجٌ عَلَيْ

أَنُوَاعُ الْمِيَاهِ لِي فَي كَافتمين

ممکین پانی فلٹرواٹر گرم پانی

مِيْمَايِانَى مَاءٌ مَالِحٌ معدنياتى يِانَى مَاءٌ مُضَفَّى چشمه کايانی مَاءٌ سَاخِنَ

مَاءٌ بَارِدٌ صَّندُ الإِلَى

ألنَّارُ /آگ

جلانے کی لکڑی ايندهن خطب لكزيول كأكثها غُوْدُ خَطَب د ياسلائي تاركول فنخم خجري كوتل مٹی کا تیل پرول بترول کیس غاز بيزي جگاري وُخَانَ وهوال

وَقُودٌ

مَاءٌ عَذُبُ

مِيَاةٌ مَعُدَنِيَّةٌ

مَاءُ نَبُع

خُزُمَةُ خَطَبٍ فَحُمُ خَطَبٍ أَلْكِيُرُوسِيْنُ بَنْزِيْنٌ

شرارة

رُ مَادٌ

راكم إشْعَالُ النَّارِ آگِ بَجُهَانًا إِلْمُفَاءُ النَّارِ آگِ بَجُهَانًا إِلْمُفَاءُ النَّارِ آگِ بَجُهَانًا

الأشْجَارُ وَ أَجْزَاءُ هَا مُورِثْت اوران كے ص

شَجَرَةُ الْجَوَافَةِ امرود کادرخت شَجَرَةُ الأنبَج/المُنجَةِ آم كاورخت 52 ٱلأثأب التَّمَرُ الْهِنْدِيُّ اللي بَذُرَةٌ ، بزرَةٌ عَيْ سَنْظُ: أَقَاقِيًا بول- كيكر ألَّبُتُولاً مجوج يت باتس الُخَيُزُرَانُ أُوْرَاقُ (نَبَاتِ مَا) ہے لَقَاحٌ: غُبَارُ الطُّلُعِ وَتُمْلَ نَخُلُ، نَخُلَةٌ كَجُوركا ورخت مجحول زَهْرَةٌ لِيُفُ جَوُرُ الْهِنْدِ تاريل كَاجِتْ خېرخي غصن 100 الصَّـُوْبَرِيَّةُ 7. جذر قعلكا قِشرة حيمال فِشُرُ الشَّجر 3/-51 عصير سَاقُ النَّبَاتِ E- 100 سأكوان السَّا بُح لِيُفُ نَبَاتِ د يشر يُصَلَّهُ النَّبَاتِ قلمى بودا قتر نسة مطعمة كيكش ا الصَّبَّارُ کلی د د د د برعم حكودا لُبُ الشَّمَرَةِ شوكة 156 المحتملي نَوَاةً كوند الصُّمُعُ (عارتی)کنزی خوشت جڑ کی ڈیڈی ألْجَلُمُوْرُ

روکی	قُطُنّ	گيهور کي بالي	سُنُبُلَةُ قَمْح
درخت كاتنا	جذع	شاه بلوط	شُجُرَةُ بَلُوْطٍ
بيدكادرخت	الصَّفْصَافُ	1.90-17	الْتَنُّوبُ

	رِيْمَة /مَتَى پُھُ	أَخْجَارٌ كَ	
موتي	<i>ۇ</i> ۋلۇ	1/2	مَاسٌ، ٱلْمَاسُ
ياقوت	يَاقُونتُ	زمرد	زُمُوُدٌ
شيش	زُجَاجُ	يلور	بِلُّوْرٌ
	نگ درم	رُخَامٌ	

ألْمَعَادِنُ معدنیات

يارا	الزِّئبَقُ	ايرق	المَيْكَةُ
	النُّحَاسُ الأَصْفَرُ	تانيا	النُّحَاسُ
=>.	الزِّنْكُ	را نگ	أَلْقَصْدِيْرُ
to	النَّهَبُ	حيا ندى	أُلْفِضَّةُ
زېر-سنگھيا	ڔٚڒؙڹۣؽ۫ڿٞ		أَلْحَدِيْدُ
سفيدايرق		no y	كُحُلُّ : إثْمِدُ
ستدور	الزُّ نُجُفُو	مليثي پھر	الطَّفَلُ الصَّفُحي
سفياسيس	رَضَاصٌ أَبْيَضُ	2	رُضَاصٌ
عقيق	أُلْعَقِيْقُ الأَحْمَرُ	سیل کھڑی	ٱلْحَجَرُ الصَّابُونِيُّ
عاك _كعريا	طَبْشُوْرَة	كوتك	أُلْفَحُمُ

كِبُرِيُتٌ گَدهك أَلْمَغُرَةُ الْحَمْرَاءُ گيرو تُرَابُ القَصَّادِ لِمَانَى مَنْ أَلْبِتُووْلُ يَثِيرُول الزَّاجُ الأَزْرَقُ يَلِأَتْهُونَهَا الرَّهُجُ الأَصْفَرُ برتال مِحَكَّ الذَّهَبِ مَوَقًا مَرَال

النَّجُوا و تَقَلَّبَاتُهُ مُوسم اوراس كي تبديليان

أَنْظُو كَيْفَ تَغَيَّرَ الْجَوُّ بِسُرْعَةٍ . ويَصوموكم لَتَى تيزى سے بدل كيا۔ نَعَمُ : كَانَتِ الشَّمُسُ مُشُوِقَةً مُنْذُ لَحُظَةٍ . بال بَحورُى دريها توسورج چك رباتها. وَالآنَ ظَهَرَتِ السُّحُبُ السَّوُدَاءُ اور اب آسان ميں كالے بادل في السَّمَاءِ. چيما كے۔

بَدَأُ الرَّعُدُ وَالْبَوْقُ. (بَارُون كَى) كُرحَ چِك شروعَ مُوكَّى -هَذِهِ عَلاَمَةُ الْمَطَوِ. يَبِارْشُ كَاعِلامت بـ

كَيْفَ يَكُونُ الْجَوُّ فِي بِلاَدِكُمُ؟ آپ كَ طَك شِن مُوسَم كَيا مُوتا ؟ الْبَحَوُّ يَكُونُ وَمُ كَيا مُوتا ؟ الْبَحَوُّ يَكُونُ وَمُدَنَا بَارِداً فِي الشِّنَاءِ بَارِك يَبِال سردى مِين مُوسَم تُصَدُّا مُوتا وَحَدُّا فِي الصَّيْفِ. الشِّنَاءِ المَارِك يَبِال سردى مِين مُومَ مُصَدُّا مُوتا وَحَدُّا فِي الصَّيْفِ.

وَمَاذَا عَنِ الرَّبِيْعِ وَالنَّوِيْفِ؟ مُوتَم بِهاراور ثرُ ال بين كيمار بها ؟

يَكُونُ الْجَوُّ جَمِيْلاً فِي الرَّبِيْعِ وَلَكِنُ مُوسَم بِهار خُوش گوار بهوتا ہے ليكن موسم في النَّويْفِ تَهُبُّ رِيَاحٌ شَدِيْدَةٌ. ثرال شي بهوا ثيل بهت چلتی بيل۔ في النَّويْفِ تَهُبُّ رِيَاحٌ شَدِيْدَةٌ. ثرال شي بهوا ثيل بهت چلتی بيل۔ وَمَاذَا عَنِ الْجَوِّ عِنْدَكُمْ يَاأَحُمَدُ ؟ اوراحم آپ كے يهال موسم كيا بوتا ہے؟ يَتَمَسَاقَطُ السَّلُحُ فِي النِّنَسَاءِ سَمِ اللهِ بَرَف كُرتَى ہے اور شديد سردى يَتَمَسَاقَطُ السَّلُحُ فِي النِّنَسَاءِ سَمِ اللهِ بَرَف كُرتَى ہے اور شديد سردى وَيَكُونُ الْبَرُدُ قَارِساً.

اورگر مامیں کیسار ہتاہے؟

خوش گوارموسم ہاورآپ کے بہال کے موسم

بہار کی طرح ہوتا ہے۔

آب كزويكسب عينديدهموسم كون ساے؟

موسم بہارے خوبصورت موسم ب

مجھ کری بالکل پندئیس ہے۔"

15 3 c 3 reU

فی الصّف يُسمُ كِنكَ أَنْ تَسْتَمْتِعَ كُرى مِين آپ شام كے وقت خوش كوار

تفريحات عطف اندوز بوسكتے بين۔

اس وقت موسم كيها ب؟

بيتو لكناب كدموسم بهاركاكوني ون ب-

آ ان يربادل جهائي موت بين-

مجھ ڈرے کہ بارش نہ ہوجائے۔

موسم بہت تھنڈا ہے۔

بجل چک رہی ہے۔

بادل کرچ رہے ہیں۔

بارش ہور ہی ہے۔

وَمَاذَا عَنِ الصَّيْفِ؟

التَّسِيْفُ عِنْدَنَا أَجْمَلُ فُصُول كُرى كاموتم بمارے يہال مال كاسب

السَّنَةِ وَهُوَ مِثُلُ الرَّبِيْعِ عِنْدَكُمْ.

أَيُّ فَصُلٍ أَحَبُّ إِلَيْكَ؟

ألرَّبيُعُ أَبُهَجُ الْفُصُولِ.

أَنَا لاَ أُحِبُّ الصَّيْفَ مُطُلِّقاً.

أُمَّا بِالنِّسْبَةِ إلى فإنِّي أَفَضِلُ الصَّيْفَ جِهال تِك مِر العلق بِ تو مِن كرى كومروى

عَلَى الشِّتَاءِ.

الأيَّامُ مَن كُونُ جَمِيلَةً فِي الشِّمَاءِ وَلكِن مردى ك ون خوش كوار موت ميليكن

بِنُزُهَاتٍ لَطِيُفَةٍ فِي الْمَسَاءِ.

كَيْفَ الطَّقُسُ الآنَ؟

كَأَنَّهُ يَوُمَّ مِنُ أَيَّامِ الرَّبِيعِ.

السَّمَاءُ مُلَبَّدَةٌ بِالْغُيُومِ.

أُخُشَى أَنُ تُمُطِرَ السَّمَاءُ

الطُّقُسُ بَارِدٌ جِدًا

ألسَّمَاءُ تُبُوقُ.

السَّخابُ تَرْغَدُ.

السَّمَاءُ تُمطِرُ.

کتنی موسلا دھار بارش ہے! كتني تيز ہوائيں ہيں! موسم بہت ققر پذرے۔ موسم بہت سُہا ناہے۔ موسم نہایت شاندار ہے۔ موسم بہت خوشگوار ہے۔ موسم گرم ہے۔ موسم بالكل پرسكون ہے۔ ہوامرطوب ہے۔ موسم بخ بستہ کر دیے والا ہے۔ میں سردی سے کا نب رہاہوں۔ کیمانے ہودہ موسم ہے۔ قوى قزح كود يكھنے۔ ر موسم بہتر ہونے کی علامت ہے۔ ورج دوباره نکل رہاہ۔ مجھے امید ہے کہ وسم صاف ہوجائے گا۔ ہوا کیں بلکی ہونے لگی ہیں۔ بارش رك كئي-سودکوں پر بیجد کیچڑے۔ سورج نكل آيا-

يَالَهُ مِنُ مَطَرٍ غَزِيْرٍ! يَالَهَا مِنُ رِيَاحِ شَدِيُدَةٍ! أَلطَّقُسُ مُتَقَلِّبٌ جدًّا. الطَّقْسُ جَمِيلٌ جدًّا. الطُّقُسُ رَائِعٌ. الطُّفْسُ بَهِيْجٌ جِدًّا. ألطُّقُسُ دَافِي *. ألطَّقُسُ هَادِي تَمَاماً. أَلْجَوُّ رَطَبُ. الطَّقْسُ زَمْهُريْرٌ. أُرْتَجِفُ مِنَ الْبَرُدِ. يَالَهُ مِنْ طَقُسِ شَنِيْع. أَنْظُرُ إِلَى قَوْسِ الْقُزَحِ. إِنَّهَا عَلاَ مَهُ لِتَحَسُّنِ الطُّقُسِ. ألشُّمُسُ آخِذَةٌ فِي الظُّهُورِ ثَانِيَةً. أَرُجُو أَنْ يُصْبِحَ الطُّقُسُ صَحُواً. الرِّيَاحُ آخِذَةٌ فِي السُّكُونِ. تَوَقَّفَ هُعُولُ الْمَطَرِ. يُؤْجَدُ وَحُلِّ كَثِيْرٌ فِي الشَّوَارِعِ. أَشْرَقَتِ الشَّمُسُ.

سورج ڈوب گیا۔ رات تاریک ہے۔ مطلع صاف ہے۔ جا ند پورا ہے۔ نیاجا ندد کھتے۔ موسم سردیوں کی طرح تھنڈا ہے۔ أف كس قدر كرى ب! میں استے سے شرابور مور ہاموں۔ موسم كى پيش كوئى كياب؟ إنَّهَا تَـقُولُ إِنَّنَا عَلَى أَبُوَابِ طَقُسِ اس كاكبنا ہے كه خوبصورت موسم شروع بونے والا ہے۔ لا يُوْجَدُ تَغَيُّرٌ مَحُسُوسٌ فِي دَرَجَةِ ورجه حرارت مِس كوني فاص تبريلي نهيس سَتَكُونُ هُنَاكَ سُحُبٌ صَبَاحِيَّةً صَحِ كو بادل رئين كے جو آجت آجت جید یا کی گے۔ كياكل موسم كبرآ لودتها؟ كياموم زاب ؟ كياموسم غبارآ لودي? موسم آندهی لئے ہوئے ہے۔ بیطوفان ژاله باری ہے۔

پیطوفان برق وبارال ہے۔

غُرَبَتِ الشَّمْسُ. أَللَّيْلُ مُظُلِّم السَّمَاءُ صَحْوً. الْبَدُرُ كَامِلٌ. أُنظُرُ إِلَى الْهِلاَ لِ. أُلْجَوُّ بَارِدٌ كَا لَشِّتَاءِ. يَالَهُ مِنْ جَوِّحَارًا إنَّنِي أَتَصَبُّ عَرَقاً. مَاذَا تَقُولُ النَّشُرَةُ الْجَوِّيَّةُ؟ الُحَوَارَةِ. تَنْقَشِعُ تَدْرِيْجِيًّا. هَلُ كَانَ الطُّقُسُ ضَبَابِيًّا أُمْس؟ هَلِ الطُّقُسُ رَدِيٌّ ؟ هل الطُّقُسُ مُغُبَرٌ؟ الطَّقْسُ عَاصِفٌ. إِنَّهَا عَاصِفَةٌ بَرُدِيَّةٌ. إنَّهَا عَاصِفَةٌ رَعُدِيَّةٌ

إنَّهَا عَاصِفَةٌ رَمُلِيَّةٌ.

بیگردوغباروالی آندهی ہے۔

پیطوفانی ہارش ہے۔

إنَّهَا عَاصِفَةٌ مَطَريَّةٌ. إفْتِحِ النَّافِلَةَ وَ انْظُرُ كَيْفَ الطَّقُسُ. كَمْرُكَى كُولِئَ اورو يَصِيَّمُوسم كيها ب-الشَّمْسُ سَاطِعَةٌ غَيْرَ أَنَّ الطَّقْسَ بَارِدٌ جِلًا. مورج جِكدنا بِكِين موسم بهت صُنداب. أَخُشَى أَنْ تَهُبُّ عَلَيْنَا رِيَاحٌ شَدِينَةً عَجْهِ وْر ب كدشديد برقالَى طوفال نه مَصْحُوْبَةٌ بِالثَّلْجِ. -2-61

ٱلْفُصُولُ /موسم

موتمكرما فَصُلُ الصَّيْفِ فَصْلُ الرَّبِيع موسم بهار فضل الشتاء موسمسرما فصل التحريف موسم خزال

الهواية / شوق

أَيَّ أَنُواع الرِّيَاضَةِ تُفَضِّلُ يَاكَمَالُ؟ جھے تیراکی پندے۔ أُحِبُّ السِّبَاحَةَ.

> وَأُنْتِ يَا فَاطِمَةُ؟ أُحِبُ أَشْغَالَ الإبْرَةِ.

وَأَنْتُ يَا أَخْمَدُ؟

أُشَاهِدُ هُمَا فِي بَعْضِ ٱلْأَحْيَانِ.

كالتهبين كونيا كھيل پيندے؟ اورفاطمهمین کیا پندے؟ مجھے سلائی اور کڑھائی کا کام پیندہے۔ اوراح ممهيل كيالهندع؟ أُحِبُّ صَيْدَ السَّمَكِ وَكُوَّةَ الطَّاوِلَةِ. مِحْصَ يَعَلَى كَاشْكَارِ اورْتِيلِ ثَيْس يستدع-وَمَاذَا عَنِ الْمُصَارَعَةِ وَ الْمُلاَكُمَةِ؟ كُتَى اور باكننگ ك بار على كيارات ہے: مجھی مجھی ان کود کچھٹا ہوں۔

کیاتم ایک پیشه در کھلاڑی ہو؟ نہیں میں ایک شوقیہ کھلاڑی ہوں۔ هَلُ أَنْتَ لاَ عِبٌ مُسُعَتَوِفٌ. لاَ : أَنَا لاَ عِبٌ هَاهٍ.

عَادَةٌ سَيِّئَةٌ / برىعادت

سامِحنِيُ يَا وَلِيُدُ! إِنَّنِي لَمُ أَقْصِدُ وليد جُهِ معاف كردو! ميرا مقصد تمهيس أَنْ أَغُضِبَكَ. ناراض كرنانهيس تفاله

قُلُتُ لَکَ عِدَّةَ مَرَّاتٍ يا الْحُمَدُ! احمد بس نے تم سے کی بارکہا ہے کہ جھے لاَ تَکُذِبُ عَلَيَّ.

أَنَا آسِفٌ يَا وَلِيُلُه. وليد جِحے افسول ع

لَنُ أَكَدِبَ عَلَيُكَ مَرَّةً أُخُرَى. آئنده بين تم يَهِ مَهِ مِصْ مِهِونَ بَين بولون كا. هاذِه عَادَةٌ سَيِّنَةٌ يَجِبُ أَنْ تَتَخَلَّصَ بِهِ الكِ برى عادت بِ تَهْمِين اس سے مِنْهَا.

إنَّ كِذَهِبِيُ لاَ يُضِرُّ أَحَداً. ميرے جھوٹ سے كى كونقصان بيس يہو نختا. مِنْ حَيْثُ الْمَبُدَإِ ، أَلْكِذُبُ صِفَةٌ لاَ بنيادى طور پر جھوٹ بولنا ايک غير اخلاقى أُخُلاَ قِيَّةٌ ، صفت ہے۔

إِنَّكَ دَائِسًا تُبَالِغُ فِي الْأُمُورِ وليرتم بميث بات كو يوها چرُّها كربيان يَاوَلِيُدُا

وَتَعْمَلُ مِنَ الْحَبَّةِ قُبَّةً. اوررالَى كابربت بنادية بور يَاعَزِيُزِي أَحُمَلُ اهْلِهِ لَيُسَتُ مُبَالَغَةً. احرير عدوست ايرمبالغُبيس ہے۔ لَقَدِ ارْتَكُبْتَ خَطَأْبِكَذِبِكَ عَلَيّ. مير عماتھ جموٹ بول كرتم نِفلطى كى ہے. يَجِبُ أَنْ تَعْتَوفَ بِذَٰلِكَ. حَمِيس اس كااعتراف كرنا عاہدے۔ يَجِبُ أَنْ تَعْتَوفَ بِذَٰلِكَ.

أعذك.

ألتَّعْبِيْرُ عَنِ الْمَشَاعِوِ جِدْبات كااظهاركرنا

一しかしろしか

إِنِّي لَّاشُعُرُ بِالْبَهَاجِ شَدِيُدٍ. أَشُعُرُ بِعَدَمِ الإرْبِيَاحِ. أَشُعُرُ بِغَايَةِ السَّعَادَةِ. أَشُعُرُ بَقَلَقٍ شَدِيُدٍ. إِنِّي شَدِيُدُ الْحُزُنِ عَلَى وَفَاتِهِ. إِنَّ قَلْبِي يَرِقُ لَهُ. إِنَّ قَلْبِي يَرِقُ لَهُ. الاَيرِقُ قَلْبِكَ لِي.

میں بیحد خوتی محسول کررہا ہوں۔ مجھے بے آرامی محسول ہورہی ہے۔ مجھے بڑی خوشی ہے۔ میں بڑی پریشانی محسوں کررہا ہوں۔ مجھے اس کے انتقال کا بیحدر رئے ہے۔ مجھے اس کے انتقال کا بیحدر رئے ہے۔ مجھے اس پرترس تا ہے۔ کیا آگی وجھے برترس نہیں آتا۔ لَـذَى شُعُورٌ بِأَنَّ مَكُرُوهُ هَأَعَلَى وَشَكِ مجصاليا محسوس بوتاب كركوني ناخوشگواربات ہونے والی ہے۔ الْحُلُوثِ.

إنَّنَا جَمِيْعاً نُشَاطِرُكَ الأَحْزَانَ فِي آبِ كَى اس آزماكَشْ مِين بم سبآب ك شريك عم بال-محتک

* میں بھی ایبا ہی محسو*ں کرتا ہو*ں۔ عِنْدِيُ نَفُسُ الشَّعُوْرِ. •

كياز بردست احمال ب!

يَالَةُ مِنْ شُعُور مُلِحَ! إني أشعرُ باضطِواب كُلَّمَا خَطَوَ مِحْ جب بَهِي اس كاخيال آتا بوس لِيُ ذٰلِكَ. يريشان موجاتا مول_

إِنَّ شُعُوْرِي بِالْوَحْدَةِ يَزُدَادُ بِاطِّرَادٍ. ميراتنها في كااحماس برصما عارما --كياآب بھى ايابى محسوس كرتے ہيں؟ میراخیال ب کهاحساس دوطرفد ب_ میں آپ کے جذبے کی فقد رکر تا ہوں۔

هَلُ لَدَيْكَ نَفُسُ الشُّعُور؟ أَظُنُّ أَنَّ الشُّعُورُ مُتَبَادَلٌ. إِنِّي أُقَدِّرُ شُعُوْ رَكَ.

تواضع اور خاطر داری کے لئے أَلُمُجَامَلاَتُ ١ ١٠ ١٥ ١٥ ١٥ ١٥ ١٥ ١٥

مبارک ہو۔

أَتَىمَنَّى لَكَ السَّعَادَةَ فِي بَيْتِكَ شِن وعاء كرتا مون كى خِ كُر شِن آپ كو الُجَدِيْدِ خوشيال نصيب ہول۔

أتمنَّى لَكَ الشِّفَاءَ الْعَاجِلَ. ميرى دعاء ہے كه آپ جلد شفاياب مول.

جى بال: يل بهت خوش مول_

آپكاكامكاج كيما چلرباع؟

هَلُ أَنْتَ مَسْرُورٌ فِي مَكَانِكَ الْجَلِيُدِ؟ كَيا آبِ ايْ يَ يَ عَكَانِكَ الْجَلِيدِ؟

نَعُمُ: أَنَا مُسُوُّورٌ جِدًّا.

كُيْفَ تَسِيْرُ أَعْمَالُك؟

إنَّهَا عَلَى مَايُرَاهُ. شُكُراً جَزِيُلاً لِلْهَدِيَّةِ الرَّائِعَةِ. أَنَا سَعِيدٌ لأَنَّكَ أَحْبَبُتَهَا أَشْكُرُكَ عَلَى الْقَهُوَةِ. يَاأُهُلاً بِكُ. شُكُراً لِدُعُوتِكَ لِي. أَتُمَنَّيْ أَنُ تَأْتِي مَرَّةً أُخُرَى. هَلُ تَتَفَضَّلُ بِالْجُلُوسِ؟ أَشْكُرُكَ. أَبْلِغُ تَحِيًّاتِي لِلْعَاثِلَةِ. سَافُعَلُ ذَٰلِكَ.

هَلُ تَسْتَطِيعُ أَنُ تَصْنَعَ لِي مَعُرُوفَا؟ كياآبِ مِرا أيك كام كرية بين؟ طَبُعاً : بِكُلِّ سُرُورٍ. هَلُ تُعُطِينِي رَأَيَكَ؟ بالتَّأْكِيُدِ، حَوِّلَ مَاذَا؟ أَعْتَذِرُ عَلَى تَصَرُّفِي غَيْرِ اللَّائِقِ.

> لا بأس. آسِفُ لإزُعَاجِكَ.

آسِفٌ لِتُأْخِيْرِكَ.

بالكل تھيك جل رہا ہے۔ بہترین تخفے کے لئے بہت بہت شکریہ۔ مجھے خوتی ہے کدوہ آپ کو پیندآیا۔ كافى كے لئے شكريد شوق ہے۔ آپ کی دعوت کاشکر ہی۔ ميرى خوائش بكرآب دوبارة شريف لا كيس. كياآب تشريف رهيس كي؟ كروالول كويراسلام كنتے-ميل كهددول كا-

بالكل، خوشى سے۔ كياآب مجھائي رائدي گع؟ ضرور ، كس سلسل مين؟ میں اپنے غیر مناسب برناؤ کے لئے معذرت

کوئی بات میں۔ مجھے افسوں ہے کہ میں نے آپ کویریشان کیا۔ مجھےافسوں ہے کہ آ پکودر ہوگئی۔

آپ بریشان مذہول میرے پاس بہت

مجھےواقعی اس غلطی کا افسوں ہے۔

لاَ تَقُلَقُ عِنْدِي وَقُتْ كَافٍ.

آسِفٌ حقًّا لِهٰذَا الْخَطَّاِ.

أغْتَذِرُ عَلَى عَدَمِ اهْتِمَامِيْ.

یہ جی کے لئے معذرت عابتاہوں لَيْسَتْ هُنَاكَ أَيَّةُ مُشْكِلَةٍ عَلَى الإطلاقي. الريس يريثاني كى قطعاكوكى بات بيس_

ألأوْقَاتُ / اوقات

إِنَّهَا السَّاعَةُ السَّابِعَةُ وَفُقاً لِسَاعَتِي. هَانِهِ السَّاعَةُ مُنْتَظِمَةٌ جدًّا فِي سَيْرِهَا. يَكُمْرِي بِالكُلِّيحِ عِلْتَي بِ_ لَقَدُ ضَبَطَّتُهَا هَلَذَا الصَّبَاحَ. هَلِ الْوَقُتُ مُتَأْخِرٌ؟ مَازَالَ الْوَقْتُ مُبَكِّراً. سَتَدُقُ السَّاعَةُ السَّابِعَةَ حَالاً. لَقَدُ حَانَ وَقُتُ النَّهُوُضِ. طَلَعَ النَّهَارُ.

هَلِ الْوَقْتُ مُتَانِحِرٌ إِلَى هَلِهِ الدُّرَجَةِ؟ كَيَا أَنَّى در بموكن؟ الْوَقْتُ آكْتُورُ تَاخُوراً مِمَّا كُنْتُ أَظُنُّ. إِنَّهُ مُنْتَصَفُ اللَّيْلِ.

هَلُ سَاعَتُكَ تَسِيْرُ جَيِّداً؟ أَجُلُ.

تُوَقُّفَتْ سَاعَتِي. إنَّهَا لا تُسِيُرُ.

میری گھڑی کے مطابق سات کے ہیں۔ میں نے اس کوآج منح ملایا ہے۔ كيادىر بموكى؟ الجمي توسوراب_ گھڑی سات بجانے ہی والی ہے۔ الخضح كاوفت بموكميا-دن نكل آيا۔

میں جتنا مجھر باتھااس سے زیادہ در ہوگئی۔

كياآپ كى گھڑى گھيك چل رہى ہے؟

میری گھڑی رک گئ چل نہیں رہی۔

ال وفت آدهی رات ہے۔

- كابال.

میں جانی بھرنا بھول گیا۔ میراخیال ہے کہ آپ کی گھڑی پیچھے جل رہی ہے.

ہ. نہیں:میری گھڑی آگے چل رہی ہے۔ آپ سیجے دفت پرآئے۔

آج کیادن ہے؟

15x0>-

रेडियार्डे के

آج سولہ جولائی انیس سو چھیانوے ہے۔۱۱/۵/۱۹۹ء

> کیاآپ کے پاس کیلنڈرے؟ جی ہاں: بیدم کیلنڈر۔

نَسِيْتُ أَنُ أُعَيِّلُهَا. أَظُنُّ أَنَّ سَاعَتُكَ تَتَا خُرُ.

لاً: سَاعَتِي تَتَقَدُّمُ.

جِئْتَ فِي الْوَقْتِ الْمُنَاسِبِ. أَيُّ يَوُم هَلَدًا.

أَلْيَوْمُ يَوْمُ الْأَرْبِعَاءِ.

مَاهُوَ التَّارِيْخُ الْيَوُمَ؟

الَّيُوُمُ السَّادِسُ عَشَرَ مِنْ شَهْرِ يُولِيُّوُ آ لِعَامِ الَّفِ وَتِسْعِمَانَةٍ وَسِتَّةٍ وَتِسْعِيْنَ.

P1994/4/14

هَلْ عِنْدَكَ تَقُوِيُمٌ؟

نَعَمُ : هٰذَا هُوَ التَّقُويْمُ.

كَيْفَ نَعْرِفُ الْوَقْتَ مُوقْتَ كَيْمِ معلوم كري

كَمِ السَّاعَةُ الآنَ؟ كَمِ السَّاعَةُ الآنَ؟

السَّاعَةُ السَّادِسَةُ. وَهِ بِحَ يُلِ إِ

السَّاعَةُ السَّادِسَةُ وَحَمُسُ دَقَائِق. حِينَ كَرِيلَ مَنْ بُوكَ إِلَى مَنْ بُوكَ إِلَى السَّاعَةُ السَّادِسَةُ وَعَشُرُ دَقَائِق. حِينَ كَروسَ مَنْ بُوكَ إِلَى السَّاعَةُ السَّادِسَةُ وَالرُّبُعُ . حياتِ السَّاعَةُ السَّادِسَةُ وَالرُّبُعُ . حواجِ جَيْل مِنْ بُوكَ إِلَى السَّاعَةُ السَّادِسَةُ وَالرُّبُعُ . حواجِ جَيْل مِنْ بُوكَ إِلَى السَّاعَةُ السَّادِسَةُ وَالنَّلُثُ . جَهِنَ كَريسَ مِنْ بُوكَ إِلَى السَّاعَةُ السَّادِسَةُ وَالنَّلُثُ . جَهِنَ كَريسَ مِنْ بُوكَ إِلَى السَّاعَةُ السَّادِسَةُ وَالنَّلُثُ . جَهِنَ كَريسَ مِنْ بُوكَ إِلَى اللَّهُ السَّادِ اللَّهُ وَالنَّلُثُ . جَهِنَ كَريسَ مِنْ بُوكَ إِلَى اللَّهُ السَّادِ اللَّهُ وَالنَّلُكُ . حَهْمَ اللَّهُ السَّادِ اللَّهُ السَّادِ اللَّهُ السَّادِ اللَّهُ اللَّهُ السَّادِ اللَّهُ وَالنَّلُكُ . حَهْمَ اللَّهُ السَّادِ اللَّهُ السَّادِ اللَّهُ وَالنَّلُكُ . حَهْمَ اللَّهُ السَّادِ اللَّهُ السَّادِ اللَّهُ وَالنَّلُكُ . حَهْمَ اللَّهُ اللَّهُ السَّادِ اللَّهُ السَّادِ اللَّهُ السَّادِ اللَّهُ السَّادِ اللَّهُ السَّادِ اللَّهُ السَّادِ اللَّهُ وَالنَّلُكُ . حَيْلَ السَّادِ اللَّهُ السَّادِ اللَّهُ اللَّهُ السَّادِ اللَّهُ السَّادِ اللَّهُ السَّادِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ السَّادِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُلْكُ . السَّادِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُلْكُ . السَّادِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ الْمُنْ اللَّالِ الْمُنْ الْمُنْ ا

السَّاعَةُ السَّادِسَةُ وَالنَّلُثُ. يَهِنَ كَرِيسِ منفَ موتَ اللَّهِ -السَّاعَةُ السَّادِسَةُ وَالنِّصْفُ. مارُ هِ يَهِ بَجِ إِيل -

سات بجنے میں بیں منٹ ہیں۔	السَّاعَةُ السَّابِعَةُ إِلَّا الثُّلُتُ.
يونے سات بج ہیں۔	السَّاعَةُ السَّابِعَةُ إِلَّا الرُّبُعَ.
سات بجنے میں دس منٹ ہیں۔	and the same of th
سات بجنے میں دس پانچ منٹ ہیں۔	السَّاعَةُ السَّابِعَةُ إِلَّا خَمُسَ دَقَائِقَ.
b. C. Wo .:	,

the second secon			•
سكيناز	ثَانِيُهُ	مشف	دَقِيُقَةُ
رات	ٱللَّيُلُ	دن	ألنَّهَارُ
شام .	ألمساء	ق ا	الصَّبَاحُ
آ دخی رات	نِصُفُ اللَّيُلِ	آ دھادن	يضف النَّهَار
پرسول (آئنده)	بَعُدَ غَدٍ	رسول (گذشته)	أُوِّلُ أَمْسِ
برروز	كُلَّ يَوُمٍ	صدی	قُرُنَّ
in the	كُلَّ شَهْرِ	بريفت	كُلُّ أُسْبُوْع
روزانه	يَوُمِي	برمال	كُلُّ سُنَة
مابانه	شَهْرِي	بفتهوار	أسبوعي
يندره روزه	نِصْفُ شَهْرِي	سالاند	سُنُوي
	ششاى	نِصْفُ سَنوِي	,
		7	

أَيَّامُ الْأُسْبُوعُ مِفته كدن

منگل	يَوُمُ النَّالاَ ثَاءِ	L.	 يَوُهُ الإِثْنَيْنِ
جمعرات -:	يَوُمُ الْخَمِيْسِ	يده	يَوْمُ الأَرْبِعَاءِ
=i+, 5.	يُؤُمُّ السَّبَتِ	, فحصر	يوم الجُمْعَةِ
المراجع المروز	فِي يَوْمِ الإثْنَيْنِ	الواد	يَوْمُ الْأَحَدِ

فِنَى يَوُم الثُّلا ثَاءِ منكل كروز فِي يَوْم الْأَرْبِعَاءِ بدھ کے دور فِي يَوْمِ الْجُمُعَةِ فِي يَوْم الْحَمِيس جعرات كروز 1312 22 فِي يَوْم الأُحَدِ الواركروز فِي يَوْمِ السُّبُتِ مِفْتِ كروز خِلالَ الْيُوم ون مين فِي الصَّبَاحِ صَبِّح كو بَعْدَ الظُّهْرِ دويهر بعد فِي الْمَسَاءِ شَامَ كُو بِالْأَمْسِ كُلُ (گذشته) فِي اللَّيُلِ رات كو أَلْيَوْمَ آج غدأ كل (آخده) مُنْذُ يَوْمَيْنِ دودن موت بَعُدَ ثَلاَ ثَهِ أَيَّامِ عَيْن ون كے بعد فِيُ الْأُسْبُوعِ الْقَادِمِ ٱكْده مِفته في الأنسُوع الماضي كدشته مفته في السُّنَّةِ الْحَالِيَّةِ روال سال سُ فِي السُّنَةِ الْمَاضِيَّةِ كَدْشتر مال في السَّنَةِ الْقَادِمَةِ ٱكتره سال يَوْم دن يُومُ إِجَازَةٍ يَحِمْي كادن يَوْمُ عَمَلِ كَامِ كَادِن عِيدُ مِيلاًدٍ يوم بيدائش سَاعَةٌ كَمَنْدِ

أشْهُو السُّنَّةِ / سال كم مبينے

يَنَايِرُ (كَانُوْنِ التَّانِيُ) جَوْرِي فَيُرَايِرُ (شُبَاط) فَرُورِي مَارِسُ (آذَانِ) ارچ أَبُويُلُ (نَيُسَانُ) ايريل مَايُوْ (أَيَازُ) مَنَ يُوْنِيُوْ (حَزِيُوَانُ) جون مَايُوْ (أَيَازُ) مَنَ يُوْنِيُوْ (حَزِيُوَانُ) جون يُوْلِيُوْ (تَمُوزُ) جولائي اعْسُطُسُ (آب) است سِيْتِمُبَرُ (أَيْلُول) مَنْهِ أَكْتُوبَرُ (تِشْرِيُنَ الأَوَّلُ) اكتوبر نُوفَمُبَرُ (تِشْرِيْنِ الثَّانِيُ) نوبر فِيْسَمْبَرُ (كَانُونِ الأَوَّلُ) وَمِبر نُوفَمُبَرُ (تِشْرِيْنِ الثَّانِيُ) نوبر فِيْسَمْبَرُ (كَانُونِ الأَوَّلُ) وَمِبر

وهالفاظ بن عضطوط كلمات تُبكاً بِهَا الْخِطَابَاتُ مِرْوعَ كَ عات بي

يَسُرُّنِيُ أَنُّ أَفِيُدَ كُمُ. أَتَشَرَّفُ بِأَنُ أَفِيُدَ حَضُرَتَكُمُ.

أَتُشَرَّفُ بِأَنْ أُمُحْطِرَكُمْ.

نَلُفِتُ إِنْتِبَاهَكُمُ إِلَى.

نَثِقُ فِي انَّكُمُ سَتَتَكُرُّ مُوْنَ بِالإِفَادَةِ.

غَرضُنا هُوَ السُّوَالُ عَنْ... يُؤْسِفُنِيُ أَنْ أَضُطَرَّ إِلَى إِبْلاَغِكُمْ.

لِيُ عَظِيْمُ السُّرُورِ أَنْ أَرُفِقَ... أَرُفِقُ بِطَيِّهِ...

أُودُأَنُّ أَسُتَرُعِي نَظَرَ كُمُ.

ردًّا عَلَى خِطَابِكُمُ الْمُؤَرَّخِ. إِلْحَاقاً لِخِطَابِنَا الْمُؤرَّخِ.

بِالإِشَارَةِ إِلَى خِطَابِكُمُ الْمُوَّرِّخِ.

نْفِيْدُكُمْ بِوُصُولِ...

أُحِطُنَا عِلُماً بِمَاجَاءَ فِي خِطَابِكُمُ. خِطَابُكُمُ يُفِيُدُنَا أَنُ.

آ پکوبیاطلاع دیے ہوئے مجھے خوتی ہے کہ میرے لئے باعث فخرے کہ میں جناب والا کو اطلاع دے رہا ہوں ۔ اللہ کو اطلاع میزے کے بیش آ پکواطلاع میزے کے باعث فخرے کہ میں آ پکواطلاع دے رہا ہوں۔

ہم آپ کی توجہ اس طرف ولانا جا ہے ہیں۔ ہمیں یقین ہے کہ آپ ازراہ کرم ہمیں اطلاع دیں گے کہ

ہمارامقصدیہ معلوم کرنا ہے کہ مجھے افسوں کے ساتھ آپ کو بیاطلاع دینی پڑر ہی ہے۔

مجھے بیحدخوتی ہے میں ۔ کونسلک کررہا ہوں۔ میں اس کے ساتھ منسلک کررہا ہوں۔ میں آپ کے علم میں بیبات لانا جا ہتا ہوں. آپ کے خط مورخہ ۔۔۔ کے جواب میں۔ ہمارے خط مورخہ ۔۔۔ کے جواب میں۔ آپ کے خط مورخہ ۔۔۔ کے جواب میں۔

آپ کے خطامور خد... کے جواب میں۔ آپ کوہم وصولیا لی کی اطلاع دیتے ہیں. ہمیں آپ کے خط کے مضمون کاعلم ہوا۔ آپ کے خط ہے اطلاع کمی کہ

خِطَابُكُمُ وصَلَنَا الآنَ أُدُهِشُنَا بِمَا جَاءَ فِي خِطَابِكُمُ. وِفُقاً لِمَا أَبُدَيْتُمُولُهُ فِي رِسَالَتِكُمُ.

نَرُجُو المَعُنِرَةَ عَلَى التَا خِير فِي الرَّةِ.

أَشُكُرُكَ عَلَى خِطَابِكَ الْمُؤَرِّخِ فِي. إيُمَاءُ إلَى خِطَابِكُمُ الْمُؤَرَّخِ تَسَلَّمُنَا خِطَابَكُمُ مُّاأَلُطُفَ أَنْ تَكُتُبُوا ! مُّاأَلُطُفَ أَنْ تَكُتُبُوا !

يُونِيفُنِي التَّاخِيرُ فِي الْكِتَابَةِ. سُورُتُ أَنُ أَسُمَعَ أَخْبَارَكُمْ.

سَورت بي المعتبع المركبة قَبُلُ الآن السيق المن الكف يرمعافى عام الهول-

آپ کا خط جمیں اب ملا۔ آپ کے خط ہے جمیں تعجب ہوا۔ آپ اپ خط میں جوخواہش طاہر کی ہے ہی کے مطابق. ہم جواب میں تاخیر کے لئے معذرت خواہ میں

یں آپ کے خطامور ند ۔۔۔ کاشکر بیادا کرتا ہوں ۔ آپ کے خطامور ند ۔۔۔ کے جواب میں ۔ ہمیں آپ کا خطال گیا۔ کتنا اچھا ہو کہ آپ کھیں! کصنے میں تا خیر پر مجھے افسوں ہے۔ گھے آپ کے حالات کن کر خوشی ہوگی۔

وه كلمات تُختم بِهَا الْخِطَابَاتُ خُطوط كااختمام وواب

میری تمام تر محبوں کے ساتھ۔ آپ کا مخلص۔ آپ کا مخلص، آپ کا مخلص،آپ کا وفا دار۔ پورے ادب کے ساتھ۔ سپچ دل ہے مَعَ مَوَدَّتِيْ. المُخْلِصُ لَكُمْ. الوَفِيُّ لَكُمْ. مَعَ وَلاَئِيُ. مَعَ وَافِرِ الإخْتِرَامِ. مَعَ أَصُدَقٍ تُحِيَّةٍ.

مِنُ صَدِيُقِكُمُ الْمُخلِصِ. مِنْ إِنْنِكُمُ الْمُحِبِ. مَعَ أَطُيَبِ التَّمَنِيَاتِ. فِي إِنْتِظَارِ رَدِّكُمُ. دَائِماً تَحْتَ تَصَرُّ فِكُمُ. دَائِماً تَحْتَ تَصَرُّ فِكُمُ.

دَائِماً عَلَى إِسْتِعُدَادٍ لَتَبَادُلِ الْحَدَمَاتِ. أَمْلِي أَنْ تَصِلَنِي أَنْبَاءٌ مِنْكُمْ قَرِيْباً. سَتَحُظَّى مَعُلُومَاتُكُمْ بِتَقُدِيْرِنَا. نَشْكُرُكُمْ عَلَى حُسْنِ عِنَايَتِكُمْ نَاسَفُ لِمَا نُسَبِّهُ مِنْ مَتَاعِبَ.

نَتَطَلَّعُ إِلَى رُوْلِيَتِكُمُ قَرِيُداً. وَاشِقِيُسَ مِنُ أَنْكُمُ سَتُوافُونَا بِالْمَعُلُومَاتِ الْمَطُلُوبَةِ. بَالْمَعُلُومَاتِ الْمَطُلُوبَةِ. نَتَطَلَّعُ إِلَى رَدِّ مُشَجِّعٍ مِنْكُمُ.

تَقَبُّلُوا فَائِقَ التَّقُدِيُرِ وَ الإحْتِرَامِ.

آپ کے مخلص دوست کی جانب ہے۔ آپ کے محبت کرنیوالے بیٹے کی جانب ہے۔ نیک خواہشات کے ساتھ۔ آپ کے جواب کے انظار میں۔ ہمیشہ آپ کے محم کا تابع ، ہمیشہ آپ کے لطف وکرم پر.

باہمی خدمات کے لئے ہمیشہ تیار. مجھے امید ہے کہ آپ کی خبر جلد ہی ملے گی. ہم آ بگی معلومات کے شکر گذار ہو تگے۔ ہم آ بگی حسن توجہ کے شکر گذار ہیں۔ ہماری وجہ ہے آپ کو جو تکلیف ہوئی ہے، ہمیں اس کا افسوں ہے۔

ہم جلد ہی آ کی ملاقات کے متمنی ہیں۔ ہمیں یقین ہے کہ آپ ہمیں مطلوبہ معلومات ہم پہونچائیں گے۔ ہم آپ کی جانب سے حوصلہ افزاجواب کے منتظر ہیں۔

عايت عزت واحترام قبول فرمايے۔

ألإسْتِفُسَارُ عَنِ الطَّرِيْقِ / راسته يوچمنا

مَساهُو الطَّرِيْقُ إلَى مَحَطَّةِ السِّكَةِ ريلوكِ الشِّين كاراستدكون ساع؟ الْحَدِيْدِيَّةِ؟

میں بازار کیسے یہونچ سکتا ہوں؟ كَيْفَ أَصِلُ إِلَى السُّوُق؟ برات كرحرجاتاب؟ إِلَى أَيْنَ يُؤَدِّيُ هَٰذَا الطَّرِقُ؟ مِنْ فَضَلِكَ أَشِرُ إِلَى مَكَانِي فِي براه كرم نقشه مين بتائي مين كهال الْخَرِيْطَةِ! مجد کتنی دور ہے؟ مَاهِيَ المَسَافَةُ إِلَى الْمُسْجِدِ؟ سيده جائے۔ إِذْهَبُ إِلَى الْأَمَامِ. إِذْهَبُ مِنْ هَٰذَا الطُّريُق. الراست عائے۔ چورا ہے کی طرف جائے۔ إِذْهَبُ إِلَى التَّقَاطُعِ. إِذْهَبُ إِلَى أُوَّلِ تَفَاطُع ثُمَّ إِنْحَنِ يَهِلِي جِورابِ كَى طرف جائي كِردا مَين طرف مرْجائے۔ إلَى الْيَمِيُنِ.

الإشارَاتُ وَالتَّحْذِيْرَاتُ عِلامات اور نُولُس

اِحْتُوسُ مِنَ الْكُلْبِ كَتْ عِيهِ الْكُلْبِ بوشار ، فردار إخترس إخذر انكوائري وهكاو يحج إستغلامًات إدفع يراتيويث إلى الْيَعِيْن داكس جانب خاص باكين جانب الشَّارِعُ مُغُلِّقٌ داستهندے إلَى الْيَسَار موتكاخطره خطر الموت خطر بابر(آفكارات) وُخُولُ الدروانيكارات) خووج پیل طخوالوں کے لئے طویق خطأ غلط داسته للمشاة مُفُلَقٌ لِلْتَحْسِينَ مِرمت كيدِ عبد مِ الدُّخُولُ مَجَّاناً دا فلرمفت ہے دُقَ الْجَرَسَ مِنْ فَضُلِكَ بِرَاه كِرَم مَنْ عَضَلِكَ رَجَالٌ 20

25215 عورتس فروخت شده إنتبة للحشيش كماس الك يلئ عَامِوْلِ رِي أَضْفُطُ دیائے هلذًا الْمَاءُ غَيْرُ صَالِحِ لِلشُّرُبِ يَهِ إِنَى پِنِے كَ قَا بِلَ بَيْنِ ﴾ هلذه و مُنوعه علاقه ع والحيل يلي مَمْنُوعُ التَّدْخِينِ عُريتْ نُوثَى مُعْ مِ إِتَّجِهُ لِلْيمِينِ. راستكلاب بِالسَّرِيْقُ مَفْتُوحٌ إتّجهُ لِلْيَسَارِ فوٹولیتائے ہے رات بندے مَمْنُوعُ التَّصوير الطُّرِيْقُ مُغُلَقٌ گذرنائع ب چھونائع ہے مَمْنُوعُ الْمُرُور مَمُنُوعُ اللَّمْس مِنْطَقَةُ عَسْكَرِيَّةٌ فُوجَى عَلَاقَه

حُكُوْمَاتٌ وَإِدَارَاتُ حَكُومين اورشع

مَمُلَكُةً - 14 إمُبَوَاطُوُرِيَّةٌ جُمُهُوريَّة باوشاجت مُلُوْ كِيَّةً ا جهوريت دِيْمُقْرَاطِيَّةٌ بادشاه مَلِکٌ مَنْدُوْبِيَّةُ سَامِيَّةٌ إِلَى كَمِيشَ بالی تمشنر مَنْدُوَّبُ تَسَام فرمان الحكم فرنسوم مُسْتَعْمَرَةً كالوني مَجْلِسُ الْوُزَرَاءِ كَابِيْهِ بارليمنث بَرُٰلِمَانٌ وزَارَةُ الدَّاخِلِيَّةِ وزارتِ داخل وزيراطم رَيْهُمُ الْوُزَرَاءِ وزَارَةُ التَّرْبِيَةِ وزارتِ عليم وِزَارَةُ الْمَالِيَّةِ وَرُارِتِ فَرَالِدِ

وِزَارَةُ الدِفَاعِ وزارتِ وَفَاعٌ وِزَادَةُ الإِقْتِصَادِ وزارتِ اتّضاد وِزَارَةُ الأَشْفَالِ الْعَامَّةِ وزارتِ امورعامه الإِجْتِمَاعِيَّةِ وزارت برائي المُحَلِيِّةِ امور يبلك وركن شرك الإجتِمَاعِيَّةِ امور وزَارَةُ الْعَدُلِ وزارت انصاف مَوْكُو الشُّوطَةِ يوليس المُعْثَن جِهَازُ الْمُخَابَرَاتِ مَحَدِير اعْرَسانَ رَئِيْسُ الْبَلِدِيَّةِ مِيْرُ أَلاَمْنُ الْعَامُ مَعْظُوعامه الْبِيكِ عِيورَنَى

	گنتی	ألأغدادُ	
(1)	ایک	(1)	ے وَاجْدٌ
(2)	9.5	(٢)	إثُنَان
(3)	تثين	(٣)	ثَارِثَةٌ
(4)	<i>بال</i>	(٤)	أرْبَعَة
(5)	ي	(0)	خمسة
(6)	B.	(7)	د. ستة
(7)	مات	(Y)	سُيعة
(8)	\$7	(A)	ثَمَانِيَةٌ
(9)	نو	(9)	تشغة
(10)	دل :	(1.)	عَشَوَة
(11)	گیاره	(11)	أخذغشر
(12)	ياده	(17)	إثُنَا عَشَوَ
(13)	يره	(11)	ثُلاَ ثُهُ عَشْرَ

(14)	8392	(12)	أربقة عشر
(15)	يندوه.	(10)	تحمسة عشر
(16)	سوله	(11)	ستة عشر
(17)	ستره	(۱۷)	سبقة غشر
(18)	اتصاره	(14)	ثَمَانِيَةً عَشُرَ
(19)	انيس	(19)	تِسْعَةً عَشْرَ
(20)	بيل	(4.)	عِشْرُونَ
(21)	اکیس	(11)	وَاحِدٌ وَعِشْرُوْنَ
(22)	باكيس	(۲۲)	إثْنَانِ وَعِشْرُوْنَ
(23)	شيس	(44)	ثَلاَثُةٌ وَعِشْرُوْنَ
(24)	J. 3.	(37)	أرُبَعَةً وَعِشْرُونَ
(25)	الميار ماريان	(40)	خَمْسَةٌ وعِشْرُونَ
(26)	فيجيس	(٢٧)	سِتُّةٌ وعِشْرُوْنَ
(27)	ستائيس	(YY)	سَبُعَةٌ وَعِشْرُونَ
(28)	الفائيس	(44)	ثَمَانِيَةٌ وعِشُرُونَ
(29)	أتيس	(٢٩)	تِسْعَةً وعِشْرُونَ
(30)	سم الم	(٣.)	ثَالاثُوْنَ
(40)	جاليس	(2.)	أُرُبَعُوُنَ
(50)	يجا ل	(0.)	خمسون
(60)	\$ L	(1.)	سِتُونَ
(70)	7	(Y·)	سَبُعُونَ

1	(80)	ائی	(٨٠)	ثَمَانُوْنَ
	(90)	نوے	(9.)	تِسْعُوْنَ
	(100)	y	(1)	مِائَة
	(110)	ایک سودی	(11.)	مِائَةٌ وَعَشَرَةٌ
	(120)	ایک ویس	(17.)	مِائَةٌ وعِشُرُونَ
	(130)	ایک توتیں	(14.)	مِائَةٌ وِ ثَالاَثُونَ
	(140)	ايك سوحياليس	(18.)	مِائَةٌ وأَرُبَعُوْنَ
	(150)	ايكسويجاس	(10.)	مِائَةٌ وخَمُسُونَ
	(160)	ایک ہوہا تھ	(17.)	مِائَةٌ وسِتُّوُنَ
	(170)	ايكرونز	(14.)	مِائَةٌ وسَيْعُوْنَ
	(180)	ایک سواشی	(۱A·)	مِائَةٌ وثَمَانُوُنَ
	(190)	ا کیک سوتو ہے	. (19.)	مِاثَةٌ وتِسُعُون
	(200)	5-33	(17)	مِاتَانِ
	(300)	تين سو	(**••)	ثَلاَ ثُمِائةٍ
	(400)	حيارسو	(٤٠٠)	أُرْبَعُمَائَةٍ
	(500)	يا گئے سو	(0)	خمسمائة
	(600)	4 B	(7)	سِتُمِانَةٍ
	(700)	سات	(Y··)	سبعمائة
	(800)	861	$(\lambda \cdot \cdot \cdot)$	ثَمَانُمِائَةِ
	(900)	توسو	(٩٠٠)	تِسْتُمِائَةٍ
	(1000)	ایک بزار	(1)	أُلْفٌ

(1100)	ایک ہزارایک سو	(11)	أَلُفٌ وَمِائَةٌ
(5000)	پانچ ہزار	(0:)	خَمسَةُ آلاَفِ
(10000)	دى بزار	(1)	عَشَرَةُ آلاَفِ
(100000)	ايكالكه	(1)	مِاثَةُ أَلْفٍ
(1000000)	دكالك	(1)	مليُونٌ
1/22	الثَّانِي	پېلا	الأوَّلُ
جوتها	ألرَّابِعُ	تيرا	الثَّالِثُ
ماتوال	ألسَّابِعُ	يقشا	السَّادِسُ
نوال	ألتًاسِعُ	آ گھواں	الثَّامِنُ
گيار بوا <u>ن</u>	ألخادي عَشَرَ	وسوال	أُلُعَاشِرُ
تيريموال	الثَّالِثُ عَشْرَ	بارجوال	الثَّانِيُ غَشَرَ
يندرجوال	أُلْخامِسُ عَشَرَ	چودہوال	ألرَّ ابِعُ عَشَرَ
ستر بهوال	السَّابِعُ عَشْرَ	سولهوال	السَّادِسُ عَشَرَ
انيسوال	التَّاسِعُ عَشَرَ	المحارجوال	الثَّامِنُ عَشْرَ
تيسوال	أَلْثَلاَ ثُوْنَ	بيسوال	ألعِشُرُونَ
پياسوال	ألُخُمُسُون	ع ليسوال	ٱلأَرْبَعُونَ
متر وال	السَّبُعُونَ	سالهوال	السِّتُّوْنَ
نو بوال	أليَسْعُونَ	ایواں	ألثَّمَانُوُنَ
بزاروال	أَلَّالُفُ	سووال	ألمائة
7/11	مَرَّ تَيْنِ	ایک مرتبہ	مَرُّةُ
چا د مرتب	أُرْبَعُ مَرَّاتٍ	تين مرشيه	ثَلاَت مَرَّاتِ

-14	مِالَةُ مَرَّةٍ	وى البية	عَشْرَمَوَّاتٍ
تنبين كنا	ثَلاَ ثَهُ أَضْعَافٍ	t بل	مُضَاعَفٌ
بإنج كنا	خَمْسَةُ أَضْعَافٍ	حيار گذا	أَرْبَعَةُ أَضُعَافٍ
سوكنا	مِائَةُ ضِعُفٍ	دس گنا	عَشْرَةُ أَضُعَافٍ

الألوَانُ مرتك

يكارنك	لَوُنٌ ثَابِتٌ	پیکا کیارنگ	لَوُنٌ بَاهِتٌ
مقيد	أُبْيَضُ	گهرارنگ	لَوُنَّ غَامِقٌ
نيلا	أزرق	NR	أُسُوَدُ
1/2	أخضر	لال	احْمَوُ
بنفشي	بنفسجي	باداى اسانولا	أشفؤ
يبلا	أَصْفَرُ	گلانی	وُرُدِي *
گلانی	قرمزي	بهورااخاك	رَمَّادِيٌ
شرا	ۮؘۿؠۑ	ارغواني	أُرُجُوَانِي
	تارنجی	بُرُتَفَالِيٌّ	

الْعَالَمُ روثيا

اَلاَرُضُ رَبِينِ الشَّمُسُ مورجَ الْقَمَرُ عِلَيْ الشَّمُسُ عارے الْقَمَرُ وَقُ الشَّمْسِ طُلُوعِ آقابِ غُرُوبُ الشَّمْسِ غروب آقاب ضَوُءُ الْقَمَرِ عِلِيدِ فَيَارُ ضَوُءُ الْقَمَرِ عِلِيدِ فِي جَبَلٌ يَهَارُ

-			
چوٹی	قِمَّةُ	پہاڑی	تَلَّة
وادى	وَادِيُ	يهاژ کې چوتی	قِمُّهُ الجَبَلِ
ساحل	سَاحِلٌ	ميدان	سَهُلٌ
بحلي	بَرُق	ساحل	شاطِي
Vo17.	شِبُهُ جَزِيُرَةٍ	باحل	كُ وْرِنِيُشْ
رمغ	شِبُهُ الْقَارَّةِ	براعظم	الْقَارُّةُ
بحراعظم	مُحِيُطُ	سمندد	بنخو
ريت	زَمُلّ	لبري	أُمُوَاجُّ
0/7.	جَزِيْرَة	چڻانيس	صُخُورٌ
F.	ججارة	صحراء	صُحُواءٌ
,5	غُبَارٌ	ين َ	مَاءٌ
آندهی،طوفان	زُوْبَعَةُ	يوا	هُوَاءٌ
بارش	مَطُرٌ	طوقان	عَاصِفَةً
گرج	رَعُدٌ	بادل	غُيُومٌ

بِلادٌ وَجِنْسِيَّاتٌ مِما لك اوراقوام

افغانى	أَفْغَانِي	افغانستان	- أَفْغَانِسُتَانُ
اخریقی افریقی	أفُريُقِي	افريقه	أفريقيا
البانوى	ٱلْبَانِي ۗ	الباشير	ألْبَانِيَا
الجزازي	جَوْالِوِي	الجزاز	أُلْجَزَائِرُ
انگولا كاباشنده	أنجولي	انكولا	أنجؤلا

198 Ser .	0,7 = 2
ر ا	الأرُ <i>جَنْتِي</i> ُ
يًا	أستراليا
	ألنَّمُسَا
	ألبهاما
ين	ٱلۡبَحۡزِيۡنُ
دَيْشِ	بنجلاً دَا
ر د د د د د د د د د د د د د د د د د د د	بَرُبَادُوُسُ
کا	بلجيكا
. 13	بَرُمُوُدَا
	بُوُتَانُ
Ų	بؤليفيا
يُلُ	البراذيك
یّا	بَلُفَارِيَا
ا (میانمار)	بُوْرُمَا ر
ندِي	يُورُوندِ
ةُ وَالْهَرُسِكُ	ٱلْبُوْسُنَةُ وَ
إنيا	بَرِيْطَانِيَ
رُدِيَا	كَمُبُوْدِ
برُون برُون	كَامِيرُو
1	كُنُدَا
Ś	تَشَادُ

	چلوی	شيٰلي	چلی	ۺؚؽؙڸؽؙ
	چينې	ڝؚؽڹۑ	چين	الصِّينُ
	كولمبين	كُوْلُوْمِبِي ۗ	كولمبيا	كُوُلُومُبِيَا
	كنگولي	كُو نُغُوُ لِي ۗ	كاتكو	الْكُوْنُغُوْ
	كوشاريكن	كُوْسُتَارِيْكِي	كوشاريكا	<i>گوشت</i> ارِیُگا
	كيويائي	كُوْبِي	کیویا	كُوْبَا
4	قبرصي	قُبُرُصِي	قبرص	فَيْرُ صُ
فا باشنده	جهبوريه چيك	تَشِيُكِيٌ	چیک	تَثِيْکُ
	دلالك	: لُمَاوُ كَيْ	ڈنمار <i>ک</i>	الدِّنْمَارُکُ
	Je 3	منَ الدُّوْمَيْنِيْكَان	ڈوی ٹی کن	ٱلدُّوُمِيْنِيُكَانُ
	ا کواڙ ورين	ٳػؙۅؘٲۮؙۏ۫ڔۣۑؙ	اكواؤور	ألإتحوادور
	مصرى	مِصْرِي	per	مضر
	سلوا ژورین.	سَلُفَادُوْرِيٌ	السلواؤور	السَّلْفَادُوْرُ
1		اثُيُوْبِي ۗ (حَبَشِي ۗ)	الخصيو پيا	إثُيُوبِيَا (الْحَبَشَةُ)
	فنجى كاباشنده	مِنْ فِيْجِي	£-	فِيْجِي
	فتى	فِنْلَنْدِي	فن لينڈ	فِتُلَنَّدَا
	فراشيهي	فُونْسِي	فرانس	فَرَنُسَا
	گايونی	جَابُوْنِيٌ	گايون	أَلۡجَابُوۡنُ
	گامبين	مِنْ جَامُبِيَا	گاجیا	جَامُبِيَا
	5%	ٱلۡمَانِي ۗ	جرمنی	ألمانيا
	گھانیائی	غَانِي	گھانا	غَاثَا

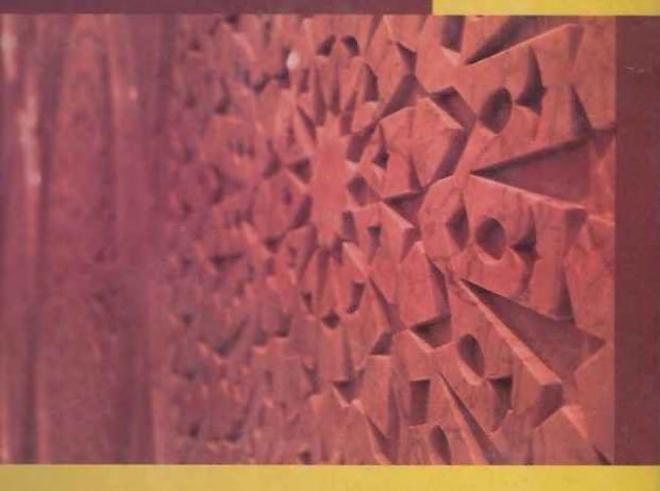
	-	-	جديدم في المع الا
يونانى	يُوْنَانِي	يونان	أَلْيُوْ نَانُ
گویخ مالائی	جَوَ اتِيْمَالِي "	گو کے مالا	جَوَاتِيُمَالاً
گنیائی	غِيْنِي	گنی	غينيا
گویانیائی	جُوْيَانِي	گو <u>ما</u> نا	جُوْيَنَا
مينن	مِنْ هَايِيْتِي	نيني	هَايِيْتِي
ۇچ (ہولينڈي)	هَوْ لَنْدِي "	بولين <i>ڈ</i>	هَوُ لَنُدَا
مونڈ <i>ورا</i> ک	هُوُ نُدُورَ اسِيٌّ	بونڈ وراس	ھُوندُورُ اسُ
	مِنُ هَوُنجُ كُوُنجُ	با تك كا تك	أَهَوْنَجُ كُونِجُ
منگر وی	مُجَرِيٌ	منگری	ألمَجُرُ
آئس لينڈي	أيسلندي	آئس لينڈ	أيسكندا
بھارتی	هِنٰڍِي	بحارت	ٱلۡهِنُدُ
انڈ ونبیشی	ٳڹؙۮؙٷڹؚۑؙڛؠ	انثرو نيشيا	إنُدُونِيُسِيَا
ارياني	إيُرَانِي ۗ	اران	إيُوَانُ
الله الله	عِرَاقِيٌ	عراق	ألمعراق
(آزش) آئرستانی	أيِرُلُنْدِيٌ	آئرلينڈ	أيرُ لَنُدَه
اطالوي	إيُطَالِي	اثلی	إِيْطَالِيَا
جيكائي	جَمَايِكِي	K2.	جَامَايُكَا
جاپائی	يَابَانِي	جايان	ٱلْيَابَانُ
اردنی	ٲؙڒؙۮؙڹۣۑ	اردل	ٲڵٲۯؙۮؙڽؙ
کینی	كَيْنِي	كينيا	کینیا

كُوْرِيَا	كوريا	كُوْرِي	كورين
الْكُوَيْتُ	کویت	كُوَيْتِي ۗ	كويتن
لا قُ س	لاؤى	الأوسي	لاؤى
لُبُنَانُ	لبنان	لُبْنَانِي	لبناني
لِيُبيُرِيَا	لانكبيريا	لِيُبِيُرِيُّ	لائتيير يائى
لِيُبِيَا	ليبيا	لِيُبِي	لیبی
لُوْ كُسَمُبُورُ جُ	تكميرگ	لُوْ كُسَمُبُوْرُجِي ۗ	لكسبرگ
مَدَغَشُقُرُ	5-82	مَدَعَشُقَرِيٌ	ئدگاسكرى
مَلاَوِيُ	ملاوی (زبان)	مَلاَوِي "	ملاوی (باشنده)
مَالِيُزِيَا	مليشيا	مَالِيُونِيُ	لميشياكي
مَالِيُ	بالى	مِنْ مَالِي	مالى كاباشنده
مَالُطًا	الثا	مَالُطِي	مالٹائی
مُوُرِيْتَانِيَا	مورينانيا	مُوْرِيْتَانِي	موريثاني
مَوْرِيْشُوْسُ	موايشس	مُوُرِيُشُوْسِي	موريثين
المكسيك	ميكسيكو .	مُكْسِيْكِي	سيسيكوكا باشنده
مُنُغُو لِيَا	متكوليا	ا مَنْغُولِي "	منگولی
المَغْرِبُ	مراکش	مَغُرِبِيٌ	مراكثى
مَوْزَمُبِيقُ	موزمين	مُوْزَمُبِيقِي	موزمبقي
بِيُبَالُ	نيال	نِيُبَالِي	نيإلى
نِيُؤْزِيُلَنُدَا	نيوزى لينذ	نِيُوْزِيُلَنُدِي	نيوزي لينڈي
نِیْگَارًا جُوَا	نيكارا كوا	نِيْكَارَاجُوِيِّ	نيكارا گوي

نائجيرين	مِنَ النَّيُجَرِ	المجر ا	لنَّيُجَرُ
نا يُجِير بين	نيُجِيُرِي	نا يجيريا .	يُجيُريَا
ناروین	نُرُوُجِي ٞ	ناروے	التُرُويُجُ
عمانی	عُمَانِيٌ	عمان	عُمَانُ
بإكستاني	بَاكِسُتَاني اللهِ	پاکستان	بَاكِسُتَانُ
فاسطيني	فَلَسُطِيُنِي اللهِ	فلطين	فَلَسُطِيُنُ
پناما کا باشنده	مِنُ بَنَمَا	پتاما	بَنَّمَا
پیرا گوائن	مِنُ بَارَاجُوَايُ	بيرا گواي	بَارَاجَوَايُ
پيرو کا باشنده	مِنْ بِيُرُو	3/5	بيرو
فليائن	ڣؚلِيُبِيُنِيٌ	فليائن	اَلُفِلِيُبِينُ
(پوش) پولینڈی	بَوُلَنْدِي ۗ	يولينڈ	بَوُلَنُدَةُ
پرتگالی	بُرُتُغَالِيٌّ	ر تكال	ٱلُبُرُتُغَالُ
قطرى	قَطَرِيّ	تطر	قَطُرُ
رومانين	رُوُمَانِي ۗ	رومانيه	رُوْمَانِيَا
روی .	رُوْسِي ۗ	روک	رُوْسِيَا
سعودي	سَعُوْدِي ۗ	سعودي عرب	السَّعُوُدِيَّةُ
ينگال	سِنِغَالِي ۗ	ينگال	السِّنِغَالُ
ستگا پوری	سِنْغَافُوْرِيٍّ	سنگا بور	سِنَّغَافُورَة
صومالی	صُوْمَالِي	صوماليه	الصُّوْمَالُ
م جنوبي افريقي	جَنُوْبُ أَفُرِيُقِي	جوبي افريقه	جَنُوبُ أَفُرِيُقِيَا
المجيني	أسُبَانِي	العين	أشبَانِيَا
			148-318

			rry
سليوني :	-7.0-	سرى لئكا	سِرِيُلانْگا
سوڈ ائی	9. 9	سوڈ اان	
<i>حوازی لینڈی</i>	سَوَازِيَلاَ نُدِيٍّ	سوازی لینڈ	
سویڈنی		سويْدِن	
(سوكس) سوئيۋر ركاباشنده	سُوَيُسَرِيًّ	موسر رليند	
شای	سُورِي ً	شام	سُوْرِيَا
تا يواني	تَايُوَ انِيٌ	تايوان	تَايُوَانُ
تنزانی	تُنْزَانِي "	تنزانيه	تُنزَانِيَا
ضائی لینڈی ستیہ	تَايُلاً نُدِيٍّ	تفائى لينذ	تَايْلاً نُدُ .
سىبتى يەز	مِنَ التِّبِتِ	ثبت الم	القِبِتُ
شولسی سار	تُونِسِي	تونس	تُوْنِسُ
ترک	تُرْكِيٌ	ری	. تُوكِيَا
<i>یوگینڈ</i> ی ت	أوُغَنُدِي ۗ	بو گینڈا	أوغنُدا
اماراتی	ات إمَّارَاتِي	فبجلة متحده عربامار	
امریکی	امْرِيْكِي "	الأمريكيَّةُ امريكا	الولايّاتُ الْمُتَّجِدَةُ
	مِنْ أُورُو غُوَايُ	بوروگوای	أُوْرُوْغُوَايُ
وينزولين	فَنُزُويُكِي	ونيزويلا	فَنُزَوِيُلاَ
ويتامي	فِيَتُنَامِيٌّ .	ويتام	فِيَتْنَامُ
بِيَّةِ ويسٹ انڈيز کا باشندہ نمز		ويتاغريز	الْهِنْدُ الْغَرُبِيَّةُ
يمنى الم	يَمْنِيُّ	J.	اليَّمَنُ
يو گوسلا وي	يُوُغُوسَلاَفِيُّ	يو كوسلاوي	يُوْغُونُسَلاَ فِيَا

زائرين	زَائِيُرِي ۗ	313	زَائِيْرُ ُ
زامبين	مِنُ زَامُبِيَا	زاميا	زَامُبِيَا
روی	رُوْسِي	زالمي روس	إِيِّحَادُ رُوسِيَا الفِيُد
استنونى	إِسْتُونِي ۗ	استونيا	إشُتُونِيَا
آذر يجانى	اذَرُبَيْجَانِي	آذريجان	أَذَرُبَيُجَانُ
اريني ارين	أرُمِينِي *	ارمييا	أرُمِيُنِيَا
از بکتانی	أوزُبَكِسْتَانِي	اذبكتان	أوزْبَكِسُتَانُ
يوكر يني	أُوْكَرَانِي	يوكرين	أُوْكُرَانِيَا
بيلا روى	بَيْلُوْرُوْسِي	بيلاروس	بَيْلُوُرُوْسِيَا
تا جَلستانی	طَاجِيُكِسُتَانِي	تا جکستان	طَاجِيُكِسْتَانُ
تر کمانستانی	تُرْكَمَانِسُتَانِيٌ ۗ	تر کمانستانی	تُرُكَمَانِسُتَانُ
جارجيائي	جُوُرجِي	جورجيا	جُوْرِجِيَا
قزاحتاني اقازق	كَازَاخِسُتَانِي ۗ	قزا حتان	كَازَاحِسْتَانُ
لتقوين	لِيُتُويْنِي	لتصوانيا	لِيُتُوَانِيَا
سلويتاكي	سَلُوْ فِيُنِي "	سلومينيا	سَلُوُفِيُنِيَا
مقدونیائی	َ مَقُدُونِي ۗ	مقدونيه	مَقُدُونِيَا
لاثويائي	لاَ تُفِي "	لاثويا	لاَ تُفِيَا
ىر پى	صَرْبِي *	4.7	ضربيًا
كروشيائي	كُرُوَاتِي ۗ	كروشيا	كُرُو اتِيَا
سلواکی	سَلُوُ فَاكِي ۗ	سلواكبيه	سَلُوْفَاكِيَا
19			



جديدعرفي السے بوليے

